

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра город Когалым
Муниципальное автономное образовательное учреждение города Когалыма «Колокольчик»

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»
 С.А. Радкина
Приказ МАДОУ «Колокольчик»
от «01 октября» 2024 г. №287

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №2(3)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 1,5 - 3 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составлена воспитателем:
Исмагилова Х.А.
Яунбаева А.Р.

г. Когалым, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели и задачи программы.....	3
1.2. Характеристика особенностей развития детей младшего возраста 1,5 - 3 лет.....	4
1.3. Планируемые результаты реализации Программы.....	6
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
Образовательная область «Познавательное развитие»	11
Образовательная область «Речевое развитие.....	14
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	18
Образовательная область «Физическое развитие».....	25
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	29
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы.....	38
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	39
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	41
3.4. Режим дня	41
Приложение	
Приложение 1. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.....	
Приложение 2. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	
Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности....	
Приложение 4. Перспективное планирование по гибкому режиму на адаптационный период	
Приложение 5. Циклограмма планирования образовательной деятельности в группе среднего дошкольного возраста (с 1,5– 3 лет).....	

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе №2(3) общеразвивающей направленности на 2024 – 2025 учебный год (далее – Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО, характеризует систему организации образовательной деятельности в группе, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей группы младшего дошкольного возраста.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

– обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социо-культурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Цель Программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в

результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно – исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика

человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижений планируемых образовательных результатов обусловлена требованиями п. 4.3. ФГОС ДО.

Основная задача педагогической диагностики (мониторинга) – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика в группе проводится в два раза в год (ноябрь, май).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. При проведении диагностики в начале учебного года учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического,

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

1,5-3 года

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	<ul style="list-style-type: none">• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов,

которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».
- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	---

Познавательное развитие	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих
--------------------------------	---	--

	<p>о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и</p>
--	---	--

		<p>направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		

<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у</p>

	детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
2) Звуковая культура речи:	
упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3) Грамматический строй речи:	
формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4) Связная речь:	
продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления,

		<p>используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
<p>5) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого). • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

самостоятельно;
• развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

✓ *Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой .Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почталъон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на

правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:	
	<ul style="list-style-type: none">• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> <i>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</i></p>

	<p>доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука

		<p>поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными</p>

		<p>масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4) музыкальная деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

		<p>2) Пение:</p> <p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. • Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать,</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как
--	--	---

		<p>совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкальные забавы</i>. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен</i>. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
<p>5) театрализованная деятельность:</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, 	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	

	<p>адекватно реагировать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой 		

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
--	--

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
-----------------------------------	---	--

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

- *Общеразвивающие упражнения:*
- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:

поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у

		<p>детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение: Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры: <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровые упражнения: Совместная с воспитателем игра; Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; Ситуативный разговор с детьми
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; Чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; - Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной литературы - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Экспериментирование

Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность - Разучивание стихотворений; 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; <p>Разучивание стихов, потешек;</p>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития 	<p>Ситуативный разговор с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая, - Продуктивная деятельность; - Беседа;
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные) 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность 	<p>Наблюдение;</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра; - Обсуждение произведений искусства, средств

	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке;
	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; 		
Физическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Подвижная игра; - Физ. занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра;

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская самостоятельность – это не столько умение ребёнка осуществлять определённое действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Инициативность показывает развитие деятельности и личности, особенно на ранних этапах развития, проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего – в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребёнка, но особенно творческой.

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности;

	Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх;
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Основные задачи взаимодействия с семьей	1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
Принципы взаимодействия с родителями	1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка; 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна

	<p>быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;</p> <p>3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;</p> <p>4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;</p> <p>5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.</p>
Основные направления и формы работы с семьей	
<p>Диагностико-аналитическое</p>	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.</p>
<p>Просветительское</p>	<p>Стеновая информация</p> <p>На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.</p> <p>К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.</p> <p>К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год;</p> <p>своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>Оперативная стеновая информация, предоставляющая наибольший</p>

	<p>интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.</p> <p>Педагогическое просвещение родителей</p> <p>Основными формами просвещения выступают: родительские собрания, сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги.</p> <p>Основные формы обучения родителей: мастер-классы, проекты.</p>
Консультационное	<p>объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях.</p>

План взаимодействия с семьями воспитанников на 2024 -2025 учебный год

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование «Давайте познакомимся» 2. Консультация для родителей «Адаптация ребенка к детскому саду» 3. Оформление информационного стенда для родителей 4. Индивидуальные консультации «Одежда детей в группе».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Как одеть ребенка осенью?» 2. Фотовыставка ко дню пожилого человека «Лады, лады ладушки наши дедушки и бабушки» 3. Советы для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ». 4. Индивидуальная беседа «Здоровый сон».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Какие сказки читать детям?» 2. Родительское собрание «Возрастные особенности детей раннего возраста». 3. Памятка «Пальчиковые игры для малышей» 4. Оформление родительского уголка ко Дню Матери (рисунки, поделки); 5. Фото выставка «Хорошо рядом с ней милой мамочкой своей!».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «Зимушка-зима». 2. День добрых дел: «Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц». 3. Памятка для родителей «Детское кресло» 4. Конкурс новогодних поделок в детском саду «Зимние чудеса».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Зимние забавы» 2. Папки – передвижки: «Месяц Январь», 3. Консультация для родителей «Гигиенические навыки – залог здоровья».

	<ul style="list-style-type: none"> 4. Фотовыставка «Мои новогодние каникулы». 5. Памятка «Учить цвета легко и просто».
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Капризы и упрямство». 2. Папка - передвижка «День защитника Отечества». 3. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется» 4. Фотовыставка о папах «Для меня всегда герой – самый лучший папа мой!»
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «Весна». 2. Выставка рисунков: «Моя любимая мама». 3. Совместная подготовка к празднику «8 Марта»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Что нужно знать о насекомых». 2. Консультации: «Осторожно – клещи!». 3. Буклет «Нравственность – будущее наших детей»
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «День Победы» 2. Рекомендации «Правила личной гигиены дома». 3. Фотоотчет «Как повзрослели наши дети» 4. Родительское собрание «Подводим итоги»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка,

консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство соответствующей возрастной группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголков, зон», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Используется гендерный подход к организации предметно-развивающей среды.

Оснащение зон, уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Образовательные центры 1 младшей группы

Центры	Оборудование и наименование
Центр «Познавательного развития»»	<p>Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;</p> <p>Большая напольная пирамида;</p> <p>Матрешки;</p> <p>Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары);</p> <p>Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);</p> <p>Конструкторы;</p> <p>Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.);</p> <p>Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)</p>
«Центр природы»	<p>Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);</p> <p>Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);</p> <p>Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, Резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягко набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);</p> <p>Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);</p> <p>Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p>
«Центр конструирования»	<p>1. Конструкторы крупного разного размера.</p> <p>2. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый)</p>
«Центр физического развития»	<p>1.коврики, дорожки массажные</p> <p>мячи разных размеров;</p> <p>обручи;</p> <p>специальные приспособления, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.);</p> <p>коробки с разными крышками и прорезями.</p>
«Центр игры»	<p>1.Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>2. Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.)</p> <p>3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)</p> <p>4.Куклы</p> <p>5. «Парикмахерская»</p> <p>6. Магазин»:</p> <p>7. Больница</p> <p>8. Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты,</p>

	косынки т. д.
«Центр речевого развития»	Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); разрезные картинки, наборы парных картинок; серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); аудиокассеты с записями детских песен, сказок.
«Центр художественно-эстетического развития»	Цветные карандаши, гуашь, Кисти, подставка под кисти Материал для нетрадиционной техники рисования: крупы, губки, трубочки и т.д.

3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение представлено в **приложении №1** к Программе.

Методическое обеспечение Программы в младшей группе представлено в **Приложении №2** к Программе.

3.4. Режим дня первой младшей группы (с 1,5 до 3-х лет)

Холодный период	
Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.00– 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.30	Непосредственно образовательная деятельность
9.30 – 09.50	Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке
09.50 – 11.20	Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.
11.20 – 11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.30 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.20	Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей
16.20 – 16.50	Подготовка к ужину, ужин.
16.50 – 17.30	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке
17.30 – 19.00	Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Уход домой
Итого:	<i>Прогулка в 1 половину дня – 1 час 30 минут</i> <i>Прогулка во 2 половину дня – 1 час 30 минут</i>

Теплый период	
Время	Режимные моменты
7.00 - 8.00	Утренний приём, самостоятельная игровая деятельность
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика
8.05 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак

8.30 - 9.10	Совместная, самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке
9.10 - 11.20	Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. НОД (на прогулке).
11.20 - 11.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
11.40 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика
15.30 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 - 16.10	Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми
16.10 - 16.35	Подготовка к ужину, ужин.
16.35 – 16.50	Подготовка к прогулке.
16.50 – 18.30	Прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми
18.30 – 19.00	Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации
Итого:	<i>Прогулка в 1 половину дня – 2 часа 10 минут Прогулка во 2 половину дня – 1 час 40 минут</i>

График проведения образовательной деятельности на неделю

№ гр.	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
№2 (1 младшая)	9.00-9.10 9.20-9.30 Развитие речи 9.40-9.50 музыка	9.00-9.10 9.20-9.30 Рисование 9.40-9.50 Физическая культура	9.00-9.10 9.20-9.30 Познание 9.40-9.50 музыка	9.00-9.10 9.20-9.30 развитие речи 9.40-9.50 Физкультура	9.00-9.10 9.20-9.30 Лепка 9.40-9.50 Физкультура (на воздухе)

ПРИЛОЖЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

№2 (первая младшая группа с 1,5 до 3 лет)

Стол детский трапеция – 10 шт.

Стул детский – 20 шт.

Комплект детской мягкой мебели – 1 шт.

Игровая зона «Спальня» - 1 шт.

Игровая зона «Больница» - 1 шт.

Игровая зона «Кухня» - 1 шт.

Уголок природы – 1 шт.

Спортивный уголок – 1 шт.

Стол дидактический с наполнением – 1 шт.

Система хранения с полками и контейнерами – 1 шт.

Напольный модуль для работы с песком и водой – 1 шт.

Стенка детская для игрушек «Цветочек» - 1 шт.

Игровая зона «Горка» - 1 шт.

Мольберт – 1 шт.

Магнитола – 1 шт.

Комплект демонстрационных стендов – 1 шт.

Комплект костюмов для ролевых игр: доктор, медсестра, продавец, помощница – 1 шт.

Комплект конструкторов (крупногабаритный конструктор по типу Лего, настольный конструктор по мотивам сказок, конструктор «Кроха», «Цветные кирпичики», «Городок» и др.) – 1 шт.

Комплект музыкальных инструментов для группы (металлофон, ксилофон, барабан, бубен, погремушка музыкальная и др.) – 1 шт.

Комплект кукол для театрализованной деятельности (перчаточные куклы, теневой театр, пальчиковый, магнитный, шагающий) – 1 шт.

Комплект учебно-методической литературы по программе «От рождения до школы» - 1 шт.

Комплект наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках» (по лексическим темам), настольно – печатных игр - 1 шт.

Комплект развивающих игрушек: пирамидки, каталки, стучалки, пазлы, вкладыши, шнуровки, сортеры, мозаики, неваляшки, домино, разрезные картинки, лото и др. – 1 шт.

Комплект игрушек: куклы, коляски, наборы детской посуды для кукол, наборы продуктов, фруктов и овощей, набор для глажки, набор для уборки, набор для ухода за куклой, набор доктора, набор парикмахера, корзинки, наборы мебели для кукол, игровая бытовая техника – 1 шт.

Комплект игрушек: грузовой транспорт (большого, среднего и малого размера), легковой, специальный, пассажирский, водный, воздушный транспорт, космическая техника, гараж-парковка, набор инструментов, тележки и др. – 1 шт.

Комплект логических игр: палочки Кюизнера, кубики Никитина, блоки Дьенеша, сложи узор, сложи квадрат, математический планшет и др. – 1 шт.

Комплект принадлежностей для изобразительной деятельности (альбомы для рисования, карандаши цветные, краски, стаканчики, пластилин, доски для лепки, картон цветной, белый, бумага цветная и др.) на подгруппу детей 10 человек.

Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
1	Познавательное, речевое развитие	<p>1. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – «Просвещение», Москва, 2011г.</p> <p>2. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 г. с 2- 7 лет.</p> <p>3. Павлова Л. Н. «Познавательное развитие детей раннего возраста» - Мозаика – Синтез, М., 2008 г.</p> <p>4. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» – Мозаика – Синтез, М., 2009г.</p>	<p>1. Дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»</p> <p>2. Дидактическое пособие «Времена года в картинках» (в сопровождении дидактических игр) 4 комплекта</p> <p>3. Демонстрационный материал «Транспорт», «Овощи», «Фрукты»</p> <p>5. Дидактические игры: - «Сложи картинку по теме «Зима» - Сложи картинку по теме «Весна» - Сложи картинку по теме «Осень» - Сложи картинку по теме «Лето» - «Солнце или дождик» - «Догадайся, что звучит» - «Лягушка и лягушата» - «Кто в домике живет?» - «Чей малыш?» - «Найди маму» - «Животные»</p> <p>6. Дидактические игры по сенсорике: - «Длинный - короткий» - «Вкладыши» - «Большой – маленький» - «Найди такой же цветочек» - «Собери бусы» - «Подбери к платью кармашки, пуговицы» - «Спрячь зверушек» - «Один - много» - «Разложи по цвету» - «Найди половинку» - Разноцветные клубочки и</p>

		<p>прищепки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Большой, поменьше, маленький» - «Разноцветные капли» - «Вставь втулочку» - «Бусинки» - «Зашнуруй сапожок» - «Цветные колпачки» - «Цветное домино» <p>7. Альбомы с сюжетными картинками по развитию речи</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Мозаика-Синтез, М., 2006-2010. 2. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада». М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 3. Куцакова Л. В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». – Мозаика - Синтез, М., 2007-2010. 4. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5. Куцакова Л. В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 6. Маханова М. Д., Решикова С. Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»- Мозаика-Синтез, М., 2002 г. 4. Стёркина Р. Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – Просвещение, М., 2000.
3	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Степаненкова Э. Я. «Методика физического воспитания» - Просвещение, М., 2005. 2. Степаненкова Э. Я. «Методика проведения подвижных игр». - Мозаика-Синтез, М., 2008-2010. 3. Степаненкова Э. Я. «Физическое воспитание в детском саду», - Мозаика-Синтез, М., 2005-2010.
4	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду». - Мозаика-Синтез, М., 2005-2010. 2. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество». - Мозаика-Синтез, М., 2010. 3. Лыкова Л. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» Просвещение, М., 2010г. 4. Полозова Е. В. «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста». Просвещение, М., 2001г.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
на 2024 – 2025 учебный год**

Месяц	Период	Первая младшая группа	Календарь событий
Сентябрь	<i>02.09-06.09</i>	Адаптационный период	1 – День знаний
	<i>09.09-13.09</i>		1 воскресенье – День нефтяника
	<i>16.09-20.09</i>		3 - День солидарности в борьбе с терроризмом
	<i>24.09-27.09</i>		12 – День города 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	<i>30.09-04.10</i>	Педагогическая диагностика	1 –Международный день пожилых людей
	<i>07.10-11.10</i>		16 – День отца в России
	<i>14.10-28.10</i>		
	<i>21.10-25.10</i>		
Ноябрь	<i>28.10-01.11</i>	Предметы ближайшего окружения (игрушки)	1 – Иванов день (Проводы осени) 4 – День народного единства
	<i>04.11-08.11</i>	Овощи	18 – День рождения Деда Мороза
	<i>11.11-15.11</i>	Фрукты	27 - День матери в России
	<i>18.11-22.11</i>	Свойства предметов	26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года)
	<i>25.11-29.11</i>		30 – День Государственного герба РФ
Декабрь	<i>02.12-06.12</i>	Зимушка - зима!	3 - Международный день инвалидов; День неизвестного солдата
	<i>09.12-13.12</i>	Растения зимой, поведение зверей и птиц	8 – Международный день художника
	<i>16.12-20.12</i>	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	9 – День Героев Отечества 12 – День Конституции РФ
	<i>23.12-28.12</i>	КАНИКУЛЫ	31 – Новый год
Январь	<i>09.01-17.01</i>	Домашние животные и птицы	1 января – День былинного богатыря Ильи Муромца, Всемирный день мира
	<i>20.01-24.01</i>		11 января – Всемирный день «спасибо»
	<i>27.01-31.01</i>	Дикие животные	21 января – Международный день объятий 22 января – Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)
Февраль	<i>29.01-02.02</i>	Транспорт	21 – Международный день родного языка
	<i>06.02-10.02</i>	Мой дом (родной город)	23 – День защитника Отечества
	<i>13.02-17.02</i>	Я в мире человек (части тела, имя)	
	<i>20.02-28.02</i>	Семья, члены семьи	
Март	<i>03.03-07.03</i>	Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде)	3 – День рождения К.Д. Ушинского
	<i>10.03-14.03</i>		8 – Международный женский день
	<i>17.03-21.03</i>		27 – Международный день театра

		людей)	25-30 - Всероссийская неделя детской и юношеской книги 25-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
Апрель	<i>31.04-04.04</i>	Неделя здоровья	1 – День смеха, Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы» 15 – День экологических знаний 22 – Всемирный день Земли
	<i>07.04-11.04</i>	Педагогическая диагностика	
	<i>14.04-18.04</i>		
	<i>21.04-25.04</i>	Предметы ближайшего окружения (мебель)	
Май	<i>28.04-08.05</i>	Предметы ближайшего окружения (посуда)	1 – Праздник Весны и Труда 3 – День Солнца 9 – День Победы 15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев 27 – День славянской письменности и культуры
	<i>12.05-16.05</i>	Предметы ближайшего окружения (одежда, обувь)	
	<i>19.05-23.05</i>	Что такое хорошо? Что такое плохо?	
Июнь	<i>26.05-02.06</i>	«Здравствуй лето!» (сезонные изменения в природе, одежде людей летом, экология)	1 - День защиты детей

Перспективное планирование по гибкому режиму на адаптационный период

СЕНТЯБРЬ					
I неделя «Мы знакомимся»					
Совместная деятельность	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний приём	Встреча вновь поступающих детей с яркой игрушкой - создание психологического комфорта	Прием детей в группу. Внести новую игрушку - «Зайчик», показать детям, как можно с ней играть. Вызвать радость от встречи с игрушкой	Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатать её в коляске и т.д.	Прием детей в группу. Внести в группу мячик. Предложить детям покидать мячик. Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится.	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к игрушкам. Учить укладывать игрушки в «домики».
Игры с воспитателем	«Давайте познакомимся» Приветствие малыша от имени игрушки (плюшевый мишка, зайка, кукла).	Рассказ-импровизация воспитателя: «Как мы с Зайкой ждали Машу, Катю...» (Наблюдение в окно)	«Кто у нас хороший?» (Игра у зеркала)	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым
Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве	Знакомство детей с приёмной - «Мой шкафчик»	Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - спортивный уголок	Знакомство с туалетной комнатой - «Раковина для мытья рук, горшечная, шкафчики с полотенцами»	Продолжаем знакомство с группой - «Развивающие зоны» - знакомство со строительным материалом	Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать»
Общение	Ситуация «Домик для моей одежды»	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»	Ситуация «Для чего нужны горшочки, мыло, полотенца...»	Ситуация «Поиграем в кубики»	Ситуация «Кровать ждёт тебя, малыш!»
М/подвижные игры	Катание на игрушках-качалках, каталках,	Игры в спортивном уголке с	«Догоню-догоню!» (игра с игрушкой) -	«Лови мячик!» - развитие	«Шли-шли, что-то нашли» - продолжать

	качелях в спортивном уголке.	использованием сухого бассейна, качелей	развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	эмоционального общения ребёнка со взрослым, расширение ориентировки, развитие движений	знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие движений
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Сорока-ворона»	«Ладушки»	«Сорока-ворона» (Закрепление)	«Пальчики здороваются»	«Ладушки» (Закрепление)
Фольклор, художественная литература	Потешка «Кто из нас хороший»	Потешка «Водичка, водичка, умой мое личико»	Потешка «Ладушки, ладушки»	«Водичка, водичка, умой мое личико» (Закрепление)	Потешка «Кто из нас хороший» (Закрепление)

II неделя «Мы знакомимся»					
Совместная деятельность	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний приём	Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями	Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатать её в коляске и т.д.	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к пирамидкам. Предложить детям собрать и разобрать пирамидки.	Прием детей в группу. Внести нового героя Петрушку. Попросить детей поздороваться и познакомиться с ним.	Прием детей в группу. Предложить детям покидать мячик. Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится.
Игры с воспитателем	«Выдувание мыльных пузырей» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Превращение в зверушек» - имитация движений, звукоподражание	Предметно-манипулятивная игра - действия с пирамидками (матрёшками, вкладышами, геометрическими	«Дай ручку» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым

			формами)		
Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве	Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - уголок «дом»	Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать» - повторение	Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - дидактический стол	Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - уголок творчества	Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - книжный уголок.
Общение	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»	Ситуация «Кровать ждёт тебя, Малыш!» - повторение	Ситуация: «Чудо-вещи вокруг нас» (матрёшки, вкладыши, геометрические формы)	Ситуация: «Петрушкина коробочка с волшебными палочками» - знакомство с цветными карандашами	Ситуация: «Картинки в наших книжках».
М/подвижные игры	Игры в спортивном уголке с использованием сухого бассейна, качелей	«Курочка и цыплята»	«Догони мяч»	«Курочка и цыплята» (Закрепление)	«Догони мяч» (Закрепление)
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Где же наши ручки?»	«Пальчики здороваются» (Закрепление)	«Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять»	«Где же наши ручки?» (Закрепление)	«Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять» (Закрепление)
Фольклор, художественная литература	Стихотворение Н.Пикулевой «Умывалочка»	Потешка: «Водичка, водичка, умой мое личико» (Закрепление)	Потешка: «Ладушки, ладушки» (Закрепление)	Разучивание потешки: «Дождик, дождик...»	стихотворения Н.Пикулевой «Умывалочка» (Закрепление)
Сенсорное воспитание	Выкладывание цветной мозаики	«Спрячь мишку»	«Цветные колечки»	«Найди такой же»	Выкладывание цветной мозаики
Конструктивная деятельность	Знакомство со строительным материалом	Башенка из кубиков	«Заборчик»	«Дорожка»	«Башенка» (большая и маленькая)

III неделя «Мы привыкаем»					
Совместная деятельность	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний приём	Прием детей в группу. Знакомство с новой куклой.	Прием детей в группу. Создать игровую ситуацию «Машина катает зверят». Предложить детям выбрать игрушку и прокатить на машине.	Прием детей в группу. Создать игровую ситуацию «Домик для игрушки»- на столе положить строительный материал.	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к дидактическому столу.	Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями
Игры с воспитателем	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Приходите ко мне в гости, будем играть» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	Игры со строительным материалом	Предметно-манипулятивная игра - действия с баночками и крышечками.	«Выдувание мыльных пузырей» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым
Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве	Знакомство детей друг с другом. Д/и «Давайте познакомимся».	Знакомство с группой - игровой уголок «Гараж»	Продолжать знакомство детей друг с другом. Д/и «Загляни ко мне в окошко и назови своё имя».	Продолжать знакомство с группой - «Развивающие зоны» - дидактический стол	Знакомство детей друг с другом. Д/и «Давайте познакомимся».
Общение	Игра с водой «Уточка умывается»	Ситуация: «Прогоним капризок»	Рассматривание фотоальбома «Детский сад у нас хорош!», беседа о жизни в детском саду.	Игры в центре воды и песка «Печем пирожки»	«Ласковая минутка» - аудиозапись «Малыш у моря»
Подвижные игры, м/подвижные игры	«Веселые мячики» (игры и упражнения с использованием маленьких резиновых мячиков)	«Катаем игрушки на машинах» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Шли-шли, что-то нашли» - продолжать знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие	«Веселые мячики» (игры и упражнения с использованием маленьких резиновых мячиков)	«По кочкам, по кочкам» (Закрепление)

			движений	ориентировки, развитие движений.	
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Пальчики здороваются»	«Похлопаем в ладошки»	«Разминка»	«Поросята»	«Похлопаем в ладошки» (Закрепление)
Фольклор, художественная литература	Чтение стихотворения Н.Найденовой «Наши полотенца»	Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол»	Потешка: «Водичка, водичка, умой мое личико» (Закрепление)	Чтение стихотворения Н.Найденовой «Наши полотенца» (Закрепление)	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»
Сенсорное воспитание	«У кого такой же»	«Платочек для куклы»	Выкладывание цветной мозаики	«У кого такой же» (Закрепление)	«Платочек для куклы» (Закрепление)
Конструктивная деятельность	Игры со строительным материалом (напольные мягкие модули) «Самолет построим сами...»	Сооружение загородки из кирпичиков	Работа в уголке для игр с песком «Печем пироги»	«Скамейка для кукол»	Игры с крупным строительным материалом
Индивидуальная работа	Формирование культурно-гигиенических навыков: Продолжать учить детей находить свой шкафчик, складывать туда одежду.	Формирование культурно-гигиенических навыков: после умывания учить детей вытирать руки полотенцем.	Формирование культурно-гигиенических навыков: учить детей после еды говорить «спасибо»	Сенсорное развитие, развитие мелкой моторики. Игры-занятия с дидактическим материалом - действия с разноцветными колечками.	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить закатывать рукава при мытье рук.
Освоение социальных норм и правил	Формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: садится за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом.	Убираем игрушки на место (в свой домик).	Продолжаем учить здороваться при входе в детский сад. Уходя - прощаться.	Не отбираем игрушки друг у друга. Правила очередности игры с игрушкой.	Не драться и не толкать других детей.

IV неделя «Мы освоились»

Совместная деятельность	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний приём	Прием детей в группу. «Утро радостных встреч» - встреча детей с заводными игрушками.	Прием детей в группу. Вносим в группу новую куклу.	Прием детей в группу. Заинтересовать детей играми с пирамидками.	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к играм с мячами.	Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями
Игры с воспитателем	«Чудесный мешочек» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Давайте познакомимся» Продолжать знакомство детей друг с другом. Дидактическая игра «Загляни ко мне в окошко».	Игры с предметами на дидактическом столе. Закреплять у детей желание к совместной со взрослым деятельности и вызывать интерес к материалам и оборудованию.	Экспериментальная деятельность: «Катится - не катится» - действия с мячиком и кубиком	«Выдувание мыльных пузырей»- развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым
Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве	Продолжать знакомство с группой - «Развивающие зоны» - дидактический стол	«Играем с красивой посудой». Организовать чаепитие в игровом уголке. «Приходите ко мне в гости, я вас буду угощать»	«Путешествуем по группе». Обращать внимание детей на объекты для исследования в действии (пирамидки, стержни с цветными кольцами для нанизывания, объемные вкладыши, ящики с прорезями и т.п.).	Игры в центре воды и песка «Купаем куклу»	Закреплять имена детей группы. Д/и «Давайте познакомимся».

Общение	Ситуация: «В какие игры можно играть в группе»	Практическое упражнение «Послушная ложка»	Беседа по русской народной сказке «Куручка Ряба»	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Ласковая минутка - слушание аудиозаписи «Классические мелодии для малышей»
Подвижные игры, м/подвижные игры	«Кто быстрее?»	«Самолет летит» (Закрепление)	«По ровненькой дорожке»	«Кто быстрее?» (Закрепление)	«Карусель»
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Сидит белка на тележке»	«Где же наши ручки?» (Закрепление)	Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением	«Сидит белка на тележке»	Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением
Фольклор, художественная литература	Знакомить детей со стихами А.Барто из цикла «Игрушки», используя реальные игрушки, имеющиеся в группе.	Продолжать знакомить детей со стихами А.Барто из цикла «Игрушки», используя реальные игрушки, имеющиеся в группе. Напомнить стихотворение «Зайка» и познакомиться со стихотворением «Мишка».	«Рассказывание детям русской народной сказки «Куручка ряба»	Рассказывание русской народной сказки «Колобок», потешки на умывание, потешки за столом.	Чтение стихотворения С. Маршака «Мыльные пузыри»
Сенсорное воспитание	«Сложи листики»	«Найди пару»	«Найди такой же»	«Волшебная полянка»	«Найди пару» (Закрепление)
Конструктивная деятельность	«Узкая дорожка»	Сооружение загородки из кирпичиков (Закрепление)	«Широкая дорожка»	«Узкая и широкая дорожка»	«Дорожка к воротам»
Индивидуальная	Поддерживать	Формирование	Формирование	Приучать детей к	Формирование

работа	стремление детей к самостоятельности Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых (как умеют).	культурно-гигиенических навыков: содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном: приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого	культурно-гигиенических навыков: продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем.	опрятности, аккуратности: учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком	культурно-гигиенических навыков: способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления
Освоение социальных норм и правил	Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками	Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.	Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы.	Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

ОКТАБРЬ

I неделя «Детский сад - наш дом»

Совместная деятельность	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Прием детей. Привлечь внимание детей новой дидактической игрой	Детей встречает «плачущая» кукла. Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка»	Привлечь детей постройкой домика для животных из конструктора	Привлечь играми с мячиком	Привлечь играми с машинками. Ситуация: машины везут кубики на стройку
Игры с воспитателем	«Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек»	«Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).	«Где спрятался котенок»	«Поздоровайся с кошечкой»	«Мы встречаем гостей»
Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное развитие	Д/и «У кого большой мяч?» Цель. Обратить внимание на относительность величины предметов, закреплять слова «большой», «маленький», «больше», «меньше»	Д/и «Удивительные круги» познакомить ребят с кругом, повторить названия основных цветов (красный, синий, зеленый и желтый) и размеров предметов, развивать мелкую моторику пальцев	Звукоподражание «Кто это кричит?»- учить детей распознавать имитацию в звукоподражании животных и птиц.	Д/и «Построим башенку»- обращать внимание детей на величину, делать ее значимым признаком, учить детей пробовать закреплять знание слов «большой», «маленький»	Д/и «Собери бусы» - продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами
Общение	«Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить»	Покажем кошечке аквариум с рыбками	Полянка настроения	Ситуация: «Погладим котенка»	Минутка отдыха «На лесной полянке» - слушание аудиозаписи «Малыш в деревне».

Подвижные игры, хороводы	«Большие и маленькие ножки» - развить координацию слов с движениями П/и «Лови мячик»- развитие общения ребенка со взрослым	«Кто у нас хороший?»- содействовать развитию игровой деятельности, выполнять действия в определённой последовательности.	«По ровненькой дорожке»- выполнять действия в определённой последовательности	«Мы по лесу идем», «Зайка шел» - содействовать развитию игровой деятельности П/и «Прячем мишку»	«Идем по мостику» - развивать координацию движений
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Котята»	«Есть у меня игрушки»	«Лапки-царапки»	«Котята» (Закрепление)	«Лапки-царапки» (Закрепление)
Фольклор, художественная литература	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Потешка «Кисонька Мурысонька»	Потешка «Как у нашего кота...»	«Пошел котик на Торжок», «Киска-киска»	А. Барто «Игрушки», «Три веселых братца»
Конструктивная деятельность	«Заборчик для кошечки»	«Башенка с заборчиком»	«Лесенка»	«Башенка с заборчиком» (Закрепление)	«Лесенка» (Закрепление)
Индивидуальная работа	Д/и «Собери пирамидку» - стимулировать сенсорные действия	Мозаика «Цветные дорожки» (красная) - познакомить с цветом, развивать мелкую моторику, умение группировать по цвету	Д/и «Собери пирамидку» - научить детей различать основные цвета, уделить особое внимание правилам сбора пирамидки.	Мозаика «Цветные дорожки» (желтая)- познакомить с цветом, умение группировать по цвету Д/и «Солнышко» (прищепки)	Д/и «Собери по цвету»- закреплять у детей восприятие цвета
Освоение социальных норм и правил		Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место»	Наведение порядка в групповой комнате перед сном	Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола и т. д)	Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.

Элементы театрализованной деятельности		Показ-инсценировка потешки «Кисонька Мурысонька»			
--	--	--	--	--	--

II неделя «Детский сад - наш дом»

Совместная деятельность	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Прием детей в группе. Привлечь игрой «Петушок и его семья»	Прием детей в группе. Игра «Полянка» - учить детей расслабляться, свободней двигаться по группе.	Прием детей в группе. Покатаемся на лошадке-качалке.	Прием детей в группе. Привлечь внимание детей к комнатным цветам	Прием детей в группе. Ситуация: в гости к детям пришел котенок.
Игры с воспитателем	«Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».	«Катится - не катится» - практическое изучение свойств объёмных фигур	«Давайте познакомимся с собачкой»	«Поиграем с собачкой»	«Покажи, кого назову»
Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное развитие	Дидактическая игра «Построй башенку»- активизировать представление о цвете, учить строить башенку определенного цвета по образцу	Мозаика «Цветные дорожки» (синяя) - познакомить с цветом, развивать мелкую моторику, группировать по цвету Игра с пробками «Цветы» - закрепить названия цвета, развитие мелкой моторики	Дидактическая игра «Игры с пирамидками» - продолжать обращать внимание детей на величину, делать ее значимым признаком. Дидактическая игра «Найди цветок для бабочки» - учить различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении; обозначать	Дидактическая игра «Волшебные прямоугольники» - познакомить ребят с прямоугольником, повторить названия основных цветов (красного, синего и желтого) и размеров предметов	Дидактическая игра «Найди цветок для бабочки» - учить различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении; Дидактическая игра «Построй башенку» - активизировать представление о цвете, учить строить башенку

			результат словами «такой», «не такой»		определенного цвета по образцу.
Общение	Разговор с игрушкой	Ситуация «Помоги Тане»	Ситуация «Как дети полюбили ходить в детский сад»	Ситуация: «Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подру- житься»	Релаксация ковер- самолет
Подвижные игры, хороводы	«Раздувайся, пузырь!» - развить координацию слов с движениями	«Ровным кругом» - обогащать двигательный опыт детей	«Мы топаем ногами»- работать над темпом и ритмом речи, формировать умение поддерживать речевое общение	«Матрешки» - формировать умение эмоционально - положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать своё поведение; формировать умение поддерживать речевое общение.	«Большие и маленькие ножки»- выполнять действия в определённой последовательности
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	Разминка	«Кто в кулачке?»	«Барабанчики»	«Есть у меня игрушки» (Закрепление)	«Ловкие пальчики»
Фольклор, художественная литература	Чтение стихотворения «Знаешь, мама, где я был?» Потешка «Петушок и его семья»	Чтение стихотворения А. Барто «Машина»	Песенка «Танцуй, моя куколка»	Потешка «Солнышко- ведрышко»	Чтение песенки «Разговоры»
Конструктивная деятельность	«Построим домик для собачки»	«Заборчик возле домика собачки»	«Дорожка к домику собачки»	«Лесенка к домику»	Постройка по замыслу
Освоение социальных норм	Дидактические игры «Поможем кукле	Складывание игрушек для прогулки в корзину	Выполнение поручений воспитателя (сложи	Игровая ситуация «Накрываем стол к	Организация коллективной игры с

и правил	раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место»		карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).	обеду» (с использованием игрушечной посуды)	игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками
Элементы театрализованной деятельности		Показ сказки на фланелеграфе «Репка»			

III неделя «Мы играем»

Совместная деятельность	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Прием детей в группе. В гости к детям пришел зайчик. Ситуация: рассказать зайчику как надо вести себя в детском саду. Закрепить с детьми правила поведения в детском саду	Прием детей в группе. Увлечь детей новой дидактической игрой. Дидактическая игра «Найди и назови».	Прием детей в группе. Игровая ситуация: в гости к детям пришел мишка	Прием детей в группе. Игровая ситуация: «Поможем кукле раздеться после прогулки».	Прием детей в группе. Игровая ситуация: «Солнечные зайчики»
Игры с воспитателем	«Утреннее приветствие», «Зайчик в гости к нам пришел»	«Хоровод с зайнойкой»	«Вот как мы умеем!»	«Мы встречаем гостей»	«Шаловливые ножки»
Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» - развивать умение определять овощи на ощупь.	Дидактическая игра «Поручения» - формировать умение дослушивать задание до конца, осмысливать	Дидактическая игра «Каждую фигуру - на свое место» - учить различать геометрические фигуры.	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» - развивать способность	Дидактические игры: «Помоги матрешке найти свои игрушки», «Геометрическая

развитие	Опыт «Вода холодная - тёплая» - познакомить детей со свойствами воды.	его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься).	Дидактическая игра «Найди свой домик» (форма) - закреплять представление о предметах разной формы	фиксировать внимание на форме предметов, примеривать вкладыши к отверстиям; понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький»	пирамидка» - учить составлять пирамидки из разных геометрических тел, чередуя их (по показу воспитателя).
Общение	Ситуация «Зайчик в гостях у малышей»	«Давайте никогда не ссориться»	«Назовем картинки в любимой книжке»	Ситуация: «В какие игры можно играть в группе»	Практическое упражнение «Послушная ложка»
Подвижные игры, хороводы	«Зайчик шел»	«Урожай»	«Солнышко и дождик»	«Мы по лесу идем»	«Листопад»
Пальчиковые игры, развитие речевых навыков	«Барабанчики»	«Пальчики в лесу»	«Спокойного сна»	«Пальчики в лесу», «Барабанчики» (Закрепление)	«Зайчик»
Конструктивная деятельность	«Стул для зайчат»	«Стол»	«Лесенка из кирпичиков» (Закрепление)	«Стул для зайчат» (Закрепление)	Постройка по замыслу
Фольклор, художественная литература	«Лейся, чистая водичка, ты умой мне чисто личико» (Закрепление)	Играем и слушаем потешку «Заинька»	Учимся рассказывать потешку с помощью воспитателя «Заинька»	Рассматривание иллюстрации Ю.Васнецова к потешке «Заинька»	Учимся рассказывать потешку с помощью воспитателя «Заинька»
Элементы театрализованной деятельности		Инсценировка потешки «Заинька»			Игра - имитация животных: кошку, зайца, собачку, медведя.
Освоение социальных норм и правил	Приучать во время еды сидеть прямо, ложку держать между указательным и средним пальцами, придерживая сверху большим; набирать в ложку немного еды, есть с широкого края, бесшумно. Продолжать учить детей правильно мыть руки: засучить рукава, смочить руки водой и намылить так, чтобы образовалась пена, затем хорошо смыть ее и насухо вытереть руки полотенцем.				

IV неделя «Мы играем. В гостях у сказки»

Совместная деятельность	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Прием детей в группе. Привлечь внимание детей к книжной полке. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Ситуация: «Герои какой сказки спрятались на книжной полке?»	Прием детей в группе. Привлечь внимание детей корзиной с овощами. Выяснить, какие овощи дети знают, где растут овощи? Показать детям овощ-репку.	Прием детей в группе. Игра с героями сказка «Теремок» в прятки. Дети ищут героев сказки по группе, находят, выставляют их на стол.	Прием детей в группе. Привлечь детей дидактическими играми (пазлы «Собери сказку»)	Прием детей в группе. Привлечь детей играми с мыльными пузырями.
Игры с воспитателем	Игра имитация «Испеки мне колобка»	Игра «Собери урожай» - найти овощи и собрать в корзину	Дидактическая игра «Кто в теремочке живет?» Игра-имитация «Кто как ходит?»	Дидактическая игра «Собери предметы желтого цвета»	Развивающая игра «Из какой я сказки?»
Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное развитие	Игра «Катится не катится». Мозаика «Цветные дорожки» -выложить желтую дорожку для зайчика, зеленую - для волка, синюю - для мишки, красную - для лисы	Игра «Кто раньше, кто позже пришел вытаскивать репку» - расставить героев сказки в нужном порядке. Усложнение игры: «Кто спрятался?», «Кто стоит не на своем месте?»	«Выложи такие же елочки» (игра со счетными палочками) -учить детей выкладывать узор из счетных палочек по образцу	«Домашние птицы» - познакомить детей с домашними птицами (курицей, петухом, уткой, гусем), рассмотреть внешний вид птиц. Рассказать где живут они, как человек о них заботится.	Игра «Один, много, столько же» (по сказке «Волк и козлята»)

Общение	Решение проблемной ситуации «Как спасти колобка?»	Практическое упражнение «Кушаем кашу»	«Расскажи мне о себе, дружок»	Ситуация «Домик для моей одежды»	«Игрушки-персонажи потешек в гостях у малышей»
Подвижные игры, хороводы	«Птички в гнездышках»	«Ножки, ножки бежали по дорожке»	«Мой веселый звонкий мяч»	«Куручка и цыплята»	«Птички в гнездышках» (Закрепление)
Пальчиковые игры, развитие речевых навыков	Разминка (Закрепление)	«Коза рогатая»	«Детки»	«Коза рогатая» (Закрепление)	«Спокойного сна» (Закрепление)
Конструктивная деятельность	«Стол», «Стул» (Закрепление)	Строим из конструктора «ЛЕГО»	«Диван»	«Стол», «Стул», «Диван» (Закрепление)	Конструирование по желанию детей
Фольклор, художественная литература	Потешка «Идет коза рогатая»	Рассматривание иллюстрации к потешке «Идет коза рогатая»	Рассказывание сказки «Репка»	Учимся рассказывать потешку с помощью воспитателя «Идет коза рогатая» (Закрепление)	Повторное чтение потешек и сказок по выбору детей
Элементы театрализованной деятельности		Инсценировка потешки «Идет коза рогатая»			Настольного театр «Репка» (Показ воспитателем)
Освоение социальных норм и правил	«Правила общения с книгой». Развивающие игры «Научи медведя пользоваться носовым платком», «Научи пользоваться ложкой зайца». Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь»				

**Циклограмма планирования образовательной деятельности в группах младшего дошкольного возраста (с 1,5 до 3 лет)
2024 – 2025 учебный год**

Режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика.	Работа в уголке природы (наблюдение за объектами, рассматривание картинок) Работа по развитию речи: беседа, рассматривание) Пальчиковая игра. Артикуляционная гимнастика.	Работа по ОБЖ (беседы, рассматривание картинок по правилам безопасного поведения в группе, на прогулке) Игры на развитие речи (ЗКР) Пальчиковая игра. Артикуляционная гимнастика.	Работа по знакомству с окружающим (социальным) миром Имитационные упражнения. Пальчиковая игра. Артикуляционная гимнастика.	Работа по знакомству с предметами ближайшего окружения. Игры на развитие речи (грамматический строй речи) Пальчиковая игра. Артикуляционная гимнастика.	Работа в уголке природы (наблюдение за объектами, рассматривание картинок) Игры на развитие речи (связная речь) Пальчиковая игра. Артикуляционная гимнастика.
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно – гигиенических навыков				
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД.	Игры в центрах активности				
ООД	Согласно расписанию				
Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Игры в центрах активности Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Игры в центрах активности Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Игры в центрах активности Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Игры в центрах активности Д/игры (мелкая моторика рук) Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (тактильные, ощущения, температурные различия) Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.
Прогулка. Самостоятельная двигательная	Наблюдение (погода). П/игры и М/игры Трудовые поручения.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание,	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки).	Наблюдение (растительный мир). П/игры (ходьба, бег).	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (прыжки, бег).

деятельность.	Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	ловля). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (потешки, прибаутки)	Чтение художественной литературы (стихотворения)	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (потешки, прибаутки)
Подготовка к обеду, обед.	Формирование КГН.	Формирование КГН.	Формирование КГН.	Формирование КГН.	Формирование КГН.
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.				
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.				
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культурно – гигиенических навыков.				
Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Сюжетно-образительная игра Конструктивная деятельность.	Театрализованные игры. Познавательная – исследовательская деятельность.	Сюжетно-образительная игра. Конструктивная деятельность.	Театрализованные игры/ Культурно – досуговая деятельность (последняя неделя месяца)	Сюжетно-образительная игра. Конструктивная деятельность.
Подготовка к ужину, ужин.	Хороводная игра.	Заучивание стихов, потешек, песен.	Игры с музыкальным сопровождением.	Упражнения на развитие мелкой моторики.	Малоподвижные игры.

<p>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.</p>	<p>Игры в центрах активности. Индивидуальная работа по развитию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). Игры, беседы (рассматривание иллюстраций) по ознакомлению с социальным миром</p>	<p>Игры в центрах активности. Индивидуальная работа по развитию речи. Игры, беседы (рассматривание иллюстраций) по ознакомлению с предметным окружением</p>	<p>Игры, беседы (рассматривание иллюстраций) о ЗОЖ. Индивидуальная работа по ИЗО (рисование, лепка)</p>	<p>Познавательно – исследовательская деятельность Игры в центрах активности. Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим.</p>	<p>Игры в центрах активности. Индивидуальная работа по физическому развитию.</p>
<p>Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой</p>	<p>Наблюдение (погода). П/игры (ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (растительный мир). П/игры (ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (труд взрослых). П/игры (лазание, прыжки, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.</p>