

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
город Когалым
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МАДОУ «Колокольчик»
Протокол от «28» августа 2024г №1

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»
С.А. Радкина
Приказ МАДОУ «Колокольчик»
от «30» августа 2024г №240



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»
на 2024-2025 учебный год

Составлена учителем - логопедом:
Ситдиковой Д.З.

г. Когалым, 2024г.

Содержание рабочей программы

I. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка.	3
Цели и задачи программы.	4
Педагогические принципы построения программы.	4
1.1 Характеристика контингента обучающихся	5
Направления работы учителя-логопеда при оказании логопедической помощи обучающимся группы комбинированной направленности.	10
Целевые ориентиры по образовательным областям.	14
II. Содержательный раздел	17
2.1 Формы организации образовательной деятельности	17
Перспективный план речевой деятельности обучающихся группы комбинированной направленности на 2024 – 2025 учебный год	21
III. Организационный раздел	20
3.1. Организационный раздел программы обеспечивающий ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	20
3.2 Взаимодействие с педагогами ДОУ	20
3.3 Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими) обучающихся	35
3.4 Планируемые результаты.	38
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.	39
3.6 Материально-техническое обеспечение	41
Перечень нормативных и нормативно-методических документов	42
Перечень литературных источников	42
Приложение	43

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья. Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание специальных педагогических условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

В этих условиях требуется повышенное внимание к вопросам охраны здоровья обучающихся, личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, помощь специалистов, готовых осуществлять активное взаимодействие с учётом познавательных-речевых, физических и психологических возможностей обучающихся.

Рабочая программа учителя-логопеда группы №2 на 2024-2025 учебный год предназначена для организации многопланового и полиморфного взаимодействия с субъектами образовательного процесса, социальными партнерами ДОО реализующую работу группы комбинированной направленности.

Все содержание образовательного процесса ДОО выстроено на основе следующих программ:

– образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

– программа коррекционного обучения и воспитания обучающихся с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.

– Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, «Подготовка к школе обучающихся с ОНР в условиях специального детского сада», Ч.2., второй год обучения, М., 1993 г.;

– Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с. Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ»;

– АООП ДО для обучающихся с задержкой психического развития.

В соответствии с законодательством РФ:

1. Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ;

2. ФГОС ДО;

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20.

6. Основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик» (далее по тексту ООП ДО).

7. Устав ДОО.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» **учитываются:**

- индивидуальные потребности обучающегося с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,
- возрастная адекватность дошкольного образования,
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого обучающегося, когда сам обучающегося становится субъектом образования,
- возможности освоения обучающимся с нарушениями речи «Программы» на разных этапах ее реализации,
- специальные условия для получения образования обучающимися с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Рабочая программа предназначена для коррекции нарушений устной речи обучающихся подготовительной к школе группы.

Целью программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех педагогов, специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития обучающихся и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Достижению данной цели будут способствовать задачи:

- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей обучающихся, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с обучающимися в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
- проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности обучающихся к школьному обучению.
- формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей (законных представителей) информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- координация деятельности педагогов и родителей (законных представителей) в рамках речевого развития обучающихся (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- 1) **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления обучающихся с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- 2) **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- 3) **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

4) **принцип сознательности и активности обучающихся**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей обучающихся. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

5) **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

6) **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

7) **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов обучающихся.

Для повышения уровня эффективности были намечены ориентиры коррекционно-логопедической работы:

- осуществление качественного диагностического сопровождения коррекционно-логопедической работы;
- своевременное коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса;
- обеспечение высокой фактической посещаемости логопедических занятий в соответствии с муниципальным заданием;
- результативное психопрофилактическое и здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса;
- предоставление гарантии высоких результатов; реализация взаимодействия с родителями воспитанников, педагогами и специалистами ДОУ.

1.1 Характеристика контингента обучающихся

Обучающихся с ТНР рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям обучающихся.

В 2024-2025 учебном году группу комбинированной направленности посещают обучающиеся со следующими речевыми заключениями:

Характеристика обучающихся с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи у обучающихся с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Характеристика обучающихся с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь обучающихся с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка —де*), часто сопровождаются жестами.

Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*). В речи обучающихся могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обо-

значение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

В речи обучающихся могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Характеристика обучающихся со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

Активный словарь обучающихся расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок — нога* и жест надевания чулка, *режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания*). Не-редко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*). В речи обучающихся встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячи- ку). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи обучающихся встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи обучающихся не употребляется. Прилагательные используются обучающимися значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи обучающихся встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я*

был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У обучающихся начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи обучающимися улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у обучающихся нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для обучающихся характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у обучающихся ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Обучающимся доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи обучающихся часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у обучающихся произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными словами более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся обучающимися искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря обучающихся и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: *в, на, под, к, из-под, из-за, между* и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение обучающихся не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание обучающихся отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения/

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии обучающихся, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Характеристика обучающихся с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филличевой).

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у обучающихся в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку обучающимся трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бнибиблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*). реди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у обучающихся отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки

проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для обучающихся этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется обучающимся как *много съел яблок*). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у обучающихся возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у обучающихся отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*). В грамматическом оформлении речи обучающихся часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*). Особую сложность для обучающихся четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*). Лексико-грамматические формы языка у всех обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью обучающихся четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии

сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (по Р.Е. Левиной) – это нарушение процессов формирования произношения у обучающихся с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Главным определяющим признаком ФФН является незавершенность формирования процессов произношения и восприятия фонем, близких по акустико-артикуляционным характеристикам. ФФН представляет серьезное препятствие на пути овладения навыками письма и чтения и является риск-фактором развития дисграфии и дислексии у детей школьного возраста.

Задержка психического развития конституционального происхождения - гармонический психический и психофизический инфантилизм (в соответствии с классификацией К.С. Лебединской). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Все направления коррекционно-образовательной работы с обучающимися с речевыми нарушениями тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

«Рабочая программа» включает логопедическую работу по пяти образовательным областям, определенными ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с обучающимися с речевыми нарушениями комплексно и многоаспектно.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с речевыми нарушениями в основном представляет собой игровую деятельность, в разных формах организации деятельности игровой метод выступает ведущим.

Направления работы учителя-логопеда при оказании логопедической помощи обучающимся группы комбинированной направленности.

Основным в содержании логопедических занятий в группе является формирование и совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается постановка звуков в ходе развития связной речи на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации,
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику,
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций,
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный, предикативный и адекватный компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей,
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления обучающимися грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций,
- совершенствовать навыки связной речи обучающихся,
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов,
- формировать мотивацию обучающихся к школьному обучению, учить их основам грамоты.

1. Подготовительный этап логопедической работы .

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:

- развитие кинетической основы артикуляторных движений,
- совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции,
- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:

- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности,
- обучение обучающихся пониманию иносказательного смысла загадок, пословиц, поговорок, слов с переносным значением.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

- обучение обучающихся восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.
- Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:
- формирование четкого слухового образа звука.

2.Основной этап логопедической работы.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи.

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:

- уточнение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, состояний, значений, свойств и качеств,
- обучение обучающихся умению подбирать слова-антонимы и синонимы,
- обучение обучающихся использованию прил. со значением соотнесенности с продуктами питания, материалом, растениями; глаголов – с оттенками значений,
- введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений,
- формирование умения употреблять слова с ласкательными и увеличительными оттенками, с эмоционально-оттеночным значением,
- усвоение многозначных слов, переносного значения слов.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:

- совершенствование навыков употребления сущ. м.р., ж.р и ср.р. им.п. и косвенных падежей в ед.ч. и мн.ч.,
- совершенствование навыка употребления гл. в разных временных формах, наклонениях, видах,
- закрепление правильного употребления несклоняемых сущ.,
- совершенствование навыка согласования прил. с сущ. м.р., ж.р., ср.р. ед.и мн.ч.,
- обучение согласованию числ. с прил. и сущ.,
- совершенствование навыков употребления предлогов: за-перед, за-у, под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за – из-под,
- обучение правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов : ниц, ини, ин, иц, ец,
- совершенствование навыка употребления глаголов, образованных приставочным способом,
- совершенствование навыка употребления притяжательных прилагательных,
- обучение употреблению прилагательных сравнительной и превосходной степени,
- обучение обучающихся подбору однокоренных родственных слов,
- обучение обучающихся образованию сложных слов.

Формирование синтаксической структуры предложения:

- развитие навыка правильно строить:
- простые распространенные предложения,
- предложения с однородными членами,
- простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- обучение обучающихся употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов – потому что, если, когда, так как.

Формирование связной речи:

- развитие навыка составления описательных рассказов,
- обучение составлению различных типов рассказов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- обучение обучающихся творческому рассказыванию.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи:

- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях,
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков,
- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, выделение звуков в слове, определение первого и последнего звука.
- совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза звукосочетаний и односложных слов,
- формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определение местоположения звуков в слове, последовательности и количества звуков в слове,
- знакомство обучающихся с понятиями «слово», «слог»,
- формирование у обучающихся осознанного принципа слогового строения слова:
- умение слышать гласные в слове,
- умение называть количество слогов,
- умение определять последовательность слогов,
- умение составлять слова из заданных слогов.
- совершенствование навыка воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры,
- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции:

- развитие орального праксиса,
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- формирование речевого дыхания,
- совершенствование основных акустических характеристик голоса в специальных голосовых упражнениях,
- закрепление мягкой атаки голоса.

Подготовка к обучению грамоте и Обучение грамоте (в зависимости от возраста):

- обучение составлению графической схемы предложения,
- обучение составлению графической схемы слогов, слов.
- развитие языкового анализа и синтеза:
- знакомство со всеми печатными буквами без употребления алфавитных названий,
- синтез слогов из звуков:
- сочетаний из двух гласных – ГГ,
- сочетаний ГС,
- сочетаний СГ,

- односложных слов – СГС,
- 2 – 3 сложные слова из открытых слогов,
- 2 – 3 сложные слова с последним закрытым слогом,
- 2 – 3 сложные слова со стечением согласных,
- предложений из 2 – 4 слов без предлога и с предлогом.

Целевые ориентиры по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие

Обучающегося:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с обучающимися;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Обучающегося:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

– моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

– определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

– использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

– владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

– создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Обучающегося:

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

– грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

– владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся;

– использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; □ объясняет значения знакомых многозначных слов;

– пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

– пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

– выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

– владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Физическое развитие

Обучающегося:

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Художественно-эстетическое развитие

Обучающегося:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; □ имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Формы организации образовательной деятельности

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий (Приложение 1):

индивидуальные – основная цель которых – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, ринолалии, дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с обучающимся, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и обучающегося, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Индивидуальные занятия проводятся в соответствии с намеченным перспективным планом коррекционно-развивающей (логопедической) работы (Приложение 2).

подгрупповые – основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции обучающихся. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять обучающихся в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят обучающихся к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала;

Содержание подгрупповых занятий

Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 обучающихся, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

В ходе подгрупповых занятий осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков.
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения (Приложение 3). Состав обучающихся в

подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого обучающегося. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми обучающимися, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава. Отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи обучающихся звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, я), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пъ, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, г-гь и т.д.) Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательного появления в речи обучающихся отсутствующих звуков, но и увеличить вынятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у обучающегося звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся обучающимся. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: *с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ*. Озвончение начинается с *з* и *б*, в дальнейшем от звука *з*, ставится звук *ж*, от *б-д*, от *д-т*. Последовательность постановки соноров *р* и *л* определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

Большое место в коррекционном процессе занимает обучение грамоте. Оно рассчитано на два года (старшая и подготовительная группы). Последовательность изучения звуков и букв дается в соответствии с системой подготовки к обучению грамоте в школе, предложенной Г.А. Каше.

В подготовительной к школе группе звук и буква изучаются параллельно. Названия букв даются в соответствии с произнесением звука в конечной позиции слов. С первых занятий вводится буквенное изображение изучаемых звуков. При запоминании графического начертания буквы используется система упражнений по профилактике дисграфии, дислексии. Для повышения эффективности формирования навыка звуко-слогового, звуко-буквенного анализа используется символика (схемы, звуковые линейки, картинки-символы). Для проведения звуко-буквенного анализа используются только те слова, написание которых не расходится с произнесением (мишка, книга, мох).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Организационный раздел программы обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.2 Взаимодействие с педагогами ДОУ (Приложение 4)

Взаимодействие с воспитателями

В начале учебного года учитель-логопед знакомит воспитателей группы с результатами обследования, проводит совместное обсуждение путей реализации поставленных задач. При определении содержания коррекционно-развивающей работы обсуждается перспективный план, уточняются наиболее рациональные приёмы проведения коррекции речи у каждого ребёнка, даются рекомендации воспитателям по учету гендерной принадлежности и учету особенностей обучающихся дошкольного возраста в целом.

Коррекционно-развивающая деятельность в индивидуальной форме проводится воспитателем, как в первой, так и во второй половине дня. Ежедневно воспитатель занимается с обучающимися, посещающими занятия учителя-логопеда, проводит артикуляционную гимнастику, выполняют задания на автоматизацию и дифференциацию звуков, а также задания по тем разделам программы, которые дети усваивают с наибольшим трудом. Задания подбираются с учётом структуры нарушения речи, этапа коррекционной работы, особенностей восприятия обучающихся разного пола. В течение учебного года проводится цикл консультаций, посвященных проблемам речевого развития дошкольников, на которых воспитатели овладевают приемами формирования речевой деятельности у обучающихся с нарушениями речи.

Учитель-логопед наблюдает за работой воспитателя с обучающимися, посещая непосредственно-образовательную деятельность, отмечая положительные моменты, а также анализирует те виды работы, которые были неудачными и не дали ожидаемого результата. Такие посещения показывают учителю-логопеду полную картину коррекционно-развивающей работы.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
<ul style="list-style-type: none">– звукопроизношение;– фонематические процессы;– языковой анализ;– психологическая база речи.	<ul style="list-style-type: none">– моторный праксис;– психологическая база речи;– обогащение и активизация словаря, развитие связной речи, лексико-грамматическое развитие.

Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

коррекционно-развивающее и информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и учитель-логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Учитель-логопед и музыкальный руководитель предъявляют единые требования к проведению совместных занятий с обучающимися.

Принципы построения совместных занятий:

- занятия строятся на основе общих положений коррекционно-педагогической работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии;
- занятия проводятся систематически т.к. только при этом условии у дошкольников формируются и закрепляются правильные двигательные динамические стереотипы;
- принцип всестороннего воздействия;
- принцип доступности и индивидуального подхода. Содержание и дидактические приемы проведения совместных занятий подбираются и внедряются дифференцированно, согласно возрасту обучающихся, структуре и составу речевых нарушений;
- принцип наглядности;
- принцип постепенного усложнения двигательных, речевых и музыкальных заданий.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед учителем-логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные	Образовательно-воспитательные	Коррекционные
Укреплять костно-мышечный аппарат. Развивать дыхание. Развивать координацию движений и моторные функции. Формировать правильную осанку.	Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. Формировать способность восприятия музыкальных образов. Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.	Развивать речевое дыхание. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать просодические компоненты речи. Развивать фонематическое восприятие. Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед:

- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа;

- формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;
- коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;
- развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- обучение умению связно выражать свои мысли;
- обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;
- развитие психологической базы речи;
- совершенствование мелкой моторики;

Музыкальный руководитель:

Развитие и формирование:

- слухового внимания и слуховой памяти;
- оптико-пространственных представлений;
- зрительной ориентировки на собеседника;
- координации движений;
- умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Воспитание:

- темпа и ритма дыхания и речи;
- орального праксиса;
- просодики;
- фонематического слуха.

Эффективность коррекционной работы с обучающимися с нарушениями речи определяется четкой организацией их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и других специалистов ДОУ.



Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителями-логопедами.

- совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара;
- участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий;
- составление картотек речевых игр, игр со словом и т.д.;
- выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи;
- использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

**План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем
на учебный год.**

Форма работы	Сроки
Рекомендации по работе музыкального руководителя с обучающимися с нарушениями речи на текущий момент	Сентябрь
Планирование совместной работы логопеда и музыкального руководителя обучающимися с нарушениями речи.	Сентябрь
«Праздник картошки» - музыкально-логопедическое развлечение на свежем воздухе.	Сентябрь
«День знаний. Ещё немножко подрастём, тоже в школу мы пойдём» - познавательная экскурсия.	1 сентября
Подбор речевого материала к праздникам, развлечениям (стихи, игры со словом, пальчиковые игры, потешки, поговорки и т.д.)	В течение года
Распределение песенного репертуара для сольных и ансамблевых выступлений с учётом индивидуальных речевых возможностей обучающихся.	В течение года
Использование рифмовок, считалок, поговорок, скороговорок и т.д. на музыкальных занятиях для закрепления правильного звукопроизношения.	Март
Контроль за распределением ролей в сказках и инсценировках с целью эффективного использования навыков и умений, которыми овладели дети за период коррекционного обучения.	Апрель – май
Подбор методической литературы, пособий и репертуара для обеспечения эффективного взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя.	В течение года
Взаимообмен результатами диагностики речевого и музыкального развития обучающихся обучающимися с нарушениями речи.	Май

Физическое воспитание (инструктор по физической культуре)

С целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы в условиях ДООУ и объединения усилий в данном направлении, в нашем учреждении выстроилась модель сотрудничества учителя-логопеда и инструктора по физической культуре.

Преемственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре способствует эффективности и прочному закреплению результатов логопедической работы.

Коррекцией речевого и общего развития обучающихся дошкольного возраста с нарушениями речи занимается не только учитель-логопед, но и инструктор по физической культуре. Если учитель-логопед развивает и совершенствует речевое общение обучающихся, то инструктор по физической культуре на специальных занятиях с обучающимися решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

В начале учебного года учитель-логопед знакомит инструктора по физической культуре с речевой характеристикой, психологической характеристикой и возрастными особенностями обучающихся зачисленных на занятия с логопедом. Выявив уровень психоречевого развития обучающихся, совместно определяются цели, задачи формирования речедвигательных навыков и составляются планы индивидуально-коррекционных занятий, ИОМ обучающихся с ОВЗ

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре осуществляются следующие задачи:

- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- координации движений общей и мелкой моторики;
- закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи;
- речевого и физиологического дыхания;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;

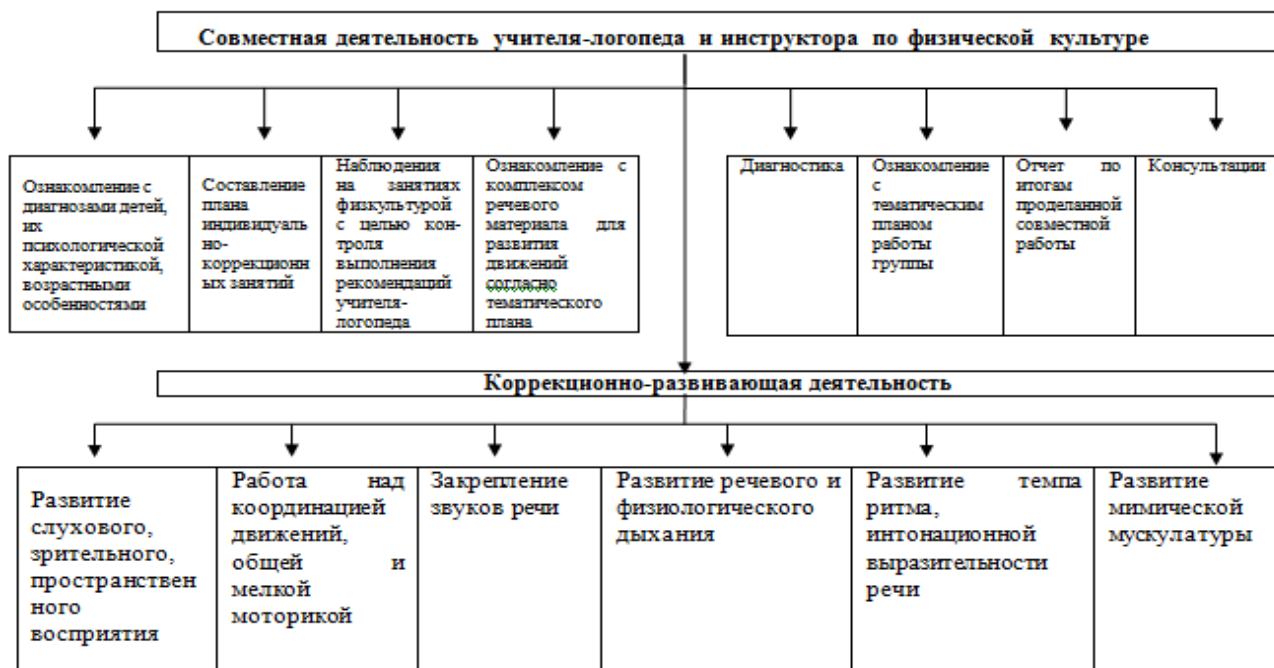
работа над мимикой лица.

При планировании занятий учитель-логопед учитывает тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием обучающихся. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для её актуализации. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их обучающимися в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития обучающихся, так и специальных коррекционных.

В специальной коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи словесной регуляции действий и функций активного внимания путем выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения. Используется и сюжетная форма занятий, которая также способствует развитию речи. Все сюжетные занятия, темы к ним, игры согласовываются с учителем-логопедом, исходя из того этапа речевого развития, на котором находится обучающегося в данный период времени.

Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре представлена на схеме 1.

Схема 1



В настоящее время многими исследователями установлено особое значение движения в формировании мозговых функций человека, а значит и речи. Изначально ребёнку присуща очень большая потребность в движениях, и они приносят ему огромную радость. Такое утверждение было взято за основу при работе с обучающимися с нарушениями речи. Были подобраны речедвигательные игры для обучающихся дошкольного возраста, при помощи которых, можно закрепить какое – либо основное движение и автоматизировать определённый звук.

Речедвигательные игры для обучающихся дошкольного возраста

Звук «С»	
ДВИГАТЕЛЬНО-РЕЧЕВАЯ ИГРА	ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ
<p>«Сова» В лесу темно – темно (<i>развести в стороны руки</i>) Совята спят давно (<i>сложенные ладошки под голову</i>) Сова – сова, не спит сова (<i>руки в стороны, взмахи обеими руками</i>) Летит, летит сова (<i>бег на носках, взмахи руками – «крылья»</i>)</p> <p>«Самолёт» Самолёт построим сами (<i>руки в стороны как крылья</i>) Понесёмся над лесами Понесёмся над лесами, (<i>бег с поднятыми по сторонам руками</i>) А потом вернёмся к маме (<i>приседание с понятыми по сторонам руками</i>)</p>	<p>Бег под музыку в разных направлениях, с поднятыми по сторонам руками.</p> <p>Бег на носках.</p> <p>Бег с поднятыми на уровне плеч руками.</p> <p>Приседания.</p>

<p>«Гуси» Тот, кто с гусятами близко знаком, Знает: гусята гуляют гуськом (<i>ходьба, высоко поднимая ноги, руки за спиной, голова поднята</i>) Тот же, кто близко знаком с гусаком, К ним не рискнёт подойти босиком (<i>опустить голову, грозно соединить брови</i>)</p> <p>«Лиса» (подвижная игра) Лиса рядом притаилась (<i>присесть</i>) Лиса кустиком прикрылась (<i>руки над головой соединены</i>), Лиса носом повела (<i>ведём носом, поворачивая голову в ту или другую сторону</i>) Разбегайся, кто куда (<i>бег врассыпную</i>)</p> <p>«Евсей и гуси» Старый дедушка Евсей (<i>размахивание правой рукой - «машем веткой»</i>) На лугу пасёт гусей (<i>размахивание правой рукой - «машем веткой»</i>) Гуси белые, как снег, Лапы красные у всех. Ходят гуси: га – га – га (<i>ходьба с прямой спиной, руки за спину</i>) А над ними радуга (<i>руки в вверх развести</i>) А над ними самолёт За собой гусей зовёт (<i>руки в сторону – крылья, бег в разных направлениях</i>) Только гуси не летят Видно гуси не хотят (<i>ходьба с прямой спиной, руки за спину</i>)</p> <p>«Солдатык» На одной ноге постой – ка Будто ты солдатик стойкий (<i>стойка на правой ноге, руки в сторону</i>) Да смотри, не упади (<i>стойка на правой ноге, руки в сторону</i>) А теперь постой на левой Если ты солдатик смелый (<i>стойка на левой ноге, руки в сторону</i>)</p> <p>«Гусиное войско» По узкой тропинке гусиным шажком Гусиное войско шагает гуськом. Гусиное войско в гусином строю В атаку идёт под команду мою (<i>ходьба мелкими шагами друг за другом</i>)</p>	<p>Ходьба друг за другом, руки за спину, спина прямая.</p> <p>Бег врассыпную. Приседания на двух ногах</p> <p>Ходьба с прямой спиной, с высоким подниманием колен. Бег руки в стороны в разных направлениях</p> <p>Стойка на одной ноге, другая согнута в колене. Перемена ног, сохраняя устойчивость</p> <p>Ходьба мелким шагом друг за другом</p>
---	--

Звук «Ш»

«Тише, мыши» (подвижная игра)

Тише, мыши, тише, мыши *(дети на цыпочках идут к коту, который спит)*

Ходит кот по нашей крыше *(после последних слов, кот мяукает и бежит за обучающимися, мыши убегают)*

«Белка и шишка»

Белка с ветки в свой домишко

Перетаскивала шишку *(прыжки, сложив руки перед собой)*

Белка шишку уронила *(наклоны, руки расслабленно падают вниз)*

Прямо в мишку угодила *(ходьба на наружной стороне стопы, руки округлены перед собой)*

Застонал, заохал мишка:

«На носу вскочила шишка!» *(приседание на двух ногах, руки к голове)*

«Лягушка»

Лягушка – попрыгушка –

Глазки на макушке *(прыжки с продвижением вперёд с развёрнутыми коленями, руки с растопыренными пальцами)*

Прячьтесь от лягушки

Комары да мушки *(бег врассыпную, руки в стороны, волнообразные движения руками)*

«Мишка и мушка»

Мишка брёл лесной опушкой *(ходьба на внешней стороне стопы с округлёнными перед собой руками)*

Повстречался мишка с мушкой *(кружимся с быстрыми взмахами руками по сторонам, произнося «з – з – з»)*

Закричала мушка грозно:

«Уходи пока не поздно!» *(взмахи руками)*

Гром тут грянул, как из пушки *(хлопок)*

Убежал медведь с опушки *(бег на наружной стороне стопы)*

Мушка кличет: «Эй, друзья!» *(«зовёт» движением рук друзей)*

Прогнала медведя я!» *(бег с быстрыми взмахами руками в разных направлениях)*

«Ножки»

Нарядили ножки в новые сапожки *(наклон с медленным выпрямлением, руки скользят по*

бег с имитацией движений мыши, бег в одном направлении.

Ходьба на носочках

Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд с имитацией движений белки.

Ходьба с имитацией движений медведя.

Ходьба на наружной стороне стопы

Прыжки, продвигаясь вперёд с имитацией движений лягушки с развёрнутыми коленями, руки с растопыренными пальцами. Бег врассыпную с поднятыми в стороны руками.

Ходьба с имитацией движений мишки (на наружной стороне стопы). Бег на наружной стороне стопы.

Бег с руками в стороны в разных направлениях.

Ходьба по массажным коврикам.

Ходьба по полу с высоким подниманием

<p><i>ногам снизу вверх «надеваем сапожки»</i>) Вы шагайте, ножки, <i>(ходьба босиком по массажным коврикам)</i> Прямо по дорожке <i>(ходьба босиком по массажным коврикам)</i> Вы шагайте, топайте, По лужам не шлёпайте В грязь не заходите Сапожки не рвите <i>(ходьба)</i></p>	<p>колен. Наклоны вперёд. Прыжки на четвереньках с продвижением вперёд. Прыжки во весь рост на носочках. Прыжки на одной ноге с переходом на другую ногу.</p>
<p>Звук «Ж»</p>	
<p>«Жук» Жук жужжит, Над ежом кружит, <i>(произносить звук «Ж», кружась вокруг себя)</i> А ёжик лежит На жука глядит <i>(руки в стороны, наклониться назад)</i> Ты, жук, жужжи <i>(бег с поднятыми в сторону руками)</i> Ты, жук, кружи <i>(произнесение звука «Ж», кружась вокруг себя)</i> А я полежу, На тебя погляжу <i>(наклон в сторону, руки под голову)</i> «Ёж и лиса» Бежит ёжик вдоль дорожек <i>(бег трусцой)</i> Да скользит по льду <i>(ходьба скользящим шагом)</i> Говорит ему лисица: «Дай переведу!» <i>(имитация движений лисы с поворотами головы направо, налево)</i> Отвечает серый ёжик: «У меня две пары ножек; Сам я перейду!» <i>(ходьба скользящим шагом)</i> «Песенка жука» Я весёлый майский жук. Знаю все сады вокруг <i>(бег с имитацией движений жука, руки в стороны)</i> Над лужайками кружу) А зовут меня Жу – жу. <i>(покружиться вокруг себя)</i> Почему зовут Жу – жу?<i>(развести руки в стороны)</i> Потому что я жужжу <i>(бег в разных направлениях с поднятыми в стороны руками)</i> «Ёжик» Это ёжик, но без ножек. Ножки просто не видны <i>(ходьба в присядке мелкими шагами)</i> Он шагает без дорожек От берёзки до сосны</p>	<p>Бег с поднятыми в стороны руками, имитация движений крыльев жука. Повороты вокруг себя. Бег трусцой, ходьба скользящим шагом. Бег с имитацией движений крыльев жука. Ходьба мелкими шагами на четвереньках. Ходьба в приседе.</p>

<p>Ну, а там его нора – <i>(ходьба на четвереньках)</i> Ёжику поспать пора <i>(голова опущена на грудь «свернувшись» калачиком)</i> «Рыжий котёнок» Вышла девочка на лыжах <i>(скользящие движения ног с движениями рук – идём на лыжах)</i> А за ней котёнок рыжий. От неё не отстаёт <i>(бег в разных направлениях)</i> Добежал до горки – ждёт <i>(остановка «замерли»)</i> «Прокати, Алёнка, Рыжего котёнка» <i>(скользящие движения ног с движениями рук)</i> «Шажки» Раз шажок, два шажок, Левый, правый сапжок <i>(ходьба приставным шагом в одну сторону)</i> Я учу Алёшку Топать понемножку <i>(ходьба приставным шагом в другую сторону)</i> «Весёлый пёс» Жил на свете пёс мохнатый, Очень важный был <i>(ходьба на месте в ритме стиха, гордо подняв голову)</i> Каждым утром спозаранку <i>(ходьба в разных направлениях с высоким подниманием колен)</i> Прогуляться выходил. Шёл он парком, шёл он важно, В стороны глядел <i>(ходьба с поворотами головы направо, налево)</i> Так же важно, деловито Хвостиком вертел <i>(ходьба вразвалочку с движениями таза)</i></p>	<p>Скользкие движения ног (имитация движений ходьбы на лыжах). Бег (имитация движений лап котёнка).</p> <p>Ходьба приставным шагом. Ходьба, притопывая..</p> <p>Ходьба на месте, изображая характер пса в ритме стиха. Ходьба с поворотом головы влево, вправо. Ходьба вразвалочку.</p>
--	---

Звук «Л»	
<p>«Белые гуси» Белые гуси, к ручейку идут <i>(ходьба в перевалочку, руки за спину, спина прямая)</i> Белые гуси гусятток ведут <i>(ходьба в перевалочку, руки выпрямляем за спиной)</i> Белые гуси вышли на луга. Закричали гуси: «Га – га – га!» <i>(то же)</i> «Собачки» Вот идут на задних лапках Две собачки в модных шляпках.</p>	<p>Ходьба, спина прямая, с заложенными за спину руками, в перевалочку (имитация движений гусей). Ходьба на носках с прямой спиной. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. Бег на месте Прыжки на двух ногах, руки в стороны. Прыжки на одной ноге с продвижением вперёд.</p>

<p>«Кот – разбойник» Из окна увидел я: Кот напал на воробья <i>(прыжок на двух ногах, руки впереди)</i> Чуть он, бедного, не съел <i>(покачивание головой)</i> Я на помощь подоспел <i>(бег на месте с чуть согнутыми локтями)</i> Жаль, что не было кнута Наказал бы я кота <i>(делаем замах правой рукой)</i> Чтоб он птичек не губил, А мышей и крыс ловил <i>(грозим пальчиком)</i></p> <p>«Пугало» Прыгало, прыгало <i>(прыжки на двух ногах на месте, руки внизу)</i> Пугало, пугало <i>(прыжки на двух ногах на месте, руки в стороны)</i> На одной ножке <i>(встать на одну ножку)</i> В лес по дорожке <i>(прыжки на одной ножке с продвижением вперёд, руки прямые в сторону)</i> Не доскакало – <i>(встать на две ноги)</i> Ворон увидало <i>(стоять на двух ногах, руки в стороны, машем руками)</i> Испугалось, <i>(руки смыкаются на груди, глаза испуганные)</i>, растерялось <i>(руки внизу разведены, глаза растерянные)</i> Да так стоять и осталось <i>(встать на одну ногу, руки в стороны, замереть)</i></p> <p>«Шла коза по мостику» Шла коза по мостику И виляла хвостиком <i>(шагаем по массажному коврику мелкими шажками)</i> Зацепила за перила, Прямо в речку угодила <i>(прыжок с коврика на пол)</i> Кто не верит – это он, Выходи из круга вон! <i>(прыжки на двух ногах на полу)</i></p> <p>«Уж» Уж бежал кривой дорожкой, Ни одной не топал ножкой <i>(ползание по полу на четвереньках между ковриками)</i> Он бы топнул, да не мог <i>(встать, топнуть по полу одной ногой)</i> Потому что был без ног <i>(продолжить ползание на четвереньках между ковриками)</i></p> <p>«Волки»</p>	<p>Стойка с открытыми глазами на одной ноге, другая согнута в колене.</p> <p>Ходьба по массажным коврикам, прыжок с коврика на двух ногах.</p> <p>Ползание на четвереньках змейкой между предметами</p> <p>Ходьба с имитацией движений волка. Координация движений рук и ног.</p> <p>Бег с движениями рук (имитация движений крыльев совы) Приседания на двух ногах Координация движений с текстом.</p> <p>Ходьба, взявшись за руки. Ходьба с высоким подниманием ног. Бег на месте. Прыжки на двух ногах.</p>
--	--

<p>Вышли волки на охоту, <i>(ходьба с имитацией движений волка)</i> Бродят стаей по болоту <i>(то же)</i> Между прочим, говорят, Волки ягоды едят.</p> <p>«Сова» Летела сова, <i>(бег с движениями рук в стороны)</i> весёлая голова <i>(бег с движениями рук в стороны крутим головой)</i> Вот она летела, летела <i>(бег с движениями рук в сторону)</i> На лужайку села <i>(приседание)</i> Хвостиком повертела <i>(крутим «хвостиком»)</i> По сторонам поглядела, <i>(крутим головой)</i> Песенку спела «У – У – У» И опять полетела <i>(бег с руками, вытянутыми в сторону)</i></p> <p>«Песенка» От села и до села Песенка ходила <i>(ходьба по кругу, взявшись за руки)</i> Никого не подняла И не разбудила <i>(то же)</i> Заходила к белке <i>(прыжки на месте на двух ногах)</i> Забежала к волку <i>(бег на месте)</i> Завернула к зайке <i>(прыжки с поворотами вокруг себя)</i> Заглянула в щёлку <i>(приставляем руки к глазам как бинокль).</i></p>	<p>Прыжки на двух ногах с поворотами вокруг себя.</p> <p>Бег с поднятыми в стороны руками. Координация движений рук и ног.</p>
--	---

<p>Звук «Р»</p>	
<p>«Буратино» Буратино взял топор И пошёл чинить забор <i>(наклоны вперёд, ходьба в разных направлениях)</i> Видит он – стоит машина <i>(остановка, развести руки в стороны «вот такая машина»)</i> Но машина без бензина <i>(хлопки по бёдрам «досадно»)</i> Влил бензин он в мотор <i>(руки в кулаки, кулак один над другим «наливаем бензин»)</i> И наехал на забор <i>(«заводим мотор», крутя впереди руками, сомкнутыми в кулаки)</i> Тут Тортилла прибежала <i>(ползание на четвереньках по полу)</i> Буратино отругала <i>(грозим пальчиком)</i></p>	<p>Ходьба с высоким подниманием колен.</p> <p>Ходьба на четвереньках Ползание на четвереньках по полу в разных направлениях.</p> <p>Ходьба на месте с высоким подниманием колен. Стойка на одной, потом на другой ноге. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.</p>

<p>«Конь – огонь» Грива красная – не тронь! <i>(провести над головой рукой «грива»)</i> На площадке конь – огонь <i>(ходьба на месте с высоким подниманием колен, гордо подняв голову и выпрямив спину)</i> Под копытами дуга – Расписная радуга <i>(поднять одну ногу, постоять, потом другую)</i> Попрошу-ка я коня: «Прокати скорей меня» <i>(прыжки с продвижением вперёд, руки впереди, «держим узду»)</i></p> <p>Подвижная игра «Вороны и собаки» Возле ёлочки зелёной <i>(рисование руками очертания ёлочки)</i> Скачут, каркают вороны: «Карр – карр - карр!» <i>(прыжки на двух ногах в разных направлениях, руки в стороны под музыку)</i> Из – за корочки подрались, <i>(попеременные движения руками как бы отталкивая что – то)</i> Во всё горло раскричались: «Карр – карр – карр!» <i>(прыжки на двух ногах, руки в стороны под музыку)</i> Вот собаки прибегают, <i>(собака рычит «Р» и бежит за воронами)</i> А вороны улетают <i>(бег в одном направлении «в гнёздышки» - массажные коврики)</i></p> <p>«Не страшно!» Воробьи повадились в огород <i>(прыжки в разных направлениях на четвереньках)</i> Ну-ка, пусть их пугало отпугнёт В огороде пугало – нет страшней! <i>(стойка на одной ноге, руки в стороны)</i> А на нём чирикает воробей! <i>(произнося «чик-чирик», покружиться вокруг себя, руки в стороны)</i></p> <p>«Ауты – баты, шли солдаты» Аты – баты, шли солдаты, Аты – баты, на базар, Аты – баты, что купили? Аты – баты, самовар. Аты – баты, сколько стоит? Аты – баты, сто рублей.</p>	<p>Бег с движениями рук в стороны. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд (координация движений с музыкой). Бег в одном направлении</p> <p>Прыжки на четвереньках. Равновесие (стойка на одной ноге, руки в сторону).</p> <p>Ходьба с координаций движений рук и ног (маршировка).</p> <p>Ходьба с высоким подниманием колен.</p> <p>Семенящий шаг на носочках. Лёгкий шаг. Медленный шаг вразвалочку.</p>
--	---

<p>«Лось» Трав копытами касаясь, Ходит по лесу красавец <i>(ходьба с высоким подниманием колен, голова высоко поднята)</i> Ходит смело и легко, Рога раскинув широко <i>(при ходьбе поднять округлые руки над головой)</i></p> <p>«Три медведя» Жили – были три медведя, три медведя во бору. Выходили на зарядку три медведя поутру <i>(семенящий шаг на наружной стороне стопы, руки округлены перед собой)</i> Малыш – весёлый Мишка, Ушастенький Топтыжка <i>(лёгкий бег на наружной стороне стопы, вперевалку)</i> Шла в розовой панамочке Купать Топтыжку мамочка <i>(неторопливый шаг вперевалочку на наружной стороне стопы, руки округлены)</i> И очень важно, молодец! Шёл сзади всех медведь – отец <i>(очень медленный шаг на наружной стороне стопы, руки округлены перед собой)</i></p> <p>«Кувшинчик» (с мячом) Я кувшинчик уронил И об пол его разбил <i>(отбивание мяча об пол)</i> <i>Раз, два, три,</i> Его, Ваня, лови! <i>(бросание мяча вверх и ловля его, перебрасывание мяча товарищу)</i></p> <p>«Воробей» Скачет шустрый воробей. Воробышек – пташка Серая рубашка <i>(прыжки с продвижением вперёд на четвереньках, руки в стороны)</i> Откликайся, воробей, Вылетай-ка, не робей! <i>(прыжки с продвижением вперёд, стоя во весь рост)</i></p> <p>«Разноцветные мячи» Разноцветный мячик По дорожке скачет <i>(удары мяча об пол и ловля его двумя руками)</i></p>	<p>Развитие ловкости. Семенящий шаг на носочках. Лёгкий шаг.</p> <p>Лёгкий шаг. Медленный шаг вразвалочку.</p> <p>Отбивание мяча о землю. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. Перебрасывание мяча друг другу</p> <p>Прыжки с продвижением вперёд на четвереньках, руки в стороны. Прыжки с продвижением вперёд во весь рост.</p> <p>Удары мяча об пол и ловля его двумя руками в ритме текста.</p>
---	---

По дорожке, по тропинке,
От берёзки до осинки,
От осинки – поворот,
Прямо к (Толе) в огород (*удары мяча о землю и
ловля его двумя руками с продвижением вперёд*)

«Игра»

Я пошёл играть в футбол (*ходьба произвольная в
разных направлениях*)

И забил в ворота гол (*замах одной ногой «забиваем
гол»*)

Все кричат: «Ура! Ура!
Это славная игра!» (*прыжки на двух ногах на месте,
хлопая в ладоши*)

«Ветер»

Из сугроба на опушке

Чьи – то выглянули ушки (*показ руками ушек*)

И помчался: прыг да скок –

Белый маленький клубок (*прыжки на двух ногах с
продвижением вперёд*)

Вот запрыгал он с разгона

По проталинкам зелёным (*то же*)

Он вокруг берёзок кружит,

Перепрыгивает лужи (*прыжки на двух ногах через
лужи – модели*)

Ветер! Ветер! Догоняй – ка!

Не догнать лихого зайку? (*бег врассыпную через
предметы – заместители – лужи*)

«Синица»

Скачет шустрая синица,

Ей на месте не сидится

Прыг – скок, прыг – скок (*прыжки на двух ногах в
полуприсяде*)

Завертелась как волчок (*прыжки на двух ногах в
полуприсяде, поворачиваясь вокруг себя*)

Вот присела на минутку (*приседание*)

Почесала клювом грудку (*повороты головы вправо –
влево*)

«Хоровод»

Водят пчёлы хоровод –

Брум – брум (*ходьба по кругу с высоким
подниманием колен*)

В барабан ударил кот –

Трум – трум (*ударить пальчиком о пальчик*)

Ходьба производная врассыпную.
Прыжки на месте на двух ногах.

Прыжки на двух ногах с продвижением
вперёд.

Бег врассыпную. Перепрыгивание через
предметы – заместители (лужи).

Прыжки на месте на двух ногах. Прыжки на
месте на одной ноге. Повороты вправо -
влево. Приседания.

Прыжки на двух ногах, поворачиваясь
вокруг себя.

Ходьба по кругу с высоким подниманием
ног.

Приседания на двух ногах.

Стали мыши танцевать – Тир – ля – ля (<i>приседать на двух ногах</i>) Так, что начала дрожать Вся земля (<i>топать двумя ногами</i>)	Ходьба на месте, скачки с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, шаг на месте с высоким подниманием колен, стойка на одной ноге.
---	--

Во время этих игр прослеживается связь между развитием речи и формированием движений. Чем выше двигательная активность обучающегося, тем интенсивнее развивается его речь. Преемственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре способствует эффективному и прочному закреплению результатов логопедической работы.

Взаимодействие с педагогом - психологом

Наиболее тесное взаимодействие в работе с обучающимися, происходит с педагогом - психологом детского сада, деятельность которого очень значима в развитии и коррекции когнитивных процессов, напрямую влияющих на эффективность логопедических занятий. Кроме того, педагог - психолог помогает обучающимся повысить самооценку, помочь проявить себя, определить свою социально-половую роль в обществе. Разработанные игры с педагогом психологом учитывают как структуру речи, так и психологические особенности полов, дают возможность обучающимся реализовать свои творческие возможности, развить коммуникативные умения, познавательную активность. При разработке коррекционно-развивающей программы, ИОМ обучающихся с ОВЗ учитель-логопед и педагог-психолог учитывает задачи, разработанные в ФГОС:

Задачи учителя-логопеда и педагога-психолога в коррекционно-развивающей работе.

Таблица 1

Задачи работы учителя-логопеда	Задачи работы педагога-психолога
Развитие коммуникативной деятельности (активизация активного словаря, развитие грамматически правильной, связной, диалогической и монологической речи).	Развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми, снятие тревожности у обучающихся при негативном настрое.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи.	Развитие познавательной деятельности (памяти, внимания, мышления и т.д.).
Развитие фонематического восприятия, развитие слухоречевого и зрительного внимания, зрительной и речевой памяти, словесно-логического мышления.	Развитие зрительной, слуховой произвольной деятельности и т. д.
Развитие звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развитие произвольности навыков самоконтроля, волевых качеств.

Таблица 2

Формы работы

Учитель-логопед	Педагог-психолог
мониторинг	мониторинг
игры, игровые упражнения	игры, упражнения, этюды
индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	НОД с элементами тренинга (индивидуальные и подгрупповые)

	занятия)
элементы песочной терапии, элементы сказкотерапии, драматизация и др.	упражнения с элементами арт-терапии, музыкотерапии, сказкотерапии и др.
психогимнастика, релаксация и др.	работа в комнате психологической разгрузки

Таблица 3

Совместный план работы учителя-логопеда и педагога-психолога

Время проведения	Взаимодействие с педагогами	Взаимодействие с обучающимися	Взаимодействие с родителями
1 период (сентябрь – ноябрь)	Проведение психолого-медико-педагогического консилиума по итогам диагностики. Составление годового плана работы учителя-логопеда.	Проведение диагностики уровня развития эмоциональной сферы, развития познавательных процессов, развитие речи. Составление речевых карт обучающегося. Коррекционно-развивающие занятия: логопедические с обучающимися, коррекция познавательных процессов у обучающихся.	Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по запросу. Оформление пакета документов для ТПМПК (при необходимости)
2 период (декабрь – март)	Обсуждение результатов коррекционно-развивающей работы с обучающимися за I период обучения. Консультация "Развитие эмоциональной лексики".	Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом. Промежуточная диагностика развития речи, познавательного развития обучающихся. Индивидуальные занятия по развитию эмоциональной сферы.	Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по запросу. Дни открытых дверей. Оформление пакета документов для ТПМПК (при необходимости)
2 период (март-май)	Обсуждение результатов коррекционно-	Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом	Оказание консультативной помощи родителям (законным

	развивающей работы с обучающимися за учебный год.	и педагогом-психологом. Проведение диагностики (педагог-психолог, учитель-логопед).	представителям) по запросу. Оформление пакета документов для ТПМПК (при необходимости)
--	---	---	--

Основу организации такого взаимодействия определяют следующие принципы: системность, комплексность, соответствие возрастным и индивидуальным возможностям, адекватность требований и нагрузок, индивидуализация темпа работ.

3.3 Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими) обучающихся.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах обучающегося), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав обучающегося в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- право обучающегося на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- бережное отношение к индивидуальности каждого обучающегося, особенностям его развития;
- право обучающегося на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития обучающегося.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики обучающегося,
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Важным компонентом успешного включения обучающегося с нарушением речи в среду сверстников без таковых проблем, является повышение родительской компетентности в вопросах коррекции речи девочек и мальчиков. «Наибольшее влияние на ранних этапах процесса развития личности оказывает, как правило, семья», — подчеркивает Н.И. Шевандрин. Несомненно, важнейшую роль в усвоении подрастающей личностью тех или иных атрибутов своего пола играют родители, чье поведение в семье определяет отношение будущего человека к окружающему миру.

Совместная работа с родителями помогает научить обучающихся применять отработанные речевые операции в аналогичных и новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности. Так как весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение.

Для достижения позитивного эффекта при взаимодействии с родителями, на базе МАДОУ «Колокольчик», ул. Мира д. 20 функционирует родительский клуб «Речевая мозаика».

Работа клуба направлена на тесное сотрудничество дошкольного учреждения с родителями и решение проблем воспитания, обучения, развития и оздоровления обучающихся дошкольного возраста с учётом их возрастных и гендерных особенностей.

Сложности родителей в воспитании обучающихся дошкольного возраста во многом связаны с их недостаточной психолого-педагогической компетентностью. Несмотря на большое количество существующих на сегодняшний день пособий по вопросам развития и воспитания мальчиков и девочек, они не могут решить проблемы каждой конкретной семьи, требующей индивидуального подхода. Поэтому семьям необходима консультативная помощь специалистов.

3.4 Планируемые результаты.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать достижение целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений обучающегося на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития обучающегося, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения обучающемуся какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от обучающегося дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- обучающегося овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обучающегося обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– обучающегося обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; обучающегося владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– обучающегося достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у обучающегося складываются предпосылки грамотности;

– у обучающегося развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– обучающегося способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– обучающегося проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

– обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; обучающегося способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора обучающимися материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с обучающимися разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с обучающимися, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого обучающегося и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для обучающихся, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) насыщенность среды соответствует возрастным возможностям обучающихся, содержанию Программы «От рождения до школы»..

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

2) трансформируемость пространства даёт возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей обучающихся.

3) полифункциональность материалов обеспечивает:

– возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

– наличие в кабинете полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) вариативность прослеживается при:

– наличие в кабинете разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор обучающихся;

– периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность обучающихся.

5) доступность среды характеризуется:

– доступностью для воспитанников, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

б) безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (п.3.3.4. ФГОС ДО).

3.6 Материально-техническое обеспечение

Настенное зеркало для логопедических занятий.

Зеркала для индивидуальной работы (9x12).

Лампа для дополнительного освещения над столом.

Шкафы для пособий.

Стол письменный канцелярский.

Стул взрослый, стулья детские

Столы детские.

Доска-мольберт магнитная.

Дидактический материал для обследования речи обучающегося.

Игры и пособия для формирования и развития лексико-грамматической стороны речи.

Игры и пособия формирования и развития фонематического слуха и фонематического восприятия.

Игры и пособия для формирования и развития мелкой моторики рук.

Цветные карандаши.

Предметные картинки.

Сюжетные картинки для развития связной речи.

Игровые пособия для выработки воздушной струи, пальчиковые игры, физминутки, загадки.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов:

1. Конвенция о правах обучающегося.
2. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
7. Семейный кодекс РФ № 223 – ФЗ, принятым Государственной Думой ФС РФ от 08.12.1995 года, действующая редакция от 25.11. 2013 года.

Перечень литературных источников:

1. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением, комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у обучающихся дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи – СПб., 1999.
2. Вареник Е.Н., Корлыханова З.А., Китова Е.В. Физическое и речевое Развитие дошкольников: Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физкультуре. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 144 с.
3. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки – СПб., 2005.
4. Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движение – СПб., 1997.
5. Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика
6. Щербакова Н.А. От музыки к движению и речи. Выпуски 1-4 – Москва, 2000.
7. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры – М., 2001.
8. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе. Комплект из трех альбомов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 г.
9. А. А. Потапчук, Т. С. Овчиникова Двигательный игротренинг для дошкольников. : Речь
10. Ушакова О. С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. - М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996г.
11. Филичева Т. Б, Чиркина Г. В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико –фонематического недоразвития у обучающихся» М.: Просвещение, 2009г.
12. Филичева Т. Б, Чиркина Г. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у обучающихся» М.: Просвещение, 2009г.
13. Филичева Т. Б, Г.А. Каше «Программа обучения обучающихся с недоразвитием фонетического строя речи» М: Просвещение 1971 г..
14. Финогенова Н.В. Физическое воспитание дошкольников на основе использования подвижных игр// Начальная школа до и после плюс.-№10.- 14-17 с.

**Расписание коррекционно-развивающих (логопедических) занятий
для обучающихся группы комбинированной направленности
на 2024-2025 учебный год**

учитель-логопед: Ситдикова Динара Закуановна

	Время	Формы занятий
ПОНЕДЕЛЬНИК	8 ¹⁵ – 8 ³⁵	Индивидуальное занятие
	8 ³⁵ – 8 ⁵⁵	Индивидуальное занятие
	8 ⁵⁵ – 9 ¹⁵	Индивидуальное занятие
	9 ¹⁵ - 9 ³⁵	Индивидуальное занятие
	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵	Индивидуальное занятие
	9 ⁵⁵ – 10 ¹⁵	Индивидуальное занятие
	10 ¹⁵ - 10 ⁵⁰	Подгрупповое занятие (подгруппа № 1)
	10 ⁵⁰ - 11 ¹⁰	Индивидуальное занятие
	11 ¹⁰ - 11 ³⁵	Индивидуальное занятие
	11 ³⁵ - 12 ⁰⁰	Индивидуальное занятие
ВТОРНИК	8 ¹⁵ – 8 ³⁵	Индивидуальное занятие
	8 ³⁵ – 8 ⁵⁵	Индивидуальное занятие
	8 ⁵⁵ – 9 ¹⁵	Индивидуальное занятие
	9 ¹⁵ - 9 ³⁵	Индивидуальное занятие
	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵	Индивидуальное занятие
	9 ⁵⁵ – 10 ¹⁵	Индивидуальное занятие
	10 ¹⁵ - 10 ⁵⁰	Подгрупповое занятие (подгруппа № 2)
	10 ⁵⁰ - 11 ¹⁰	Индивидуальное занятие
	11 ¹⁰ - 11 ³⁰	Индивидуальное занятие
	11 ³⁰ - 12 ⁰⁰	Индивидуальное занятие
СРЕДА	8 ¹⁵ – 8 ³⁵	Индивидуальное занятие
	8 ³⁵ – 8 ⁵⁵	Индивидуальное занятие
	8 ⁵⁵ – 9 ¹⁵	Индивидуальное занятие
	9 ¹⁵ - 9 ³⁵	Индивидуальное занятие
	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵	Индивидуальное занятие

	$9^{55} - 10^{15}$	Индивидуальное занятие
	$10^{15} - 10^{50}$	Подгрупповое занятие (подгруппа № 1)
	$10^{50} - 11^{10}$	Индивидуальное занятие
	$11^{10} - 11^{30}$	Индивидуальное занятие
	$11^{30} - 12^{00}$	Индивидуальное занятие
ЧЕТВЕРГ	$15^{00} - 15^{20}$	Индивидуальное занятие
	$15^{20} - 15^{40}$	Индивидуальное занятие
	$15^{40} - 16^{00}$	Индивидуальное занятие
	$16^{00} - 16^{20}$	Индивидуальное занятие
	$16^{20} - 16^{40}$	Индивидуальное занятие
	$16^{40} - 17^{00}$	Индивидуальное занятие
	$17^{00} - 17^{20}$	Индивидуальное занятие
	$17^{20} - 17^{40}$	Индивидуальное занятие
	$17^{40} - 18^{00}$	Индивидуальное занятие
	$18^{00} - 18^{15}$	Индивидуальное занятие
	$18^{15} - 18^{30}$	Индивидуальное занятие
ПЯТНИЦА	$8^{15} - 8^{35}$	Индивидуальное занятие
	$8^{35} - 8^{55}$	Индивидуальное занятие
	$8^{55} - 9^{15}$	Индивидуальное занятие
	$9^{15} - 9^{35}$	Индивидуальное занятие
	$9^{35} - 9^{55}$	Индивидуальное занятие
	$9^{55} - 10^{15}$	Индивидуальное занятие
	$10^{15} - 10^{50}$	Подгрупповое занятие (подгруппа № 2)
	$10^{50} - 11^{10}$	Индивидуальное занятие
	$11^{10} - 11^{30}$	Индивидуальное занятие
	$11^{30} - 12^{00}$	Индивидуальное занятие

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ (ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ)
РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОНР**

№ п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1.	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат.
2.	Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений пальцев обеих рук
3.	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движения артикуляционного голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
4.	Развитие мимической мускулатуры.	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений мышц лица.
5.	Формирование правильного звукопроизношения	<p>Этапы:</p> <p>1)подготовительный. Формирование точных движений органов артикуляции посредством (артикуляционной гимнастики). Формирование направленной воздушной струи. Отработка опорных звуков.</p> <p>2) постановка, автоматизация звуков: Объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата; создание артикуляционной базы данного звука; добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных; отработка произношения изолированного звука(по подражанию, при необходимости с механической помощью или смешанным способом.</p> <p>3) автоматизация звука. Постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, в самостоятельную речь ребёнка.</p> <p>4) дифференциации звуков: постепенная, последовательная дифференциация поставленных звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях и в самостоятельной речи.</p>
6.	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Развитие слухового восприятия (слушать, слышать и различать правильное и неправильное произношение звуков). Обучение различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове. Воспроизведение ритмов, сочетание отстукивание ритма и проговаривания. Проговаривание рифмованной фразы.
7.	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Закрепление практического умения понимать предложения, грамматические конструкции; умения правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи. Расширение, закрепление и уточнение словаря в соответствии с лексическими темами. Активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов. Совершенствование всех компонентов языковой системы.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ (ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ)
РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ФФНР**

№ п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1.	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат.
2.	Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений пальцев обеих рук
3.	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движения артикуляционного голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
4.	Развитие мимической мускулатуры.	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений мышц лица.
5.	Формирование правильного звукопроизношения	<p>Этапы:</p> <p>1)подготовительный. Формирование точных движений органов артикуляции посредством (артикуляционной гимнастики). Формирование направленной воздушной струи. Отработка опорных звуков.</p> <p>2) постановка, автоматизация звуков: Объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата; создание артикуляционной базы данного звука; добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных; отработка произношения изолированного звука(по подражанию, при необходимости с механической помощью или смешанным способом.</p> <p>3) автоматизация звуков. Постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, в самостоятельную речь ребёнка.</p> <p>4) дифференциации звуков: постепенная, последовательная дифференциация поставленных звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях и в самостоятельной речи.</p>
6.	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Развитие слухового восприятия (слушать, слышать и различать правильное и неправильное произношение звуков). Обучение различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове. Воспроизведение ритмов, сочетание отстукивание ритма и проговаривания. Проговаривание рифмованной фразы.
7.	Совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов. Совершенствование всех компонентов языковой системы.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ФНР**

№ п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1.	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат.
2.	Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений пальцев обеих рук
3.	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движения артикуляционного голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
4.	Формирование правильного звукопроизношения	<p>Этапы:</p> <p>1) подготовительный. Формирование точных движений органов артикуляции посредством (артикуляционной гимнастики). Формирование направленной воздушной струи. Отработка опорных звуков.</p> <p>2) постановка, автоматизация звуков: Объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата; создание артикуляционной базы данного звука; добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных; отработка произношения изолированного звука(по подражанию, при необходимости с механической помощью или смешанным способом.</p> <p>3) автоматизация звука. Постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, в самостоятельную речь ребёнка.</p> <p>4) дифференциации звуков: Постепенная, последовательная дифференциация поставленных звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях и в самостоятельной речи.</p>

Годовой план
организационно-методической и коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда
Ситдиковой Динары Закуановны
на 2024-2025 учебный год.

№ п/п	Содержание работы	Форма работы	Срок проведения	Предполагаемый результат
1.	<p>Организационно-методический блок</p> <p>Создание условий для логопедического обследования обучающихся, отбор стимульного материала.</p> <p>Пополнение логопедического кабинета учреждения дидактическими играми и пособиями.</p> <p>Оформление стендов/сайта наглядной агитации с целью пропаганды педагогических знаний и ознакомления родителей с ходом коррекционной работы.</p> <p>Оформление документации учителя-логопеда.</p>	<p>Подготовка диагностического материала для логопедической диагностики</p> <p>Изготовление и приобретение дидактических пособий</p>	<p>Сентябрь</p> <p>В течение года</p> <p>Еженедельно</p> <p>В течение года</p>	<p>Созданы условия для логопедического обследования обучающихся и методической работы педагога.</p>
2.	<p>Диагностический блок:</p> <p>Обследование обучающихся ДОУ.</p> <p>Анализ анамнестических сведений обучающихся зачисленных на занятия с логопедом. Направление на консультацию к специалистам (психиатр, отоларинголог, ортодонт и т.д.)</p> <p>Согласование действий участников коррекционно-логопедического процесса.</p> <p>Согласование работы с ТПМПК.</p> <p>Динамическое обследование устной речи обучающихся средней логопедической.</p> <p>Организация психолого-педагогического и</p>	<p>Обследование обучающихся ДОУ, составление характеристик речевого развития, перспективных индивидуальных коррекционных планов, рекомендаций.</p>	<p>Сентябрь, декабрь, май, по запросу.</p> <p>В течение года</p>	<p>Получение и анализ входных данных полученных в ходе диагностики.</p>

	<p>медицинского наблюдения за обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи.</p> <p>Динамическое наблюдение за речевым развитием воспитанников ДОУ.</p>			
3.	<p>Блок анализа и планирования.</p> <p>Анализ результатов диагностики.</p> <p>Выработка стратегии коррекционно-педагогического процесса и планирования работы на год.</p> <p>Выбор способов организации коррекционно-педагогического процесса:</p> <p>комплектования групп/подгрупп по проявлению нарушений;</p> <p>планирование индивидуальной работы с обучающимися.</p>	<p>Оформление документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – заполнение речевых карт – план организации совместной деятельности всех воспитанников – планы (перспективные, календарные, индивидуальные, подгрупповые) – тетрадь индивидуальных занятий с обучающимся, где отражена. – тетрадь для родителей обучающегося с индивидуальными рекомендациями; – оформление тетради координации взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей групп. <p>Работа по повышению квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение новинок методической литературы – участие в проведении методических объединений 	<p>Сентябрь.</p> <p>Декабрь (корректировка)</p> <p>В течение года (при необходимости)</p>	<p>Оформлены документы для организации коррекционно-развивающей работы.</p>

		Прохождение курсов повышения квалификации (по необходимости).		
4.	Блок коррекционно-развивающей работы: Организация коррекционно-логопедической работы.	Проведение логопедических занятий по формированию и/или развитию всех компонентов устной речи.	В течение года	Проведены логопедические занятия
5.	Блок профилактической и консультативной работы: 1. Организация консультативной помощи участникам образовательного процесса. 1.1 Индивидуальные консультации родителей по запросу. 1.2 Открытые занятия родитель-логопед-ребёнок 2.1 Посещение открытых занятий воспитателей и специалистов. 2.2 Индивидуальные занятия воспитателей по запросу.	1. Организация консультаций для воспитателей ДОУ по темам: «Телесно-ориентированные практики». «Развитие моторики у детей с нарушением речи». «Приемы формирования грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста» «Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков». «Социально-коммуникативное развитие у детей с ТНР» «Графомоторные навыки». «Профилактика нарушений письменной речи». 1.2 Посещение открытых занятий воспитателей и специалистов. 1.3 Индивидуальные занятия	В течение года	Участники образовательного процесса получили консультативную помощь учителя-логопеда.

		<p>воспитателей по запросу.</p> <p>2. Организация консультаций для родителей (законных представителей) по темам:</p> <p>«Речевые игры дома»</p> <p>«Автоматизация правильного звукопроизношения»</p> <p>«Учим стихотворения».</p> <p>«Проекты дома»</p> <p>«Телесно-ориентированные практики».</p> <p>«Графомоторные навыки»</p> <p>Индивидуальные консультации.</p> <p>2.1 Индивидуальные консультации родителей по запросу.</p> <p>2.3 Занятия родитель-логопед-ребёнок</p> <p>посещение занятий воспитателей групп с целью контроля над выполнением полученных ими рекомендаций учителя-логопеда;</p> <p>предоставление информации о результатах работы учителя-логопеда;</p> <p>предоставление информации родителям о динамике речевого развития детей;</p> <p>посещение занятий по развитию речи и утренников с целью контроля речевого развития;</p>		
--	--	--	--	--

		подведение итогов работы за учебный год.		
	<p>Блок контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление информации о результатах работы учителя-логопеда; - предоставление информации родителям о динамике речевого развития обучающихся; - посещение занятий по развитию речи и утренников с целью контроля речевого развития. 	<ul style="list-style-type: none"> - посещение мероприятий организованных воспитателями групп с целью контроля над выполнением полученных ими рекомендаций учителя-логопеда; 	В течение года	Подведение итогов работы за учебный год.
	<p>Научно-теоретическая подготовка и повышение квалификации.</p> <p>Самообразование</p> <p>Конкурсы и олимпиады для педагогов.</p> <p>Вебинары, семинары, мастер-классы.</p> <p>КПК</p>	<p>Самообразование по теме: «Оптимизация работы учителя-логопеда посредством применения здоровьесберегающих технологий для обеспечения устойчивости результата коррекционно-логопедической работы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурсы и олимпиады для педагогов. 2. Вебинары, семинары, мастер-классы. 3. КПК 	<p>В течение учебного года (смотри план по самообразованию)</p> <p>В течение учебного года</p>	<p>Формирование портфолио педагога, пополнение сайтов педагога</p>