

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра город Когалым  
Муниципальное автономное образовательное учреждение города Когалыма «Колокольчик»

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»  
 С.А. Радкина  
Приказ МАДОУ «Колокольчик»  
от «01 октября» 2024 г. №287

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №1(3)**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2 – 3 ЛЕТ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»**  
**НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Составлена воспитателем:**  
Бабаевой Г.М.к.

г. Когалым, 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| <b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b> .....   | 3  |
| <b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   |    |
| 1. Пояснительная записка.....  | 3  |
| 1.1. Цели и задачи программы.....  | 3  |
| 1.2. Характеристика особенностей развития детей младшего возраста 2 - 3 лет.....   | 4  |
| 1.3. Планируемые результаты реализации Программы.....  | 6  |
| 1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов .....   | 7  |
| <b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |    |
| 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....                                  | 9  |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....  | 9  |
| Образовательная область «Познавательное развитие» .....  | 11 |
| Образовательная область «Речевое развитие.....   | 14 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....   | 18 |
| Образовательная область «Физическое развитие».....   | 25 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....   | 29 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы .....  | 33 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....                                       | 34 |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |    |
| 3.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы.....  | 38 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....   | 39 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....  | 41 |
| 3.4. Режим дня .....   | 41 |
| <b>Приложение</b>  |    |
| Приложение 1. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.....  |    |
| Приложение 2. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....   |    |
| Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности....  |    |
| Приложение 4. Перспективное планирование по гибкому режиму на адаптационный период   |    |
| Приложение 5. Циклограмма планирования образовательной деятельности в группе среднего дошкольного возраста (с 1,5– 3 лет)..... |    |

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе №1(3) общеразвивающей направленности на 2024 – 2025 учебный год (далее – Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО, характеризует систему организации образовательной деятельности в группе, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей группы младшего дошкольного возраста.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

– обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социо-культурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

**Цель** Программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

**Задачи** Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста**

### **Первая младшая группа (третий год жизни)**

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

**Функциональное созревание.** Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в

результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно – исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика

человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **1.4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена требованиями п. 4.3. ФГОС ДО.

Основная задача педагогической диагностики (мониторинга) – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

**Педагогическая диагностика в группе проводится в два раза в год (ноябрь, май).**

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. При проведении диагностики в начале учебного года учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2-3 года

| Образовательная область                   | Задачи   | Содержание  |
|---|--|---|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li><li>• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li><li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li><li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li><li>• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</li><li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</li><li>• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</li><li>• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов,</li></ul> |

которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».
- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде

|  |   |
|--|---|
|  | <p>и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul> |
|--|---|

|                                       |  |   |
|---------------------------------------|--|---|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к</p> | <p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</li> <li>• педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением</li> </ul> |
|---------------------------------------|--|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> | <p>рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) <b>Математические представления:</b><br/>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) <b>Окружающий мир:</b><br/>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) <b>Природа:</b></p> |
|--|--|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> |
|  | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Познание»</b>, <b>«Родина»</b> и <b>«Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul> |   |

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p><b>Речевое развитие</b></p>  | <p>1) Формирование словаря:</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="385 1070 1070 1366"> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами,</p> </td> <td data-bbox="1070 1070 2145 1366"> <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать),</p> </td> </tr> </table> |  | <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами,</p> | <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать),</p> |
| <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами,</p> | <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать),</p>   |  |   |  |

|   |  |
|---|--|
| <p>прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>  | <p>взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>   |
| <p>2) Звуковая культура речи:</p>   |  |
| <p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> | <p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> |
| <p>3) Грамматический строй речи:</p>  |  |
| <p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>  | <p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>  |
| <p>4) Связная речь:</p>   |  |
| <p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4</p>  | <p>• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | предложениях.  | <p>обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</li> </ul>   |
| 5) Интерес к художественной литературе: |  |   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> <li>• побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>• поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>• развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать</li> </ul> | <p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).</li> <li>• <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>• развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul> | <p>молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковая Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой .Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p> |
|--|---|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul> |
|--|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | 1) приобщение к искусству:  |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>• поддерживать интерес к малым формам</li> </ul> | <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i><br/> <i>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</i></p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> </ul>   |   |
|  | <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>• научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> </ul> | <p><b>1) Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</li> <li>• педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</li> <li>• педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</li> <li>• педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам,</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</li> </ul> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
|  | <p>3) конструктивная деятельность:</p>   |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> </ul> | <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать</p>   |

|                              |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</li> </ul>  | <p>умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> |  |
| 4) музыкальная деятельность: |  |  |  |
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> </ul> | <p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>   | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича,</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>сл. С. Прокофьевой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</li> </ul>  |
|  |  | <p>2) Пение:</p>   |  |
|  |  | <p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</li> </ul> |
|  |  | <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>   |  |
|  |  | <p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;</p>  | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-ритмические</i></li> </ul>   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | <p>продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>  | <p><i>движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</li> <li>• <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</li> </ul> |
| <p>5) театрализованная деятельность:</p> |   |  |   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>• побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> </ul> | <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>• развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul>  |  |
| <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>  |   |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>• привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul> | <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> </ul> |   |  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul> |
|--|--|

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| <b>Физическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>• развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать</li> </ul> | <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча;</li> </ul> |
|----------------------------|--|--|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</li> <li>• ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</li> <li>• бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</li> <li>• прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</li> </ul> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей</p> |
|--|---|---|

действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

- *Общеразвивающие упражнения:*
- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь», «Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul> |  |   |

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

| Образовательная область            | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы   |  |   |
|------------------------------------|--------------------------|--|--|---|
|                                    |                          | Занятия  | Самостоятельная деятельность   | Режимные моменты  |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение:</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> </ul> </li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Творческие игры.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые упражнения:</li> <li>Совместная с воспитателем игра;</li> <li>Совместная игра со сверстниками;</li> <li>- Индивидуальная игра;</li> <li>Ситуативный разговор с детьми</li> </ul> |
|                                    | Коммуникативная          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>Чтение художественной литературы;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>- Игровые ситуации</li> </ul>  |

|                         |  |  |  |   |
|-------------------------|--|--|--|---|
|                         | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручение;</li> <li>- Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Рассматривание тематических иллюстраций</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- Элементарный бытовой труд</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</li> </ul> |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игра экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа</li> </ul> | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>        |

|                                     |  |  |   |  |
|-------------------------------------|--|--|---|--|
| Речевое развитие                    | Речевая деятельность                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений;</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Подвижная игра с текстом;</li> <li>- Игровое общение;</li> <li>- Общение со сверстниками;</li> <li>- Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>- Дидактическая игра</li> </ul>            | <p>Ситуация общения в процессе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Наблюдение на прогулке;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> </ul> <p>Разучивание стихов, потешек;</p> |
|                                     | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Обсуждение прочитанного;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игра</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития</li> </ul>   | <p>Ситуативный разговор с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая,</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> </ul>  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование, лепка;</li> <li>- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul> | <p>Наблюдение;</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>- Обсуждение произведений искусства, средств</li> </ul>   |

|                     |                         |   |  |   |
|---------------------|-------------------------|---|--|---|
|                     | Конструктивно модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul> |
|                     | Музыкальная             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- Разучивание музыкальных произведений;</li> </ul>          | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>- Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> </ul>   |
|                     | Двигательная            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальное упражнение;</li> <li>- Попевка;</li> <li>- Распевка;</li> </ul>  |  |   |
| Физическое развитие |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Физ. занятие</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность в течении дня;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>Утренняя гимнастика</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Подвижная игра;</li> </ul>                                    |

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская самостоятельность – это не столько умение ребёнка осуществлять определённое действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Инициативность показывает развитие деятельности и личности, особенно на ранних этапах развития, проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего – в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребёнка, но особенно творческой.

| <b>Образовательная область</b>            | <b>Направления поддержки детской инициативы</b>   |
|---|---|
| <b>Физическое развитие</b>                | Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.<br>Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.<br>Создание ситуации успеха.  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | Уважительное отношение к ребёнку;<br>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;<br>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;<br>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной);<br>Словесное поощрение;<br>Стимулирование детской деятельности;<br>Повышение самооценки;<br>Создание ситуации успеха. |
| <b>Познавательное развитие</b>            | Уважительное отношение к ребёнку;<br>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;<br>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;<br>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной);<br>Словесное поощрение;<br>Стимулирование детской деятельности;   |

|  |   |
|--|---|
|  | Повышение самооценки;<br>Создание ситуации успеха   |
| <b>Речевое развитие</b>                    | Создание речевой ситуации;<br>Создание успеха;<br>Поощрения;<br>Участие в речевых играх;  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность. |

#### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

|  |   |
|--|---|
| <b>Цель</b>                                    | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;<br>обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.   |
| <b>Основные задачи взаимодействия с семьей</b> | 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;<br>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;<br>3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;<br>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;<br>5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. |
| <b>Принципы взаимодействия с родителями</b>    | 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;<br>2) открытость: для родителей (законных представителей) должна  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;</p> <p>3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;</p> <p>4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;</p> <p>5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.</p> |
| <b>Основные направления и формы работы с семьей</b> |  |
| <p><b>Диагностико-аналитическое</b></p>             | <p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.</p>   |
| <p><b>Просветительское</b></p>                      | <p><b>Стеновая информация</b></p> <p>На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.</p> <p>К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.</p> <p>К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год;</p> <p>своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>Оперативная стеновая информация, предоставляющая наибольший</p>   |

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | <p>интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.</p> <p><b>Педагогическое просвещение родителей</b></p> <p>Основными формами просвещения выступают: родительские собрания, сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги.</p> <p>Основные формы обучения родителей: мастер-классы, проекты.</p> |
| <b>Консультационное</b> | <p>объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях.</p>   |

### План взаимодействия с семьями воспитанников на 2024 -2025 учебный год

| <b>Месяцы</b>   | <b>Название мероприятия</b>  |
|-----------------|--|
| <b>Сентябрь</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет».</li> <li>2. Анкетирование «Социальный паспорт семьи»</li> <li>3. Консультация «Психологические особенности детей с 2 до 3 лет»</li> <li>4. Консультация «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».</li> <li>5. Папка-передвижка « Как помочь ребёнку легко адаптироваться к детскому саду».</li> </ol>  |
| <b>Октябрь</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях».</li> <li>2. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды.</li> <li>3. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья»</li> <li>5. Выставка поделок из природного материала « Дары осени»</li> <li>6. Групповая консультация «Организация режима дня и его значение для малышей»</li> <li>7. Индивидуальная беседа «Детская застенчивость»</li> </ol> |
| <b>Ноябрь</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Как и чем, занять ребенка в выходные дни»</li> <li>3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?».</li> <li>4. Оформление стенгазеты « Поздравление для мам».</li> <li>5. Фотовыставка « Мамы разные нужны». Ко дню матери.</li> </ol>  |
| <b>Декабрь</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная беседа «Кризис 3 лет»</li> <li>2. Групповая консультация «Профилактика гриппа и ОРВи»</li> <li>3. Индивидуальная беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</li> <li>4. Консультация для родителей «О чем говорить с ребенком в семье.</li> </ol>  |

|                |   |
|----------------|---|
|                | <p>Диалог или монолог?»</p> <p>5. Папка-передвижка «Информационная папка о зиме»</p> <p>6. Индивидуальная беседа «Учим ребенка общаться»</p> <p>7. Конкурс поделок «Зимние чудеса»</p> <p>8. Подготовка к Новомуднему празднику, подготовить новогодние подарки.</p>  |
| <b>Январь</b>  | <p>1. Индивидуальная беседа «О необходимости соблюдения режима дня»</p> <p>2. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»</p> <p>3. Консультация «Роль кукольного театра жизни малышей»</p> <p>4. Индивидуальная беседа «Важность прогулки с ребёнком зимой»</p> <p>5. Памятка-передвижка «Возрастные особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»</p> |
| <b>Февраль</b> | <p>1. Консультация «Капризы и упрямство».</p> <p>2. Памятка «Учить цвета легко и просто».</p> <p>3. Информационный материал «Как научить ребенка наблюдать за изменениями в природе?»</p> <p>4. Папка - передвижка «День защитника Отечества».</p> <p>5. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется»</p>  |
| <b>Март</b>    | <p>1. Оформление родительских уголков перед предстоящим праздником.</p> <p>2. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?».</p> <p>3. Выставка детских работ: «Цветок для мамы».</p> <p>4. Индивидуальные беседы: «Развивая руку - развиваем речь»</p>   |
| <b>Апрель</b>  | <p>1. Консультация «Развитие речи детей раннего возраста»</p> <p>2. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке»</p> <p>3. Акция добрых дел по благоустройству территории.</p> <p>4. Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»</p>  |
| <b>Май</b>     | <p>1. Родительское собрание: «Чему научились наши дети за год»</p> <p>2. Консультация: «Игры с песком и водой»;</p> <p>3. Привлечение родителей к благоустройству территории.</p>   |

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка,

консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство соответствующей возрастной группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголков, зон», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Используется гендерный подход к организации предметно-развивающей среды.

Оснащение зон, уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

## Образовательные центры 1 младшей группы

| Центры                                  | Оборудование и наименование   |
|---|---|
| Центр<br>«Познавательного<br>развития»» | <p>Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;</p> <p>Большая напольная пирамида;</p> <p>Матрешки;</p> <p>Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары);</p> <p>Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);</p> <p>Конструкторы;</p> <p>Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.);</p> <p>Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)</p>  |
| «Центр природы»                         | <p>Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);</p> <p>Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);</p> <p>Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, Резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягко набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);</p> <p>Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);</p> <p>Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> |
| «Центр<br>конструирования»              | <p>1. Конструкторы крупного разного размера.</p> <p>2. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый)</p>  |
| «Центр физического<br>развития»         | <p>1.коврики, дорожки массажные</p> <p>мячи разных размеров;</p> <p>обручи;</p> <p>специальные приспособления, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.);</p> <p>коробки с разными крышками и прорезями.</p>   |
| «Центр игры»                            | <p>1.Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>2. Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.)</p> <p>3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)</p> <p>4.Куклы</p> <p>5. «Парикмахерская»</p> <p>6. Магазин»:</p> <p>7. Больница</p> <p>8. Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты,</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | косынки т. д.   |
| «Центр речевого развития»                    | Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);<br>разрезные картинки, наборы парных картинок;<br>серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);<br>аудиокассеты с записями детских песен, сказок. |
| «Центр художественно-эстетического развития» | Цветные карандаши, гуашь,<br>Кисти, подставка под кисти<br>Материал для нетрадиционной техники рисования: крупы, губки, трубочки и т.д.   |

### 3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение представлено в **приложении №1** к Программе.

Методическое обеспечение Программы в младшей группе представлено в **Приложении №2** к Программе.

### 3.4. Режим дня первой младшей группы (с 2 года до 3-х лет)

| Холодный период |   |
|-----------------|---|
| Время           | Режимные моменты  |
| 7.00 – 8.00     | Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей   |
| 8.00– 8.10      | Утренняя гимнастика   |
| 8.10 – 8.30     | Подготовка к завтраку. Завтрак  |
| 8.30 – 9.00     | Самостоятельная деятельность детей  |
| 9.00 – 9.30     | Непосредственно образовательная деятельность  |
| 9.30 – 09.50    | Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке                                   |
| 09.50 – 11.20   | Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.  |
| 11.20 – 11.50   | Подготовка к обеду, обед  |
| 11.50 – 15.00   | Подготовка ко сну. Дневной сон  |
| 15.00 – 15.30   | Постепенный подъем, закаливающие мероприятия  |
| 15.30 – 15.40   | Подготовка к полднику, полдник  |
| 15.40 – 16.20   | Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей   |
| 16.20 – 16.50   | Подготовка к ужину, ужин.   |
| 16.50 – 17.30   | Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке   |
| 17.30 – 19.00   | Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Уход домой   |
| Итого:          | <i>Прогулка в 1 половину дня – 1 час 30 минут</i><br><i>Прогулка во 2 половину дня – 1 час 30 минут</i> |

| Теплый период |  |
|---------------|--|
| Время         | Режимные моменты                                     |
| 7.00 - 8.00   | Утренний приём, самостоятельная игровая деятельность |
| 8.00 - 8.10   | Утренняя гимнастика                                  |
| 8.05 - 8.30   | Подготовка к завтраку, завтрак                       |

|               |  |
|---------------|--|
| 8.30 - 9.10   | Совместная, самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке                            |
| 9.10 - 11.20  | Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. НОД (на прогулке).                            |
| 11.20 - 11.40 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  |
| 11.40 - 12.00 | Подготовка к обеду, обед   |
| 12.00 - 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон   |
| 15.00 - 15.30 | Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика   |
| 15.30 – 15.40 | Подготовка к полднику, полдник   |
| 15.40 - 16.10 | Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми                                     |
| 16.10 - 16.35 | Подготовка к ужину, ужин.  |
| 16.35 – 16.50 | Подготовка к прогулке.   |
| 16.50 – 18.30 | Прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми                           |
| 18.30 – 19.00 | Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации  |
| Итого:        | <i>Прогулка в 1 половину дня – 2 часа 10 минут<br/>Прогулка во 2 половину дня – 1 час 40 минут</i> |

### График проведения образовательной деятельности на неделю

| № гр.             | Понедельник            | Вторник                    | Среда                  | Четверг                       | Пятница                                |
|-------------------|------------------------|----------------------------|------------------------|-------------------------------|--|
| №1<br>(1 младшая) | 9.00-9.10              | 9.00-9.10                  | 9.00-9.10              | 9.00-9.10                     | 9.00-9.10                              |
|                   | 9.20-9.30              | 9.20-9.30                  | 9.20-9.30              | 9.20-9.30                     | 9.20-9.30                              |
|                   | Познание<br>9.40-9.50  | Развитие речи<br>9.40-9.50 | Рисование<br>9.40-9.50 | Развитие<br>речи<br>9.40-9.50 | Лепка<br>9.40-9.50                     |
|                   | Физическая<br>культура | Музыка                     | Физическая<br>культура | Музыка                        | Физическая<br>культура<br>(на воздухе) |

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

**№1 (первая младшая группа с 2 до 3 лет)**

Стол детский трапеция – 10 шт.

Стул детский – 20 шт.

Комплект детской мягкой мебели – 1 шт.

Игровая зона «Спальня» - 1 шт.

Игровая зона «Больница» - 1 шт.

Игровая зона «Кухня» - 1 шт.

Уголок природы – 1 шт.

Спортивный уголок – 1 шт.

Стол дидактический с наполнением – 1 шт.

Система хранения с полками и контейнерами – 1 шт.

Напольный модуль для работы с песком и водой – 1 шт.

Стенка детская для игрушек «Цветочек» - 1 шт.

Игровая зона «Горка» - 1 шт.

Мольберт – 1 шт.

Магнитола – 1 шт.

Комплект демонстрационных стендов – 1 шт.

Комплект костюмов для ролевых игр: доктор, медсестра, продавец, помощница – 1 шт.

Комплект конструкторов (крупногабаритный конструктор по типу Лего, настольный конструктор по мотивам сказок, конструктор «Кроха», «Цветные кирпичики», «Городок» и др.) – 1 шт.

Комплект музыкальных инструментов для группы (металлофон, ксилофон, барабан, бубен, погремушка музыкальная и др.) – 1 шт.

Комплект кукол для театрализованной деятельности (перчаточные куклы, теневой театр, пальчиковый, магнитный, шагающий) – 1 шт.

Комплект учебно-методической литературы по программе «От рождения до школы» - 1 шт.

Комплект наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках» (по лексическим темам), настольно – печатных игр - 1 шт.

Комплект развивающих игрушек: пирамидки, каталки, стучалки, пазлы, вкладыши, шнуровки, сортеры, мозаики, неваляшки, домино, разрезные картинки, лото и др. – 1 шт.

Комплект игрушек: куклы, коляски, наборы детской посуды для кукол, наборы продуктов, фруктов и овощей, набор для глажки, набор для уборки, набор для ухода за куклой, набор доктора, набор парикмахера, корзинки, наборы мебели для кукол, игровая бытовая техника – 1 шт.

Комплект игрушек: грузовой транспорт (большого, среднего и малого размера), легковой, специальный, пассажирский, водный, воздушный транспорт, космическая техника, гараж-парковка, набор инструментов, тележки и др. – 1 шт.

Комплект логических игр: палочки Кюизнера, кубики Никитина, блоки Дьенеша, сложи узор, сложи квадрат, математический планшет и др. – 1 шт.

Комплект принадлежностей для изобразительной деятельности (альбомы для рисования, карандаши цветные, краски, стаканчики, пластилин, доски для лепки, картон цветной, белый, бумага цветная и др.) на подгруппу детей 10 человек.

Методическое обеспечение Программы

| № п/п | Образовательная область          | Учебно-методическое обеспечение   | Наглядный демонстрационный материал  |
|-------|----------------------------------|---|--|
| 1     | Познавательное, речевое развитие | <p>1. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – «Просвещение», Москва, 2011г.</p> <p>2. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 г. с 2- 7 лет.</p> <p>3. Павлова Л. Н. «Познавательное развитие детей раннего возраста» - Мозаика – Синтез, М., 2008 г.</p> <p>4. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» – Мозаика – Синтез, М., 2009г.</p> | <p>1. Дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»</p> <p>2. Дидактическое пособие «Времена года в картинках» (в сопровождении дидактических игр)<br/>4 комплекта</p> <p>3. Демонстрационный материал «Транспорт», «Овощи», «Фрукты»</p> <p>5. Дидактические игры:<br/>- «Сложи картинку по теме «Зима»<br/>- Сложи картинку по теме «Весна»<br/>- Сложи картинку по теме «Осень»<br/>- Сложи картинку по теме «Лето»<br/>- «Солнце или дождик»<br/>- «Догадайся, что звучит»<br/>- «Лягушка и лягушата»<br/>- «Кто в домике живет?»<br/>- «Чей малыш?»<br/>- «Найди маму»<br/>- «Животные»</p> <p>6. Дидактические игры по сенсорике:<br/>- «Длинный - короткий»<br/>- «Вкладыши»<br/>- «Большой – маленький»<br/>- «Найди такой же цветочек»<br/>- «Собери бусы»<br/>- «Подбери к платью кармашки, пуговицы»<br/>- «Спрячь зверушек»<br/>- «Один - много»<br/>- «Разложи по цвету»<br/>- «Найди половинку»<br/>- Разноцветные клубочки и</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>прищепки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Большой, поменьше, маленький»</li> <li>- «Разноцветные капли»</li> <li>- «Вставь втулочку»</li> <li>- «Бусинки»</li> <li>- «Зашнуруй сапожок»</li> <li>- «Цветные колпачки»</li> <li>- «Цветное домино»</li> </ul> <p>7. Альбомы с сюжетными картинками по развитию речи</p>  |
| 2 | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | <p>1. Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Мозаика-Синтез, М., 2006-2010.</p> <p>2. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада». М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>3. Куцакова Л. В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». – Мозаика - Синтез, М., 2007-2010.</p> <p>4. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>5. Куцакова Л. В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>6. Маханова М. Д., Решикова С. Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»- Мозаика-Синтез, М., 2002 г.</p> <p>4. Стёркина Р. Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – Просвещение, М., 2000.</p> |
| 3 | <b>Физическое развитие</b>                 | <p>1. Степаненкова Э. Я. «Методика физического воспитания» - Просвещение, М., 2005.</p> <p>2. Степаненкова Э. Я. «Методика проведения подвижных игр». - Мозаика-Синтез, М., 2008-2010.</p> <p>3. Степаненкова Э. Я. «Физическое воспитание в детском саду», - Мозаика-Синтез, М., 2005-2010.</p>   |
| 4 | <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <p>1. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду». - Мозаика-Синтез, М., 2005-2010.</p> <p>2. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество». - Мозаика-Синтез, М., 2010.</p> <p>3. Лыкова Л. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» Просвещение, М., 2010г.</p> <p>4. Полозова Е. В. «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста». Просвещение, М., 2001г.</p>  |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности  
на 2024 – 2025 учебный год**

| Месяц           | Период             | Первая младшая группа                                     | Календарь событий   |
|-----------------|--------------------|---|---|
| <b>Сентябрь</b> | <i>02.09-06.09</i> | Адаптационный период                                      | 1 – День знаний   |
|                 | <i>09.09-13.09</i> |   | 1 воскресенье – День нефтяника  |
|                 | <i>16.09-20.09</i> |   | 3 - День солидарности в борьбе с терроризмом  |
|                 | <i>24.09-27.09</i> |   | 12 – День города<br>27 – День воспитателя и всех дошкольных работников  |
| <b>Октябрь</b>  | <i>30.09-04.10</i> | Педагогическая диагностика                                | 1 –Международный день пожилых людей   |
|                 | <i>07.10-11.10</i> |   | 20 – День отца в России   |
|                 | <i>14.10-28.10</i> |   |   |
|                 | <i>21.10-25.10</i> |   |   |
| <b>Ноябрь</b>   | <i>28.10-01.11</i> | Предметы ближайшего окружения (игрушки)                   | 1 – Иванов день (Проводы осени)<br>4 – День народного единства  |
|                 | <i>04.11-08.11</i> | Овощи   | 18 – День рождения Деда Мороза  |
|                 | <i>11.11-15.11</i> | Фрукты  | 24 - День матери в России   |
|                 | <i>18.11-22.11</i> | Свойства предметов  | 26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года)   |
|                 | <i>25.11-29.11</i> |   | 30 – День Государственного герба РФ   |
| <b>Декабрь</b>  | <i>02.12-06.12</i> | Зимушка - зима!   | 3 - Международный день инвалидов; День неизвестного солдата   |
|                 | <i>09.12-13.12</i> | Растения зимой, поведение зверей и птиц                   | 8 – Международный день художника  |
|                 | <i>16.12-20.12</i> | Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом) | 9 – День Героев Отечества<br>12 – День Конституции РФ   |
|                 | <i>23.12-28.12</i> | КАНИКУЛЫ  | 31 – Новый год  |
| <b>Январь</b>   | <i>09.01-17.01</i> | Домашние животные и птицы                                 | 1 января – День былинного богатыря Ильи Муромца, Всемирный день мира  |
|                 | <i>20.01-24.01</i> |   | 11 января – Всемирный день «спасибо»  |
|                 | <i>27.01-31.01</i> | Дикие животные  | 21 января – Международный день объятий<br>22 января – Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) |
| <b>Февраль</b>  | <i>29.01-02.02</i> | Транспорт   | 21 – Международный день родного языка   |
|                 | <i>06.02-10.02</i> | Мой дом (родной город)                                    | 23 – День защитника Отечества   |
|                 | <i>13.02-17.02</i> | Я в мире человек (части тела, имя)                        |   |
|                 | <i>20.02-28.02</i> | Семья, члены семьи  |   |
| <b>Март</b>     | <i>03.03-07.03</i> | Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде)    | 3 – День рождения К.Д. Ушинского  |
|                 | <i>10.03-14.03</i> |   | 8 – Международный женский день  |
|                 | <i>17.03-21.03</i> |   | 27 – Международный день театра  |

|               |                    |   |  |
|---------------|--------------------|---|--|
|               |                    | людей)  | 25-30 - Всероссийская неделя детской и юношеской книги<br>25-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества  |
| <b>Апрель</b> | <i>31.04-04.04</i> | Неделя здоровья   | 1 – День смеха, Международный день птиц<br>2 – Международный день детской книги<br>7 – Всемирный день здоровья<br>12 – День космонавтики.<br>Гагаринский урок «Космос - это мы»<br>15 – День экологических знаний<br>22 – Всемирный день Земли |
|               | <i>07.04-11.04</i> | Педагогическая диагностика  |  |
|               | <i>14.04-18.04</i> |   |  |
|               | <i>21.04-25.04</i> | Предметы ближайшего окружения (мебель)  |  |
| <b>Май</b>    | <i>28.04-08.05</i> | Предметы ближайшего окружения (посуда)  | 1 – Праздник Весны и Труда<br>3 – День Солнца<br>9 – День Победы<br>15 – Международный день семей<br>18 – Международный день музеев<br>27 – День славянской письменности и культуры  |
|               | <i>12.05-16.05</i> | Предметы ближайшего окружения (одежда, обувь)                                   |  |
|               | <i>19.05-23.05</i> | Что такое хорошо?<br>Что такое плохо?   |  |
| <b>Июнь</b>   | <i>26.05-02.06</i> | «Здравствуй лето!» (сезонные изменения в природе, одежде людей летом, экология) | 1 - День защиты детей  |

Перспективное планирование по гибкому режиму на адаптационный период

| СЕНТЯБРЬ  |   |  |   |   |  |
|---|---|--|---|---|--|
| I неделя «Мы знакомимся»                              |   |  |   |   |  |
| Совместная деятельность                               | понедельник   | вторник  | среда   | четверг   | пятница  |
| Утренний приём  | Встреча вновь поступающих детей с яркой игрушкой - создание психологического комфорта         | Прием детей в группу. Внести новую игрушку - «Зайчик», показать детям, как можно с ней играть. Вызвать радость от встречи с игрушкой | Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатасть её в коляске и т.д. | Прием детей в группу. Внести в группу мячик. Предложить детям покидать мячик. Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится. | Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к игрушкам. Учить укладывать игрушки в «домики». |
| Игры с воспитателем                                   | «Давайте познакомимся»<br>Приветствие малыша от имени игрушки (плюшевый мишка, зайка, кукла). | Рассказ-импровизация воспитателя:<br>«Как мы с Зайкой ждали Машу, Катю...»<br>(Наблюдение в окно)                                    | «Кто у нас хороший?»<br>(Игра у зеркала)  | «Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым  | «Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым                          |
| Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве | Знакомство детей с приёмной - «Мой шкафчик»   | Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - спортивный уголок  | Знакомство с туалетной комнатой - «Раковина для мытья рук, горшечная, шкафчики с полотенцами»   | Продолжаем знакомство с группой - «Развивающие зоны» - знакомство со строительным материалом                                | Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать»  |
| Общение   | Ситуация «Домик для моей одежды»  | Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»   | Ситуация «Для чего нужны горшочки, мыло, полотенца...»  | Ситуация «Поиграем в кубики»  | Ситуация «Кровать ждёт тебя, малыш!»   |
| М/подвижные игры                                      | Катание на игрушках-качалках, каталках,   | Игры в спортивном уголке с   | «Догоню-догоню!»<br>(игра с игрушкой) -   | «Лови мячик!» - развитие  | «Шли-шли, что-то нашли» - продолжать   |

|   |                              |   |   |  |   |
|---|------------------------------|---|---|--|---|
|   | качелях в спортивном уголке. | использованием сухого бассейна, качелей     | развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым | эмоционального общения ребёнка со взрослым, расширение ориентировки, развитие движений | знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие движений |
| Пальчиковые игры (развитие речевых навыков) | «Сорока-ворона»              | «Ладушки»                                   | «Сорока-ворона» (Закрепление)                       | «Пальчики здороваются»   | «Ладушки» (Закрепление)   |
| Фольклор, художественная литература         | Потешка «Кто из нас хороший» | Потешка «Водичка, водичка, умой мое личико» | Потешка «Ладушки, ладушки»                          | «Водичка, водичка, умой мое личико» (Закрепление)                                      | Потешка «Кто из нас хороший» (Закрепление)                      |

| <b>II неделя «Мы знакомимся»</b> |  |  |   |  |  |
|----------------------------------|--|--|---|--|--|
| <b>Совместная деятельность</b>   | <b>понедельник</b>   | <b>вторник</b>   | <b>среда</b>  | <b>четверг</b>   | <b>пятница</b>   |
| Утренний приём                   | Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями | Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатать её в коляске и т.д. | Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к пирамидкам. Предложить детям собрать и разобрать пирамидки. | Прием детей в группу. Внести нового героя Петрушку. Попросить детей поздороваться и познакомиться с ним. | Прием детей в группу. Предложить детям покидать мячик. Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится. |
| Игры с воспитателем              | «Выдувание мыльных пузырей» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым            | «Превращение в зверушек» - имитация движений, звукоподражание  | Предметно-манипулятивная игра - действия с пирамидками (матрёшками, вкладышами, геометрическими             | «Дай ручку» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым  | «Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым                                |

|   |  |  |   |   |   |
|---|--|--|---|---|---|
|   |  |  | формами)  |   |   |
| Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве | Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - уголок «дом»           | Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать» - повторение   | Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - дидактический стол              | Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - уголок творчества                               | Знакомство с группой - «Развивающие зоны» - книжный уголок.         |
| Общение   | Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»                   | Ситуация «Кровать ждёт тебя, Малыш!» - повторение          | Ситуация: «Чудо-вещи вокруг нас» (матрёшки, вкладыши, геометрические формы) | Ситуация: «Петрушкина коробочка с волшебными палочками» - знакомство с цветными карандашами | Ситуация: «Картинки в наших книжках».                               |
| М/подвижные игры                                      | Игры в спортивном уголке с использованием сухого бассейна, качелей | «Курочка и цыплята»  | «Догони мяч»  | «Курочка и цыплята» (Закрепление)   | «Догони мяч» (Закрепление)  |
| Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)           | «Где же наши ручки?»   | «Пальчики здороваются» (Закрепление)                       | «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять»                       | «Где же наши ручки?» (Закрепление)  | «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять» (Закрепление) |
| Фольклор, художественная литература                   | Стихотворение Н.Пикулевой «Умывалочка»                             | Потешка: «Водичка, водичка, умой мое личико» (Закрепление) | Потешка: «Ладушки, ладушки» (Закрепление)                                   | Разучивание потешки: «Дождик, дождик...»  | стихотворения Н.Пикулевой «Умывалочка» (Закрепление)                |
| Сенсорное воспитание                                  | Выкладывание цветной мозаики                                       | «Спрячь мишку»   | «Цветные колечки»   | «Найди такой же»  | Выкладывание цветной мозаики  |
| Конструктивная деятельность                           | Знакомство со строительным материалом                              | Башенка из кубиков   | «Заборчик»  | «Дорожка»   | «Башенка» (большая и маленькая)                                     |

| III неделя «Мы привыкаем»                             |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| Совместная деятельность                               | Понедельник   | вторник  | среда   | четверг   | пятница   |
| Утренний приём  | Прием детей в группу.<br>Знакомство с новой куклой.                               | Прием детей в группу.<br>Создать игровую ситуацию «Машина катает зверят».<br>Предложить детям выбрать игрушку и прокатить на машине. | Прием детей в группу.<br>Создать игровую ситуацию «Домик для игрушки»- на столе положить строительный материал. | Прием детей в группу.<br>Привлечь внимание детей к дидактическому столу.          | Прием детей в группу.<br>Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями |
| Игры с воспитателем                                   | «Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым          | «Приходите ко мне в гости, будем играть» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым                                       | Игры со строительным материалом   | Предметно-манипулятивная игра - действия с баночками и крышечками.                | «Выдувание мыльных пузырей» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым               |
| Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве | Знакомство детей друг с другом. Д/и «Давайте познакомимся».                       | Знакомство с группой - игровой уголок «Гараж»  | Продолжать знакомство детей друг с другом. Д/и «Загляни ко мне в окошко и назови своё имя».                     | Продолжать знакомство с группой - «Развивающие зоны» - дидактический стол         | Знакомство детей друг с другом. Д/и «Давайте познакомимся».                                     |
| Общение   | Игра с водой «Уточка умывается»   | Ситуация: «Прогоним капризок»  | Рассматривание фотоальбома «Детский сад у нас хорош!», беседа о жизни в детском саду.                           | Игры в центре воды и песка «Печем пирожки»  | «Ласковая минутка» - аудиозапись «Малыш у моря»   |
| Подвижные игры, м/подвижные игры                      | «Веселые мячики» (игры и упражнения с использованием маленьких резиновых мячиков) | «Катаем игрушки на машинах» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым  | «Шли-шли, что-то нашли» - продолжать знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие                     | «Веселые мячики» (игры и упражнения с использованием маленьких резиновых мячиков) | «По кочкам, по кочкам» (Закрепление)  |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  |   | движений  | ориентировки, развитие движений.   |   |
| Пальчиковые игры<br>(развитие речевых навыков) | «Пальчики здороваются»   | «Похлопаем в ладошки»   | «Разминка»  | «Поросята»   | «Похлопаем в ладошки»<br>(Закрепление)  |
| Фольклор, художественная литература            | Чтение стихотворения Н.Найденовой «Наши полотенца»   | Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол»  | Потешка: «Водичка, водичка, умой мое личико» (Закрепление)                                | Чтение стихотворения Н.Найденовой «Наши полотенца» (Закрепление)   | Рассказывание сказки «Курочка Ряба»   |
| Сенсорное воспитание                           | «У кого такой же»  | «Платочек для куклы»  | Выкладывание цветной мозаики  | «У кого такой же» (Закрепление)  | «Платочек для куклы» (Закрепление)  |
| Конструктивная деятельность                    | Игры со строительным материалом (напольные мягкие модули)<br>«Самолет построим сами...»  | Сооружение загородки из кирпичиков  | Работа в уголке для игр с песком<br>«Печем пироги»  | «Скамейка для кукол»   | Игры с крупным строительным материалом  |
| Индивидуальная работа                          | Формирование культурно-гигиенических навыков:<br>Продолжать учить детей находить свой шкафчик, складывать туда одежду.               | Формирование культурно-гигиенических навыков:<br>после умывания учить детей вытирать руки полотенцем. | Формирование культурно-гигиенических навыков:<br>учить детей после еды говорить «спасибо» | Сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.<br>Игры-занятия с дидактическим материалом - действия с разноцветными колечками. | Формирование культурно-гигиенических навыков:<br>Учить закатывать рукава при мытье рук. |
| Освоение социальных норм и правил              | Формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам:<br>садится за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом. | Убираем игрушки на место (в свой домик).  | Продолжаем учить здороваться при входе в детский сад. Уходя - прощаться.                  | Не отбираем игрушки друг у друга. Правила очередности игры с игрушкой.   | Не драться и не толкать других детей.   |

**IV неделя «Мы освоились»**

| <b>Совместная деятельность</b>                        | <b>понедельник</b>  | <b>вторник</b>  | <b>среда</b>  | <b>четверг</b>  | <b>пятница</b>  |
|---|---|---|---|---|---|
| Утренний приём  | Прием детей в группу.<br>«Утро радостных встреч» - встреча детей с заводными игрушками. | Прием детей в группу.<br>Вносим в группу новую куклу.   | Прием детей в группу.<br>Заинтересовать детей играми с пирамидками.   | Прием детей в группу.<br>Привлечь внимание детей к играм с мячами.                    | Прием детей в группу.<br>Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями |
| Игры с воспитателем                                   | «Чудесный мешочек» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым                | «Давайте познакомимся»<br>Продолжать знакомство детей друг с другом.<br>Дидактическая игра «Загляни ко мне в окошко».     | Игры с предметами на дидактическом столе.<br>Закреплять у детей желание к совместной со взрослым деятельности и вызывать интерес к материалам и оборудованию.                                   | Экспериментальная деятельность: «Катится - не катится» - действия с мячиком и кубиком | «Выдувание мыльных пузырей»- развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым                |
| Ознакомление с окружающим - ориентация в пространстве | Продолжать знакомство с группой - «Развивающие зоны» - дидактический стол               | «Играем с красивой посудой».<br>Организовать чаепитие в игровом уголке.<br>«Приходите ко мне в гости, я вас буду угощать» | «Путешествуем по группе». Обращать внимание детей на объекты для исследования в действии (пирамидки, стержни с цветными кольцами для нанизывания, объемные вкладыши, ящики с прорезями и т.п.). | Игры в центре воды и песка «Купаем куклу»   | Закреплять имена детей группы.<br>Д/и «Давайте познакомимся».                                   |

|   |  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
| Общение                                     | Ситуация: «В какие игры можно играть в группе»   | Практическое упражнение «Послушная ложка»  | Беседа по русской народной сказке «Курочка Ряба»            | Рассматривание картины «Дети играют в кубики»  | Ласковая минутка - слушание аудиозаписи «Классические мелодии для малышей» |
| Подвижные игры, м/подвижные игры            | «Кто быстрее?»   | «Самолет летит» (Закрепление)  | «По ровненькой дорожке»                                     | «Кто быстрее?» (Закрепление)   | «Карусель»   |
| Пальчиковые игры (развитие речевых навыков) | «Сидит белка на тележке»   | «Где же наши ручки?» (Закрепление)   | Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением               | «Сидит белка на тележке»   | Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением                              |
| Фольклор, художественная литература         | Знакомить детей со стихами А.Барто из цикла «Игрушки», используя реальные игрушки, имеющиеся в группе. | Продолжать знакомить детей со стихами А.Барто из цикла «Игрушки», используя реальные игрушки, имеющиеся в группе. Напомнить стихотворение «Зайка» и познакомить со стихотворением «Мишка». | «Рассказывание детям русской народной сказки «Курочка ряба» | Рассказывание русской народной сказки «Колобок», потешки на умывание, потешки за столом. | Чтение стихотворения С. Маршака «Мыльные пузыри»                           |
| Сенсорное воспитание                        | «Сложи листики»  | «Найди пару»   | «Найди такой же»  | «Волшебная полянка»  | «Найди пару» (Закрепление)   |
| Конструктивная деятельность                 | «Узкая дорожка»  | Сооружение загородки из кирпичиков (Закрепление)   | «Широкая дорожка»   | «Узкая и широкая дорожка»  | «Дорожка к воротам»  |
| Индивидуальная                              | Поддерживать   | Формирование   | Формирование  | Приучать детей к   | Формирование   |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| <p>работа</p>                            | <p>стремление детей к самостоятельности<br/>Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых (как умеют).</p>   | <p>культурно-гигиенических навыков:<br/>содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном: приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого</p>       | <p>культурно-гигиенических навыков:<br/>продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем.</p>   | <p>опрятности, аккуратности: учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком</p>  | <p>культурно-гигиенических навыков:<br/>способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления</p> |
| <p>Освоение социальных норм и правил</p> | <p>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.)<br/>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p> | <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> | <p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.<br/>Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы.</p> | <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие</p> | <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p>                      |

## ОКТАБРЬ

### I неделя «Детский сад - наш дом»

| Совместная деятельность  | понедельник  | вторник  | среда   | четверг  | пятница  |
|--|--|--|---|--|--|
| Утренний прием   | Прием детей. Привлечь внимание детей новой дидактической игрой   | Детей встречает «плачущая» кукла.<br>Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка»   | Привлечь детей постройкой домика для животных из конструктора   | Привлечь играми с мячиком  | Привлечь играми с машинками.<br>Ситуация: машины везут кубики на стройку                           |
| Игры с воспитателем  | «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек»  | «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).   | «Где спрятался котенок»   | «Поздоровайся с кошечкой»  | «Мы встречаем гостей»  |
| Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное развитие | Д/и «У кого большой мяч?» Цель. Обратить внимание на относительность величины предметов, закреплять слова «большой», «маленький», «больше», «меньше» | Д/и «Удивительные круги» познакомить ребят с кругом, повторить названия основных цветов (красный, синий, зеленый и желтый) и размеров предметов, развивать мелкую моторику пальцев | Звукоподражание «Кто это кричит?»- учить детей распознавать имитацию в звукоподражании животных и птиц. | Д/и «Построим башенку»- обращать внимание детей на величину, делать ее значимым признаком, учить детей пробовать закреплять знание слов «большой», «маленький» | Д/и «Собери бусы» - продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами |
| Общение  | «Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить»  | Покажем кошечке аквариум с рыбками   | Полянка настроения  | Ситуация: «Погладим котенка»   | Минутка отдыха «На лесной полянке» - слушание аудиозаписи «Малыш в деревне».                       |

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| Подвижные игры, хороводы                    | «Большие и маленькие ножки» - развить координацию слов с движениями<br>П/и «Лови мячик»- развитие общения ребенка со взрослым | «Кто у нас хороший?»- содействовать развитию игровой деятельности, выполнять действия в определённой последовательности. | «По ровненькой дорожке»- выполнять действия в определённой последовательности                                      | «Мы по лесу идем», «Зайка шел» - содействовать развитию игровой деятельности<br>П/и «Прячем мишку»                  | «Идем по мостику» - развивать координацию движений                                       |
| Пальчиковые игры (развитие речевых навыков) | «Котята»  | «Есть у меня игрушки»  | «Лапки-царапки»  | «Котята» (Закрепление)  | «Лапки-царапки» (Закрепление)  |
| Фольклор, художественная литература         | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»   | Потешка «Кисонька Мурысонька»  | Потешка «Как у нашего кота...»   | «Пошел котик на Торжок», «Киска-киска»  | А. Барто «Игрушки», «Три веселых братца»   |
| Конструктивная деятельность                 | «Заборчик для кошечки»  | «Башенка с заборчиком»   | «Лесенка»  | «Башенка с заборчиком» (Закрепление)  | «Лесенка» (Закрепление)  |
| Индивидуальная работа                       | Д/и «Собери пирамидку» - стимулировать сенсорные действия   | Мозаика «Цветные дорожки» (красная) - познакомить с цветом, развивать мелкую моторику, умение группировать по цвету      | Д/и «Собери пирамидку» - научить детей различать основные цвета, уделить особое внимание правилам сбора пирамидки. | Мозаика «Цветные дорожки» (желтая)- познакомить с цветом, умение группировать по цвету<br>Д/и «Солнышко» (прищепки) | Д/и «Собери по цвету»- закреплять у детей восприятие цвета                               |
| Освоение социальных норм и правил           |   | Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место»  | Наведение порядка в групповой комнате перед сном   | Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола и т. д)                    | Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| Элементы театрализованной деятельности |  | Показ-инсценировка потешки «Кисонька Мурысонька» |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

**II неделя «Детский сад - наш дом»**

| <b>Совместная деятельность</b>   | <b>понедельник</b>   | <b>вторник</b>   | <b>среда</b>   | <b>четверг</b>  | <b>пятница</b>   |
|--|--|--|--|---|--|
| Утренний прием   | Прием детей в группе.<br>Привлечь игрой «Петушок и его семья»  | Прием детей в группе.<br>Игра «Полянка» - учить детей расслабляться, свободней двигаться по группе.  | Прием детей в группе.<br>Покатаемся на лошадке-качалке.  | Прием детей в группе.<br>Привлечь внимание детей к комнатным цветам   | Прием детей в группе. Ситуация: в гости к детям пришел котенок.  |
| Игры с воспитателем  | «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».   | «Катится - не катится» - практическое изучение свойств объёмных фигур  | «Давайте познакомимся с собачкой»  | «Поиграем с собачкой»   | «Покажи, кого назову»  |
| Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное развитие | Дидактическая игра «Построй башенку»- активизировать представление о цвете, учить строить башенку определенного цвета по образцу | Мозаика «Цветные дорожки» (синяя) - познакомить с цветом, развивать мелкую моторику, группировать по цвету<br>Игра с пробками «Цветы» - закрепить названия цвета, развитие мелкой моторики | Дидактическая игра «Игры с пирамидками» - продолжать обращать внимание детей на величину, делать ее значимым признаком.<br>Дидактическая игра «Найди цветок для бабочки» - учить различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении; обозначать | Дидактическая игра «Волшебные прямоугольники» - познакомить ребят с прямоугольником, повторить названия основных цветов (красного, синего и желтого) и размеров предметов | Дидактическая игра «Найди цветок для бабочки» - учить различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении;<br>Дидактическая игра «Построй башенку» - активизировать представление о цвете, учить строить башенку |

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
|   |   |   | результат словами «такой», «не такой»  |   | определенного цвета по образцу.   |
| Общение                                     | Разговор с игрушкой   | Ситуация «Помоги Тане»                              | Ситуация «Как дети полюбили ходить в детский сад»  | Ситуация: «Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться»  | Релаксация ковер-самолет  |
| Подвижные игры, хороводы                    | «Раздувайся, пузырь!» - развить координацию слов с движениями                 | «Ровным кругом» - обогащать двигательный опыт детей | «Мы топаем ногами»- работать над темпом и ритмом речи, формировать умение поддерживать речевое общение | «Матрешки» - формировать умение эмоционально - положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать своё поведение; формировать умение поддерживать речевое общение. | «Большие и маленькие ножки»- выполнять действия в определённой последовательности |
| Пальчиковые игры (развитие речевых навыков) | Разминка  | «Кто в кулачке?»                                    | <b>«Барабанчики»</b>   | «Есть у меня игрушки» (Закрепление)   | «Ловкие пальчики»   |
| Фольклор, художественная литература         | Чтение стихотворения «Знаешь, мама, где я был?» Потешка «Петушок и его семья» | Чтение стихотворения А. Барто «Машина»              | Песенка «Танцуй, моя куколка»  | Потешка «Солнышко-ведрышко»   | Чтение песенки «Разговоры»  |
| Конструктивная деятельность                 | «Построим домик для собачки»  | «Заборчик возле домика собачки»                     | «Дорожка к домику собачки»   | «Лесенка к домику»  | Постройка по замыслу  |
| Освоение социальных норм                    | Дидактические игры «Поможем кукле   | Складывание игрушек для прогулки в корзину          | Выполнение поручений воспитателя (сложи  | Игровая ситуация «Накрываем стол к  | Организация коллективной игры с   |

|  |   |                                      |  |   |   |
|--|---|--------------------------------------|--|---|---|
| и правил                               | раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место» |                                      | карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол). | обеду» (с использованием игрушечной посуды) | игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками |
| Элементы театрализованной деятельности |   | Показ сказки на фланелеграфе «Репка» |  |   |   |

### III неделя «Мы играем»

| Совместная деятельность   | понедельник   | вторник  | среда   | четверг  | пятница   |
|---|---|--|---|--|---|
| Утренний прием  | Прием детей в группе. В гости к детям пришел зайчик. Ситуация: рассказать зайчику как надо вести себя в детском саду. Закрепить с детьми правила поведения в детском саду | Прием детей в группе. Увлечь детей новой дидактической игрой. Дидактическая игра «Найди и назови». | Прием детей в группе. Игровая ситуация: в гости к детям пришел мишка                        | Прием детей в группе. Игровая ситуация: «Поможем кукле раздеться после прогулки».          | Прием детей в группе. Игровая ситуация: «Солнечные зайчики»               |
| Игры с воспитателем   | «Утреннее приветствие», «Зайчик в гости к нам пришел»   | «Хоровод с зайнойкой»  | «Вот как мы умеем!»   | «Мы встречаем гостей»  | «Шаловливые ножки»  |
| Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» - развивать умение определять овощи на ощупь.   | Дидактическая игра «Поручения» - формировать умение дослушивать задание до конца, осмысливать      | Дидактическая игра «Каждую фигуру - на свое место» - учить различать геометрические фигуры. | «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» - развивать способность | Дидактические игры: «Помоги матрешке найти свои игрушки», «Геометрическая |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| развитие                                   | Опыт «Вода холодная - тёплая» - познакомить детей со свойствами воды.  | его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься). | Дидактическая игра «Найди свой домик» (форма) - закреплять представление о предметах разной формы | фиксировать внимание на форме предметов, примеривать вкладыши к отверстиям; понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький» | пирамидка» - учить составлять пирамидки из разных геометрических тел, чередуя их (по показу воспитателя). |
| Общение                                    | Ситуация «Зайчик в гостях у малышей»   | «Давайте никогда не ссориться»  | «Назовем картинки в любимой книжке»   | Ситуация: «В какие игры можно играть в группе»   | Практическое упражнение «Послушная ложка»   |
| Подвижные игры, хороводы                   | «Зайчик шел»   | «Урожай»  | «Солнышко и дождик»   | «Мы по лесу идем»  | «Листопад»  |
| Пальчиковые игры, развитие речевых навыков | <b>«Барабанчики»</b>   | <b>«Пальчики в лесу»</b>  | <b>«Спокойного сна»</b>   | <b>«Пальчики в лесу», «Барабанчики» (Закрепление)</b>  | «Зайчик»  |
| Конструктивная деятельность                | «Стул для зайчат»  | «Стол»  | «Лесенка из кирпичиков» (Закрепление)   | «Стул для зайчат» (Закрепление)  | Постройка по замыслу  |
| Фольклор, художественная литература        | «Лейся, чистая водичка, ты умой мне чисто личико» (Закрепление)  | Играем и слушаем потешку «Зайнышка»   | Учимся рассказывать потешку с помощью воспитателя «Зайнышка»                                      | Рассматривание иллюстрации Ю.Васнецова к потешке «Зайнышка»  | Учимся рассказывать потешку с помощью воспитателя «Зайнышка»  |
| Элементы театрализованной деятельности     |  | Инсценировка потешки «Зайнышка»   |   |  | Игра - имитация животных: кошку, зайца, собачку, медведя.   |
| Освоение социальных норм и правил          | Приучать во время еды сидеть прямо, ложку держать между указательным и средним пальцами, придерживая сверху большим; набирать в ложку немного еды, есть с широкого края, бесшумно. Продолжать учить детей правильно мыть руки: засучить рукава, смочить руки водой и намылить так, чтобы образовалась пена, затем хорошо смыть ее и насухо вытереть руки полотенцем. |   |   |  |   |

**IV неделя «Мы играем. В гостях у сказки»**

| <b>Совместная деятельность</b>   | <b>понедельник</b>   | <b>вторник</b>  | <b>среда</b>   | <b>четверг</b>  | <b>пятница</b>  |
|--|--|---|--|---|---|
| Утренний прием   | Прием детей в группе.<br>Привлечь внимание детей к книжной полке.<br>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.<br>Ситуация: «Герои какой сказки спрятались на книжной полке?» | Прием детей в группе.<br>Привлечь внимание детей корзиной с овощами. Выяснить, какие овощи дети знают, где растут овощи? Показать детям овощ-репку.                     | Прием детей в группе.<br>Игра с героями сказка «Теремок» в прятки.<br>Дети ищут героев сказки по группе, находят, выставляют их на стол. | Прием детей в группе.<br>Привлечь детей дидактическими играми (пазлы «Собери сказку»)   | Прием детей в группе.<br>Привлечь детей играми с мыльными пузырями. |
| Игры с воспитателем  | Игра имитация «Испеки мне колобка»   | Игра «Собери урожай» - найти овощи и собрать в корзину  | Дидактическая игра «Кто в теремочке живет?»<br>Игра-имитация «Кто как ходит?»  | Дидактическая игра «Собери предметы желтого цвета»  | Развивающая игра «Из какой я сказки?»                               |
| Ознакомление с окружающим, ориентация в пространстве, сенсорное развитие | Игра «Катится не катится».<br>Мозаика «Цветные дорожки» -выложить желтую дорожку для зайчика, зеленую - для волка, синюю - для мишки, красную - для лисы                                   | Игра «Кто раньше, кто позже пришел вытаскивать репку» - расставить героев сказки в нужном порядке.<br>Усложнение игры: «Кто спрятался?», «Кто стоит не на своем месте?» | «Выложи такие же елочки» (игра со счетными палочками) -учить детей выкладывать узор из счетных палочек по образцу                        | «Домашние птицы» - познакомить детей с домашними птицами (курицей, петухом, уткой, гусем), рассмотреть внешний вид птиц. Рассказать где живут они, как человек о них заботится. | Игра «Один, много, столько же» (по сказке «Волк и козлята»)         |

|  |   |  |                               |   |   |
|--|---|--|-------------------------------|---|---|
| Общение                                    | Решение проблемной ситуации «Как спасти колобка?»   | Практическое упражнение «Кушаем кашу»                    | «Расскажи мне о себе, дружок» | Ситуация «Домик для моей одежды»  | «Игрушки-персонажи потешек в гостях у малышей»    |
| Подвижные игры, хороводы                   | «Птички в гнездышках»   | <b>«Ножки, ножки бежали по дорожке»</b>                  | «Мой веселый звонкий мяч»     | «Куручка и цыплята»   | «Птички в гнездышках» (Закрепление)               |
| Пальчиковые игры, развитие речевых навыков | Разминка (Закрепление)  | «Коза рогатая»   | «Детки»                       | «Коза рогатая» (Закрепление)  | <b>«Спокойного сна»</b> (Закрепление)             |
| Конструктивная деятельность                | «Стол», «Стул» (Закрепление)  | Строим из конструктора «ЛЕГО»                            | «Диван»                       | «Стол», «Стул», «Диван» (Закрепление)   | Конструирование по желанию детей                  |
| Фольклор, художественная литература        | Потешка «Идет коза рогатая»   | Рассматривание иллюстрации к потешке «Идет коза рогатая» | Рассказывание сказки «Репка»  | Учимся рассказывать потешку с помощью воспитателя «Идет коза рогатая» (Закрепление) | Повторное чтение потешек и сказок по выбору детей |
| Элементы театрализованной деятельности     |   | Инсценировка потешки «Идет коза рогатая»                 |                               |   | Настольного театр «Репка» (Показ воспитателем)    |
| Освоение социальных норм и правил          | «Правила общения с книгой». Развивающие игры «Научи медведя пользоваться носовым платком», «Научи пользоваться ложкой зайца». Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» |  |                               |   |   |

**Циклограмма планирования образовательной деятельности в группах младшего дошкольного возраста (с 1,5 до 3 лет)  
2024 – 2025 учебный год**

| <b>Режим дня</b>   | <b>Понедельник</b>  | <b>Вторник</b>   | <b>Среда</b>   | <b>Четверг</b>   | <b>Пятница</b>   |
|--|---|--|--|--|--|
| <b>Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика.</b> | Работа в уголке природы (наблюдение за объектами, рассматривание картинок)<br>Работа по развитию речи:<br>беседа, рассматривание)<br>Пальчиковая игра.<br>Артикуляционная гимнастика. | Работа по ОБЖ (беседы, рассматривание картинок по правилам безопасного поведения в группе, на прогулке)<br>Игры на развитие речи (ЗКР)<br>Пальчиковая игра.<br>Артикуляционная гимнастика. | Работа по знакомству с окружающим (социальным) миром<br>Имитационные упражнения.<br>Пальчиковая игра.<br>Артикуляционная гимнастика. | Работа по знакомству с предметами ближайшего окружения.<br>Игры на развитие речи (грамматический строй речи)<br>Пальчиковая игра.<br>Артикуляционная гимнастика. | Работа в уголке природы (наблюдение за объектами, рассматривание картинок)<br>Игры на развитие речи (связная речь)<br>Пальчиковая игра.<br>Артикуляционная гимнастика. |
| <b>Подготовка к завтраку, завтрак.</b>   | Формирование культурно – гигиенических навыков  |  |  |  |  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД.</b>   | Игры в центрах активности   |  |  |  |  |
| <b>ООД</b>   | Согласно расписанию   |  |  |  |  |
| <b>Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.</b>  | Игры в центрах активности<br>Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.  | Игры в центрах активности<br>Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.   | Игры в центрах активности<br>Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.   | Игры в центрах активности<br>Д/игры (мелкая моторика рук)<br>Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.   | Д/игры (тактильные, ощущения, температурные различия)<br>Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.   |
| <b>Прогулка. Самостоятельная двигательная</b>  | Наблюдение (погода).<br>П/игры и М/игры<br>Трудовые поручения.  | Наблюдение (животный мир).<br>П/игры (бросание,  | Наблюдение (неживая природа).<br>П/игры (прыжки).  | Наблюдение (растительный мир).<br>П/игры (ходьба, бег).  | Наблюдение (труд взрослых).<br>П/игры (прыжки, бег).   |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| <b>деятельность.</b>  | Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br>Индивидуальная работа. | ловля).<br>Трудовые поручения.<br>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br>Индивидуальная работа. | Трудовые поручения.<br>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br>Индивидуальная работа. | Трудовые поручения.<br>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br>Индивидуальная работа. | Трудовые поручения.<br>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br>Индивидуальная работа. |
| <b>Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.</b>    | Чтение художественной литературы (сказки)                                   | Чтение художественной литературы (потешки, прибаутки)   | Чтение художественной литературы (стихотворения)   | Чтение художественной литературы (сказки)  | Чтение художественной литературы (потешки, прибаутки)  |
| <b>Подготовка к обеду, обед.</b>                                      | Формирование КГН.   | Формирование КГН.   | Формирование КГН.  | Формирование КГН.  | Формирование КГН.  |
| <b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>                                | Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.                      |   |  |  |  |
| <b>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.</b>                  | Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание. |   |  |  |  |
| <b>Подготовка к полднику, полдник.</b>                                | Формирование культурно – гигиенических навыков.                             |   |  |  |  |
| <b>Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.</b> | Сюжетно-образительная игра<br>Конструктивная деятельность.                  | Театрализованные игры.<br>Познавательно – исследовательская деятельность.                                     | Сюжетно-образительная игра.<br>Конструктивная деятельность.  | Театрализованные игры/<br>Культурно – досуговая деятельность<br>(последняя неделя месяца)          | Сюжетно-образительная игра.<br>Конструктивная деятельность.  |
| <b>Подготовка к ужину, ужин.</b>                                      | Хороводная игра.  | Заучивание стихов, потешек, песен.  | Игры с музыкальным сопровождением.   | Упражнения на развитие мелкой моторики.  | Малоподвижные игры.  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.</b></p>                                   | <p>Игры в центрах активности.<br/>Индивидуальная работа по развитию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).<br/>Игры, беседы (рассматривание иллюстраций) по ознакомлению с социальным миром</p> | <p>Игры в центрах активности.<br/>Индивидуальная работа по развитию речи.<br/>Игры, беседы (рассматривание иллюстраций) по ознакомлению с предметным окружением</p>      | <p>Игры, беседы (рассматривание иллюстраций) о ЗОЖ.<br/>Индивидуальная работа по ИЗО (рисование, лепка)</p>  | <p>Познавательно – исследовательская деятельность<br/>Игры в центрах активности.<br/>Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим.</p>                             | <p>Игры в центрах активности.<br/>Индивидуальная работа по физическому развитию.</p>   |
| <p><b>Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой</b></p> | <p>Наблюдение (погода).<br/>П/игры (ходьба, бег).<br/>Трудовые поручения.<br/>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br/>Индивидуальная работа.</p>                                       | <p>Наблюдение (животный мир).<br/>П/игры (бросание, ловля).<br/>Трудовые поручения.<br/>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br/>Индивидуальная работа.</p> | <p>Наблюдение (неживая природа).<br/>П/игры (прыжки).<br/>Трудовые поручения.<br/>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br/>Индивидуальная работа.</p> | <p>Наблюдение (растительный мир).<br/>П/игры (ходьба, бег).<br/>Трудовые поручения.<br/>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br/>Индивидуальная работа.</p> | <p>Наблюдение (труд взрослых).<br/>П/игры (лазание, прыжки, бег).<br/>Трудовые поручения.<br/>Самостоятельные игры детей с выносным материалом.<br/>Индивидуальная работа.</p> |