

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
город Когалым  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
МАДОУ «Колокольчик»  
Протокол от «28» августа 2024г №1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»  
С.А. Радькина  
Приказ МАДОУ «Колокольчик»  
от «30» августа 2024г №240



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ УППЫ №8  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»  
на 2024-2025 учебный год

Составлена воспитателем:  
Педюра О.А.

г. Когалым, 2024г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.....	4
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса...4	
1.4. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).....4	
1.5. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте .....5	
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....6	
<b>II. Содержательный раздел.</b>	
2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.....8	
2.2.Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....27	
2.3. Организация режима пребывания детей (3-4года).....27	
2.4. Базисный учебный план.....28	
2.5. Расписание организованной образовательной деятельности.....28	
2.6. Организация двигательного режима.....29	
2.7. График посещения музыкального и физкультурного залов при низкой температуре воздуха на улице.....29	
2.8. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности на 2024 - 2025 учебный год.....29	
2.9. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.....35	
2.9.1.Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста.....35	
2.9.2. Средства реализации рабочей программы.....35	
2.9.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....36	
2.9.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....36	
<b>III. Организационный раздел.</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....37	
3.2. Перспективное планирование совместной образовательной деятельности.....49	
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....63	
3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.....63	
3.5.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.....63	
<b>IV. Приложение</b> .....	67
4.1. Календарь праздников и досуговых мероприятий.....	68
4.2. Примерный список литературы для чтения детям.....	68
4.3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.....	70

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель** программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте**

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также

скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p>

<p>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p>	<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>
<p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p>
<p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p>	<p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p><b>В сфере трудового воспитания</b></p>
<p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p>
	<p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p>
	<p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p>
	<p>Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>

<p>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>ОО Познавательное развитие</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</li> <li>- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>            Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><b>Математические представления</b>            Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше</p>

<p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>(позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><b>Окружающий мир</b> Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p><b>Природа</b> Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p>
--	--

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

<b>ОО Речевое развитие</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</li> <li>- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа,</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p><b>Обогащение словаря:</b> педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><b>Активизация словаря:</b> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную</p>

<p>обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</li> <li>- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</li> <li>- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;</li> <li>- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</li> </ul> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p>	<p>форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.</p> <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p><u>Малые формы фольклора:</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p>
---	--

<p>- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе</p>	<p>Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).</p> <p><u>Фольклор народов мира</u></p> <p>Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. слатыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Всё она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>Проза: Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котёнка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p>
--	---

совместного слушания художественных произведений.	Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
---	---

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы,</p>

<p>мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> <li>- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации</li> </ul>	<p>поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).</p> <p>Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы</p>
---	---

<p>изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li> <li>- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</li> <li>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской,</li> </ul>	<p>(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p> <p>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
--	---

дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

#### Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

#### Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать;

#### **Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **Слушание**

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

#### Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### **Пение**

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

#### Примерный перечень музыкальных произведений

<p>выражать своё настроение в движении под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li> <li>- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным,</li> </ul>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котёнка-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p>
---	--

настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

**Культурно-досуговая деятельность:**

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева. Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуков высотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### **Театрализованная деятельность**

<p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	--

#### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **ОО Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; ползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p>

<p>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;</p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><b>Строевые упражнения</b></p> <p>Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и</p>
--	--

	<p>заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><b>Активный отдых</b></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
<p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul>	

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

### 2.3. Организация режима пребывания детей (3-4 года)

#### Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.00	Игры, подготовка к занятиям
9.00 – 9.40	Занятия
09.40-09.50	Второй завтрак
9.50 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
11.35-12.00	Подготовка к обеду. Обед
12.00-15.10	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры
15.10 -15.20	Полдник
15.20–16.55	Занятия, совместная деятельность педагога с детьми
16.55-17.20	Подготовка к ужину, ужин
17.20 -19.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой

#### Теплый период

Холодный период	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.40	Завтрак
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность
09.40-09.50	Второй завтрак
9.50 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки
11.35-12.00	Подготовка к обеду. Обед
12.00-15.10	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры
15.10 -15.20	Полдник
15.20- 16.55	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей
16.55-17.20	Подготовка к ужину, ужин
17.20 -19.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой

## 2.4. Базисный учебный план

Образовательная область	Раздел	Количество учебных часов
Основная часть		
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1
	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (в т.ч. безопасность)	1
Речевое развитие	- развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2
	- рисование	1
	- лепка	0,5
	- аппликация	0,5
Физическое развитие	- физкультура	3
Итого		<b>10</b>

## 2.5. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познание 9.00 - 9.15 2. МУЗО 9.10 – 9.25	1. ФИЗО 9.00 – 9.15 2. ФЭМП 9.25 – 9.40	1. МУЗО 9.10 – 9.25 2. Развитие речи 9.35 - 9.50	1. ФИЗО 9.00 – 9.15 2. Рисование 9.25 – 9.40	1. Лепка/аппликация 9.00 – 9.15 2. ФИЗО (воздух)

## 2.6. Организация двигательного режима

Формы организации	Продолжительность
Утренняя гимнастика	6-8 мин.
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин.
Физминутка во время занятия	2-3 мин.
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин.
Подвижная игра на прогулке	6-10 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-10 мин.
Динамический час на прогулке	15-20 мин.
Физкультурные занятия	15 мин.
Музыкальные занятия	15 мин.
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин.
Спортивные развлечения	20мин. 1 раз/мес.
Спортивные праздники	20 мин. 2 раза/год
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	6-10 мин.
Прогулки, походы	60-90 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

**2.7. График посещения музыкального и физкультурного залов  
при низкой температуре воздуха на улице**

<b>Время</b>	<b>Зал/дни недели</b>
10:55 – 11:10	Спортивный зал (понедельник)
15:30 – 15:50	Музыкальный зал (вторник)
16:00 – 16:20	Спортивный зал (среда)
11:00 – 11:15	Музыкальный зал (четверг)
16:00 – 16:20	Спортивный зал (пятница)

**2.8. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности  
на 2024- 2025 учебный год.**

<b>Тема</b>	<b>ООД</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
<i>Здравствуй детский сад 02.09-06.09.2024</i>	<i>Познание «Хорошо у нас в детском саду» Развитие речи Дифференциация звуков (а-у). Д/и «Не ошибись» ФЭМПД/и «Шар и куб» Рисование "Знакомство с карандашом и бумагой" Лепка "Шарики"</i>	Дыбина, стр. 30 Ушакова, стр. 23 Помораева, с.11 Комарова, с. 7 Лыкова, с. 20
<i>Здравствуй осень! 09.09-13.09.2024</i>	<i>Познание «Золотая осень» Развитие речи Составление описательного рассказа о животных по картинкам ФЭМП Игр/сит "Матрешки в гостях у куклы Кати» Рисование "Яблоко с листочком" Аппликация «Листочки на дерево»</i>	Гербова, стр.36 Помораева, стр.12 Лыкова, с. 26 Лыкова, с. 40
<i>Урожай собирай и на зиму запасай! (Фрукты, овощи) 16.09-20.09.2024</i>	<i>Познание «Путешествие в огород» Д/и«Чудо-овощи» Развитие речи Игр/упр «Купание куклы» ФЭМП « Группы предметов» Рисование «Ягодка за ягодкой» Лепка «Ягодки на тарелочке»</i>	Соломенникова, с.25 Гербова, с. 32. Помораева, стр.13 Лыкова, с. 30 Лыкова, с. 28
<i>24.09-04.10.2024</i>	Педагогическая диагностика	
<b>Октябрь</b>		
<i>Растения, грибы 07.10 – 11.10.2024</i>	<i>Познание «На поляне» Д/и «Найди грибочек» Развитие речи Дидактическая игра «Весёлые коробочки» ФЭМП Д/и «Больше-меньше» Рисование "Снесла курочка яичко" Аппликация «Цыплята»</i>	
<i>Домашние животные и их детеныши 14.10-18.10.2024</i>	<i>Познание Д/и«В гостях у бабушки" Развитие речи</i>	Соломенникова, стр.29 Гербова, с.43

	<p>Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»          Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»  <b>ФЭМП</b>          Д/и «Подарки от куклы Маши»  <b>Рисование</b> "Снесла курочка яичко"  <b>Лепка</b>          «Семечки для цыплят»</p>	<p>Помораева, с.14          Комарова, с. 118          Колдина, с. 42</p>
<p><b>Дикие животные и их детеныши</b>          21.10- 25.10.2024</p>	<p><b>Познание</b>          Д/и «Дикие животные»  <b>Развитие речи</b>          Составление описательного рассказа об игрушках: лисенке, медвежонке.  <b>ФЭМП</b> «Мой веселый, звонкий мяч»  <b>Рисование</b> «Мышка и репка»  <b>Аппликация</b> Игр/упр «Мышка-норушка»</p>	<p>Ушакова, стр.36          Комарова, стр. 74          Лыкова, с. 38          Лыкова, с. 36</p>
<b>Ноябрь</b>		
<p><b>Птицы, насекомые</b>          28.10-02.11.2024</p>	<p><b>Познание</b>          Д/и «Насекомые»  <b>Развитие речи</b>          Д/и «Что в мешке у Буратино?»  <b>ФЭМП</b>          Д/и "Оденем куклу на прогулку"  <b>Рисование</b>          Д/и «Жучки гуляют»  <b>Лепка</b>          И/у «Красивая бабочка»</p>	<p>Соломенникова, с. 57          Ушакова, с. 52          Помораева, с. 41          Колдина, с. 45          Колдина, с. 43</p>
<p><b>Родной город</b>          05.11-08.11.2024</p>	<p><b>Познание</b>          Д/и «Мой родной город»  <b>Развитие речи</b>          Рассказывание по фотографиям города  <b>ФЭМП</b>          Д/и «Домики для гномов»  <b>Рисование</b>          «Дом для зайки»  <b>Аппликация</b>          Игр/сит «Дом»</p>	<p>Ушакова, с. 46          Помораева, с.18          Комарова, с.47          Колдина, с. 17</p>
<p><b>Моя семья</b>          11.11 – 15.11.2024</p>	<p><b>Познание</b>          Д/и «Моя семья»  <b>Развитие речи</b>          Рассказывание по набору игрушек  <b>ФЭМП</b>          Д/и «Почтальон принес посылку»  <b>Рисование</b>          Игр/упр «Яркая пирамидка»  <b>Лепка</b>          Игр/сит «Грибы»</p>	<p>Кондрькинская, с. 7          Ушакова, с. 46          Помораева, с.18          Комарова, с.47          Колдина, с. 17</p>
<p><b>Я в мире человек (части тела, имя)</b></p>	<p><b>Познание</b> «Я человек»  <b>Развитие речи</b>          Рассматривание игрушек  <b>ФЭМП</b></p>	<p>Ушакова, стр.18</p>

<b>18.11 – 22.11.2024</b>	Игр/упр «Один-много» <b>Рисование</b> Игр/упр «Разноцветные шарики» <b>Апликация</b> Игр/упр «Мой веселый, звонкий мяч»	Помораева, стр.16 Лыкова, с. 22 Лыкова, с. 16
<b>Дом, мебель, бытовые приборы, посуда</b> <b>25.11 – 29.11.2024</b>	<b>Познание</b> Д/и «Устроим кукле комнату» <b>Развитие речи</b> Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов. <b>ФЭМП</b> Д/и «Колобок в гостях у детей» <b>Рисование</b> «Разноцветный ковёр из листьев» <b>Лепка</b> «Чашечка»	Вострухина, с. 39 Ушакова, с. 81 Помораева, с. 19 Комарова, с. 52 Колдина, с. 22
<b>Декабрь</b>		
<b>Здравствуй, зимушка-зима!</b> <b>02.12-06.12.2024</b>	<b>Познание</b> "Зима холодная" <b>Развитие речи</b> Рассматривание картины «Зимой на прогулке» <b>ФЭМП</b> «Снеговик принёс подарки» <b>Рисование</b> "Снежные комочки, большие и маленькие" <b>Апликация</b> "Падают снежинки"	Теплюк, с. 84 Гербова, с. 54 Помораева, с.21 Комарова, с.66 Колдина, с. 26
<b>Растения зимой, поведение зверей и птиц.</b> <b>09.12-13.12.2024</b>	<b>Познание</b> Рассказ воспитателя «Как звери к зиме готовятся» <b>Развитие речи</b> Рассказывание по набору игрушек <b>ФЭМП</b> «Почтальон принес посылку» <b>Рисование</b> «Полосатые полотенца для лесных зверушек» <b>Лепка</b> «Ёжик»	Ушакова, с. 46 Помораева, с.18 Лыкова, с.62 Лыкова, с. 60
<b>Новый год – семейный праздник</b> <b>16.12-20.12.2024</b>	<b>Познание</b> «Новогодняя ёлочка» <b>ФЭМП</b> Д/и «Геометрические фигуры» <b>Развитие речи</b> Образование повелительной формы глаголов <b>Рисование</b> Игр/упр «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» <b>Апликация</b> Игр/упр «Ёлочный игрушка»	Новикова, с. 14 Ушакова, с. 27 Комарова, с.73 Колдина, с. 24
<b>Январь</b>		
<b>Безопасное поведение зимой, игры зимой</b> <b>09.01-17.01.2025</b>	<b>Познание</b> Д/и "Осторожно: горка" <b>Развитие речи</b> Рассказывание по картине «Катаемся на санках» <b>ФЭМП</b> Ориентировка в пространстве <b>Рисование</b>	Ушакова, с. 30 Новикова, с. 22

	«Мы слепили на прогулке снеговиков» <i>Лепка</i> "Санки для мишки"	Комарова, с. 79 Колдина, с. 27
<i>Экспериментальная деятельность (снег, лёд)</i>  <i>20.01-24.01.2025</i>	<i>Познание</i> «Преобразование льдинок» <i>Развитие речи</i> Д/и «Скажи что видишь» <i>ФЭМП</i> Д/и «Снежинки для снеговика» <i>Рисование</i> «Снежинка» <i>Аппликация</i> «Зима»	Ушакова, с. 27 Новикова, с.49 Лыкова, с.110 Колдина, с. 39
<i>Гендерное воспитание: Мальчики и девочки</i> <i>27.01-31.01.2025</i>	<i>Познание</i> «Мы вместе, но мы разные» <i>Развитие речи</i> Д/и «Узнай по голосу» <i>ФЭМП</i> Д/и «Бусы для кукол» <i>Рисование</i> «Одежда для ребят» <i>Лепка</i> «Части тела и лица»	Соломенникова, с.  Ушакова, с. 27 Новикова, с.49 Лыкова, Колдина
<b>Февраль</b>		
<i>Транспорт ПДД</i> <i>03.02-07.02.2025</i>	<i>Познание</i> Д/и «Транспорт» <i>Развитие речи</i> Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» <i>ФЭМП</i> "Грузовик с игрушками" <i>Рисование</i> По замыслу <i>Аппликация</i> «Машинка»	Дыбина, с.19 Ушакова,с. 38 Помораева, с.27 Комарова, с. 77 Колдина, с.33
<i>Профессии взрослых</i> <i>10.02-14.02.2025</i>	<i>Познание</i> Д/и "Повар" <i>Развитие речи</i> ЗКР.Звуки б-бь <i>ФЭМП</i> Ориентировка во времени.День-ночь <i>Рисование</i> «Светит солнышко» <i>Лепка</i> Игр/сит Повар	Вострухина, с. 30 Гербова, с. 60 Новикова, с. 30 Комарова, с. 81 Колдина, с. 34
<i>Масленица, народные игры, промыслы</i> <i>17.02-21.02.2025</i>	<i>Познание</i> Игр/упр «Матрёшки в гостях у ребят» <i>Развитие речи</i> Рассказывание по набору игрушек, Закрепление правильного произношения звуков <i>ф, в</i> <i>ФЭМП</i>	Ушакова, с. 46

	Д/и «Строим дома» <b>Рисование</b> Игр/упр «Украсим дымковскую уточку» <b>Лепка</b> Игр/упр «Погремушка»	Новикова, с. 54 Комарова, с. 75 Комарова, с. 68
<b>Российская армия всех сильней!</b>  24.02-28.02.2025	<b>Познание</b> «Защитники отечества» <b>Развитие речи</b> Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо» <b>ФЭМП</b> «Смелые солдаты» <b>Рисование</b> «Красивый поезд» <b>Аппликация</b> «Ладошка»	Гербова, с.63  Помораева, с.30 Комарова, с. 97 Колдина, с. 34
<b>Март</b>		
<b>Маму я свою Люблю</b>  03.03-07.03.2025	<b>Познание</b> Золотая мама <b>Развитие речи</b> ЗКР. Звуки т, п, к <b>ФЭМП</b> Сравнение двух групп предметов. <b>Рисование</b> «Цветок для мамы» <b>Лепка</b> «Мимоза»	Дыбина, с.40  Гербова, с.66  Новикова, с. 42  Колдина, с. 39
<b>Весна – красна! (Сезонные изменения в природе, одежде людей)</b>  10.03-14.03.2025	<b>Познание</b> «Весенние изменения» <b>Развитие речи</b> ЗКР: звук с <b>ФЭМП</b> Д/и «Больше-меньше» <b>Рисование</b> «Скворечник» <b>Аппликация</b> «Кораблик»	Гербова, с.75  Помораева, с.33  Комарова, с. 95 Лыкова, с. 122
<b>Труд в природе весной</b>  17.03-21.03.2025	<b>Познание</b> Д/и «Кто что делает» <b>Развитие речи</b> Д/у «Когда это бывает» <b>ФЭМП</b> Д/упр «Мы играем» <b>Рисование</b> Игр/упр «Сороконожка» <b>Лепка</b> Игр/упр «Цветок на клумбе»	Гербова, с. 71 Помораева, с.39  Лыкова, с. 59  Колдина, с. 39
<b>Неделя книги, сказки, театры</b>  24.03-28.03.2025	<b>Познание</b> Игр/упр «Знакомство с книгой» <b>Развитие речи</b> Составление описания по предметным картинкам <b>ФЭМП</b> Игр/упр «Сделай, как я»	Ушакова, с. 55  Помораева, с. 40  Лыкова, с. 86

	<b>Рисование</b> Игр/упр «Колобок покатился по дорожке» <b>Аппликация</b> Игр/упр «Колобок на окошке»	Лыкова, с. 84
<b>Апрель</b>		
<b>Неделя здоровья</b>  <b>31.03.-04.04.2025</b>	<b>Познание</b> «Зачем нужно заниматься спортом?» <b>Развитие речи</b> Дифференциация звука(ф) <b>ФЭМП</b> «Поможем героям сказок» <b>Рисование</b> «Фрукты» <b>Лепка</b> «Миска с вишенками»	Гербова, с. 72  Помораева, с. 36 Колдина, с. 13  Колдина, с. 15
<b>07.04-18.04.2025</b>	Педагогическая диагностика	
<b>Прошлое, настоящее, будущее (предметов)</b>  <b>21.04-25.04.2025</b>	<b>Познание</b> Д/и «Какие предметы нам помогают дома» <b>Развитие речи</b> Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов. <b>ФЭМП</b> Д/и «Магазин игрушек» <b>Рисование</b> Игр/сит «В некотором царстве» <b>Аппликация</b> Игр/сит «Баю-бай, засыпай»	Ушакова, с.78  Ушакова, с.81  Помораева, с.30  Лыкова, с. 88  Лыкова, с. 92
<b>Май</b>		
<b>День победы!</b>  <b>28.04-08.05.2025</b>	<b>Познание</b> «Великий праздник» <b>Развитие речи</b> Драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка» <b>ФЭМП</b> Игр/упр «Найди такое же колечко» <b>Рисование</b> Игр/упр «Красивая тележка» <b>Лепка</b> И/у «Салют»	Гербова, с. 73  Новикова, с. 67  Комарова, с. 97  Колдина, 49
<b>Земля наш общий дом!</b>  <b>12.05-16.05.2025</b>	<b>Познание</b> Д/и «Экологическая тропа» <b>Развитие речи</b> ЗКР: звук З <b>ФЭМП</b> Д/и «Геометрические фигуры» <b>Рисование</b> Игр/упр «Одуванчики в траве» <b>Аппликация</b> И/у «Домик для зайчика и петуха»	Соломенникова, с. 42  Гербова, с.77  Помораева, с.42  Колдина, с. 22
<b>Что такое хорошо?</b>	<b>Познание</b> Д/ и «Волшебные слова» <b>Развитие речи</b>	Ушакова, с. 51 Помораева, с.42

<p><b>Что такое плохо?</b> <b>19.05-23.05.2025</b></p>	<p>Рассказывание из личного опыта Дифференциация звука (с) <b>ФЭМП</b> Д/и «Найди лишнюю фигуру» <b>Рисование</b> Игр/упр «Божья коровка» <b>Лепка</b> Игр/упр «Подарки для куклы»</p>	<p>Лыкова, с. 130 Колдина, с. 42</p>
<p><b>Здравствуй лето!</b> <b>27.05-31.05.2025</b></p>	<p><b>Познание</b> Д/и «Солнышко» <b>Развитие речи</b> Составление рассказа по картинке <b>ФЭМП</b> Д/и «весёлые фигуры» <b>Рисование</b> Игр/упр «Нарисуй, что хочешь, красками» <b>Апликация</b> «Солнышко яркое»</p>	<p>Соломенникова, с. 35 Ушакова, с. 71 Помораева, с. 42 Колдина, с. 42</p>

## 2.9. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет

### 2.9.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### 2.9.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

### **2.9.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

### **2.9.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах

господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  - создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
  - «дозирование» помощи детям;
  - поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### 3.2. Перспективное планирование совместной образовательной деятельности

Тема недели	Игровая деятельность			Чтение художественной литературы	Трудовая деятельность
	Дидактическая игра Развивающая игра(опыты и эксперименты)	Подвижная игра	Сюжетно-ролевая игра Строительно-конструктивная игра Театрализованная игра Музыкально-дидактическая игра		
Наша группа	<p><b>Дидактические игры</b> <b>Окружающий мир</b> «Путешествие по группе» «Парные картинки» «Найди такой же» <b>Математика</b> «Цветы на клумбе» «На что похоже» «Что катится» <b>Развитие речи</b> «Назови ласково» «Опиши игрушку» «Угадай по описанию» «Чудесный мешочек» «Назови и покажи» «Кого не стало»</p>	<p>«Трамвай» «Солнышко и дождик» «Птички летают» «Найди свой домик» «Бегите быстрее» «Воробушки и кот» «Хоровод» «Раз, два, три-беги!» «Ловишки» Поймай мяч» «Сбей кеглю» «Береги предмет» «Жуки» «Лошадки» «Зайцы и волк»</p> <p><b>Малоподвижные игры:</b> «Две птички» «Что мы делали, не скажем» «Найди зайчика» «Жучок»</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Детский сад» «Куклы одеваются на прогулку» «Обед для кукол» «Куклы идут в детский сад» «Куклы просыпаются» «Семья. Мама собирает дочку в детский сад» <b>Театрализованная игра</b> «Не хочу манной каши»</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры:</b> «Петушок» «Где мои детки?»</p>	<p>Л. Воронкова «Маша растеряша» Е.Благинина «С добрым утром!» З.Александрова «Катя в яслях» Е.Янковская «Я хожу в детский сад» О.Панку – Яшь «Не только в детском саду»</p>	<p>«Поливаем цветы» «Убираем мусор на участке» «Подметаем дорожки» «Ставим игрушки на полки» «Аккуратно кушаем» Ручной труд с бумагой «Полоски»</p>
	<p>Дидактические игры: <b>Окружающий мир</b></p>	<p>«Пузырь»</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Детский сад» сюжеты: «Укладываем игрушки»</p>	<p>Заучивание потешки «Мальчик-</p>	<p>Привлекать детей к помощи няне (убрать</p>

<p><b>Дружат в нашей группе девочки и мальчики</b></p>	<p>«Девочки и мальчики» «Времена года» «Какая у нас погода»</p> <p><b>Развитие речи</b> «Как тебя зовут» «Кто что делает?» «Ком что нужно для работы» (помощник воспитателя, повар) «Отгадай профессию»</p> <p><b>ФЭМП</b> «Подбери матрёшкам платочки» «Собери бусы» «Волшебные узоры» «Длинный, короткий» «Матрёшки»</p> <p><b>ИЗО</b> «Украсть воздушные шары» «Игры с вертушками, ленточками, султанчиками»</p>	<p>«Птички в гнездышках» «Мыши и кот» «Лохматый пес» «Трамвай» «Воробушки и кот» «Догони меня» «Найди свой цвет» «Не опоздай», «С кочки на кочку», «Пройди – не задень», «Проползи – не задень», «Пройди мишкой, проползи мышкой» «Кто дальше бросит»</p> <p><b>Малоподвижные игры:</b> «Жучок» «Лошадки» «Мышки», «Каравай», «Не задень»</p>	<p>спать» «Воспитатель встречает детей» «Помощник воспитателя накрывает на стол» «Повар варит кашу» «Детский сад» «Дружные соседи» «Тихая песня»</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры:</b> Знакомство с трещоткой – различать на слух барабан и трещотку. «Прохлопаем песенку»</p>	<p>пальчик» Р.н.с. «Колобок» Н.Калинина «Почему утром ребята торопятся в детский сад» Г.Билл «Новичок на прогулке» А.Майков«Колыбельная песня»</p>	<p>салфетницы и хлебницы) «Убираем игрушки» «Убираем на участке» «Сбор игрушек после игры в песочнице» «Соберем листья для поделок» Ручной труд «Вот какая репка» (лепка)</p>
<p><b>Мы встречаем осень золотую</b></p>	<p><b>Дидактические игры</b> «Что нам привезла матрёшка» «Когда это бывает?» «Такой листок, лети ко мне»</p> <p><b>Развитие речи</b> «Осенние слова» «Дети на прогулке» «Оденем кукол»</p> <p><b>ФЭМП</b> «Раздели на группы» - по</p>	<p>«Попади в круг» «Подбрось повыше» «Поймай мяч» «Сбей кеглю» «Поймай комара» «К флагу!» «Наседка и цыплята» «Подбрось-поймай» «Сбей булаву» «Мяч через сетку»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Детский сад. Куклы одеваются на прогулку» «Мама и дочка» «Ветер и листочки» «Семья. Стираем одежду»</p> <p><b>СКИ:</b> Дорожки</p> <p><b>ТИ:</b> «Мокрые дорожки»</p>	<p>В.Мирович «Листопад, листопад...» К. Бальмонт «Осень» А. Блок. «Зайчик» В.Вирович «Листопад» Р.н.с. «Кот, петух и лиса»</p>	<p>«Правильно сидим за столом» Убираем строительный материал» «Уборка опавших листьев» «Подметаем веранду» «Убираем</p>

	<p>величине «Один – много» <b>ИЗО</b> «Мозаика» «Пирамидка» «Поиграем с солнышком»</p>	<p>«Угадай, кто и где кричит» «Найди свое место» «Прятки» «Зайцы и волк» «Лиса в курятнике»</p> <p><b>МПИ:</b> «У медведя во бору» «Тишина» «Кто соберет больше шишек» «Поездка на дачу» «Пройди в ворота»</p>	<p>«Ветер, ветерок» «Травка - муравка»</p> <p><b>МДИ:</b> «Угадай, на чем играю» «Прохлопаем песенку»</p>	<p>О.Дриз «Своя погода» О.Высотская «Холодно» В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка» И. Бунин «Льет дождь»</p>	<p>игрушки» «Протираем листья комнатных растений» Ручной труд «Веселый узор» (апликация из листьев)</p>
<p><b>Урожай собирай и на зиму запасай! (Фрукты, овощи)</b></p>	<p><b>Дидактические игры:</b> <b>Окружающий мир</b> «Лото»(фрукты, овощи) «Узнай по вкусу» «Где растёт?» «Собери в лукошко» «Съедобное - несъедобное» <b>Развитие речи</b> «Что сначала, что потом» «Узнай по описанию» «Овощной магазин» <b>Математика</b> «Украшь шары» «Что общего и чем различаются» «Разноцветные домики» <b>ИЗО</b> «Краски» «Раскрась не цветок и не овощ» <b>РИ</b> «Что в пакете?»</p>	<p>«Веселый мяч» «Лохматый пес» «Ловишки с ленточками» «Бег парами» «Отбей двумя руками» «Зайка умывается» «Кот и мыши» «Часики» «Зайцы и волк» «Кто дальше бросит (мяч, мешочек)» «Подбрось повыше» «Карусель» «Солнышко и дождик» «Воронята и собачка»</p> <p><b>МПИ:</b> «Карусели» «Найди и промолчи» «Зайчики» «Гусеница»</p>	<p><b>СРИ:</b> «День рождения» «Обед для кукол» «Пляска с куклами»</p> <p><b>СКИ:</b> «Гараж» <b>ТИ</b> «Именины у Марины»</p> <p><b>МДИ:</b> «Наш оркестр» «Весёлые ложки»</p>	<p>Л. Толстой «Правда всегда дороже» С. Михалков «Дядя Степа» Сказка «Два жадных медвежонка» Й.Чапек «Кукла Яринка» С.Черный «Приставалка» В.Даль «У страха глаза велики» Рассказ «Как Маша стала большой» Е.Пермяк</p>	<p>«Уборка игрушек» «Помоги другу» «Готовимся к лепке» «Протираем листья фикуса» «Подметание дорожек и веранды» Ручной труд: «Лечим книжки»</p>

		«Солнышко и дождик»			
Домашние животные и их детеныши	<p><b>ДИ:</b>  <b>Окружающий мир</b>  «Кто у кого»  «Кто чем питается»  «Угадай по описанию»  «Потерялись детки»  «Кто откуда»  <b>Развитие речи</b>  «Кто где живет»  «Чейхвост»  «Чьи детки»  «Большое-маленькое»  <b>ИЗО</b>  «Что перепутал художник»  «Четвертый лишний»  «Сложи картинку»  <b>РИ:</b> «Угадай, что за фрукт» (обследование яблока, лимона)</p>	<p>«Кот и мыши»  «Найди свой домик»  «Солнышко и дождик»  «Кот и мыши»  «Птички летают»  «Бегите ко мне»  «Птичка и птенчики»  "Принеси игрушку"  "Не опоздай"  «Мыши и кот " Беги к флажку"  "Найдисвой цвет" "  Трамвай,  "Поезд", "Лохматый пес". "По ровненькой дорожке"  «Воробышки и кот»  «Наседка и цыплята»</p> <p><b>МПИ:</b>  «Найди, что спрятано»  «Найди и промолчи»  «Веребочка»  «Листопад»</p>	<p><b>СРИ:</b>  «Больница" сюжеты:  «Полечим лапку коту»  «Доктор Пилюлькин»  <b>СКИ:</b>  «Ферма»  <b>ТИ:</b>  «Рыжий кот»  <b>МДИ:</b>  «Угадай, чей голосок»</p>	<p>И.Токмакова  «Ягодка рябины»,  «Купите лук..»  Е.Бехтерев  «Капустный лист»  Я.Тайц «По грибы»  Н. Гончаров  «Помидор»  В.Сутеев «Под грибком»  Отгадывание загадок о фруктах, овощах.  А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»  С.Михалкова «Заяц и еж»</p>	<p>«Порядок в группе»  «Складываем вещи»  «Сбор шишек»  «Уборка игрушек, инвентаря после прогулки»  Упражнение «Закатаем рукава»  Ручной труд «Корзинка для фруктов» (картон)</p>
Растения, грибы	<p>«Где растет?»  «Собери в лукошко»  «Съедобное - несъедобное»  «Определи на ощупь»  «Что сначала, что потом»  «Узнай по описанию»  «Узнай по вкусу»</p>	<p>«Кот и мыши»  «Найди свой домик»  «Солнышко и дождик»  «Кот и мыши»  «Птички летают»  М/П/И:  «Найди, что спрятано»  «Найди и промолчи»</p>	<p>«Семья» сюжеты  «Обед для кукол»  «Пляска с куклами»  «Уложим кукол спать»  СКИ: Корзинка для сбора овощей.  ТИ: «Дождик»  МДИ: «В лесу»</p>	<p>Чтение стихотворений об осени.  «Под грибком»  Сутеева.  Отгадывание загадок офруктах, овощах.</p>	<p>«Порядок в группе»  «Складываем вещи»  «Сбор шишек»  Ручной труд (лепка)</p>

	«Овощной магазин» «Сложи картинку»	«Веребочка» «Листопад»		А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» С.Михалкова «Заяц и еж»	«Вот какой грибочек»
Домашние животные	<b>ДИ: Окружающий мир</b> «Кто у кого» «Кто чем питается» «Угадай по описанию» «Потерялись детки» «Кто откуда» <b>Развитие речи</b> «Кто где живет» «Чей хвост?» «Чьи детки?» «Большое-маленькое» <b>ИЗО</b> «Что перепутал художник?» «Четвертый лишний» «Кто больше и быстрее нарисует кругов» <b>РИ:</b> «Соберем водичку»	«Пузырь» «Кот и мыши» «Лохматый пес» "Бегите к стульчикам» «Наседка и цыплята» «Салки со змеей» «Кот и мыши» «Зайцы и волк» «Весёлый мяч» «Кто дальше бросит (мяч, мешочек)» «Подбрось повыше» <b>МПИ:</b> «Найди и промолчи»,«Чего не стало»,«Кошечка»	<b>СРИ:</b> «Больница" сюжеты: «Полечим лапку коту» «Доктор Пилюлькин» <b>СКИ:</b> «Ферма» <b>ТИ:</b> «Рыжий кот» <b>МДИ:</b> «Угадай, чей голосок»	«Кисонька- Мурысонька» Пересказ РНС «Курочка Ряба» Заучивание «Петушок, петушок...» М.Горький «Воробьишко» К.Ушинский «Бодливая корова»	«Убери за собой игрушки» «Порядок в шкафу» «Ложку правильно держу» «Протираем и складываем строительный материал» «Расставим книги на полке» Ручной труд Оригами «Собачка»
Дикие животные	<b>ДИ: Окружающий мир</b> «Чей хвост» «Рассели животных по домам» «Поиграй с птичками» «Сложи картинку» «Потерялись детки» «Чей хвост» «Чьи детки» «Зоологическое лото» <b>Развитие речи</b> «Угадай по голосу» <b>Математика</b>	«Зайчата» «Птички летают» «У медведя во бору» «Лиса и зайцы» «Мыши в кладовой» «Кролики» «Обезьянки» «Кто дальше бросит мешочек?» «Попади в круг» «Поймай мяч» «Сбей кеглю»	<b>СРИ:</b> «Семья» сюжеты: «В зоомагазине» «Экскурсия в зоопарк» «Вежливый медвежонок» <b>СКИ:</b> «Муравейник» <b>ТИ:</b> «Хитрая лиса» <b>МДИ:</b> «К нам гости пришли»»	РНС «Волк и козлята» «Ворона» В. Даль Стих.П.Воронько «Хитрый еж» С.Маршак «Как мы ходили в зоосад» Загадывание загадок о диких животных.	«Уборка инвентаря после прогулки» «Поливаем цветы» Упражнение «Разложи карандаши» «Поможем развесить полотенца в умывальной

	<p>«Сверни ленту»  «Сделай, как я»  «Собери круги и разложи их от большого к меньшему»  «Сравни картинку и найди отличия»  <b>ИЗО</b>  «Выбери, какие цвета есть на картине»  «Бусы для мамы»  <b>РИ:</b>  «Снег-снежок»</p>	<p>«Береги предмет»  «Жуки» «Лошадки»  «Зайцы и волк» «Коза рогатая» «Догоните мяч»  <b>МПИ:</b>  «Поймай комара»  «Кто тише пройдет»  «День и ночь»  «Ручеек»  «Гриб»</p>			<p>комнате»  «Расчистим участок от снега»  Ручной труд из бросового материала  «Забавные зверюшки»</p>
<p>Птицы, насекомые</p>	<p><b>Д/и:</b>  «Поиграй с птичками»  «Угадай по голосу»  «Сложи картинку»  «Потерялись детки»  «Чей хвост»  «Чьи детки»  «Что перепутал художник»  «Зоологическое лото»</p>	<p>«Воробушки и автомобиль»  «Птички летают»  <b>М/П/И:</b>  «Поймай комара»  «Кто тише пройдет»  «День и ночь»  «Ручеек»</p>	<p>«Семья» сюжеты:  «В зоомагазине»  <b>СКИ:</b> Муравейник.  <b>МДИ:</b> «К нам гости пришли»»</p>	<p>«Ворона» В. Даль  С.Маршак «Как мы ходили в зоосад»  Загадывание загадок</p>	<p>Уборка инвентаря после прогулки  «Поливаем цветы»  Ручной труд из бросового материала</p>
	<p>«Кто сидит на ветке»  «Найди пару»  «Узнай по описанию»  «Что сначала - что потом»  «Крылья, лапы и хвосты»  «Узнайте животного по описанию»  «Животные и их малыши»  «Освободите птичку из клетки»  «Что изменилось»  «Сложи картинку»</p>	<p>«Воробушки икот»  «Ловля мяча»  «Птички и птенчики»  «Птички в гнездышках»  «Воробушки и автомобиль»  <b>М/П/И:</b>  «Поймай комара»  «Кто тише пройдет»  «День и ночь»  «Ручеек»  «Гриб»</p>	<p>«Детский сад» сюжеты:  «Угощение для птиц»  «Делаем кормушки с папой»  <b>СКИ:</b> Кормушки для птиц».  <b>ТИ:</b> «Загадка без слов»  <b>МДИ:</b> «Какой инструмент прозвучал, угадай»</p>	<p>Рассказ М.Зощенко  «Умная птичка»  Загадки о птицах  <b>МФФ</b> потешки о птицах  М.Булатов «Гуси-лебеди»  И.Мазнина «Поет зяблик»</p>	<p>«Постираем платочки»  «Порядок на веранде»  Ручной труд.  «Птичка» (из киндер-сюрпризов)</p>

Родной город	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b>  «Что видишь вокруг»  «Что откуда»  «Зоологическое лото»  «Назови детенышей»  «Когда это бывает»  <b>Развитие речи</b>  «Кто живёт во дворе?»  «Скажи наоборот»  <b>Математика</b>  «Разноцветный сундучок»  «Найди предмет по описанию»  «Что лишнее?»  <b>ИЗО</b>  «Собери цветок»</p>	<p>«Попади в круг»  «Бег парами»  «Пройди –не задень»  «Цветные автомобили»  «По дорожке на одной ножке»  «Раз, два, три - лови!»  «Светофор и машины»  «Строители»  <b>МПИ:</b>  «Кто тише»  «Найди и промолчи»  «Найди зайчика»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Строители» сюжеты  «Строим дома»  «Машины возят строительный материал»  <b>СКИ:</b> «Мост»  <b>ТИ:</b>  «Игра с воображаемым объектом»  <b>МДИ:</b> «Подумай и отгадай»</p>	<p>Чтение Б. Заходер  «Строители»  Рассматривание книги  «Природа Когалыма»  Р.н.с. «Теремок»  Р.н.с. «Репка»  В. Важдаета  «Упрямые козы»</p>	<p>«Убери на место»  «Убираем игрушки»  «Протираем листочки»  «Выверни колготки»  «Расставим стулья»  Ручной труд  «Книжки-малышки»</p>
моя семья	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b>  «Моя семья»  «Кто кем работает»  «Чей малыш?»  «Часть и целое»  «Кто где живет»  <b>Развитие речи</b>  «Кто какой?»  «Составь портрет»  «Назови ласково»  «Подбери нужное»  <b>Математика</b>  «Геометрические фигуры»  «Раздели на группы»  <b>ИЗО</b>  «У кого какое платье»  <b>РИ:</b> «Окрашивание воды»</p>	<p>«Мы веселые ребята»  «Найди свой цвет»  «Воробушки и кот»  «Догони меня»  «Найди свой цвет»  «Проползи – не задень»  «Пройди мишкой, проползи мышкой»  «Кто дальше бросит (мяч, мешочек)»  <b>МПИ:</b>  «По следочкам»  «Пронеси – не урони»  «Волшебные елочки»  «Ветерок»  «Иголочка и ниточка»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Семья» сюжет:  «Мама укладывает дочку спать»  «Готовим обед»  «Мама пришла с работы»  «Папа – хороший хозяин»  <b>СКИ:</b> «Мой дом»  <b>ТИ:</b> «Подбери рифму»  <b>МДИ:</b> «Где мои детки»</p>	<p>Е.Благинина  «Посидим в тишине»  Рассказ Л. Толстого  «Бабушка и внучка»  Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»  Э. Мошковская  «Жадина»  С. Могилевская  «Лиса – нянька»</p>	<p>«Разложи салфетки»  «Подметаем веранду»  «Мыльные перчатки»  «Хочу одеваться правильно»  «Расставим игрушки на полках»  Ручной труд:  «Бусы для мамы»  (бросовый материал)</p>
Я в мире человек	<p>«Как тебя зовут?»  «Что изменилось?»</p>	<p>«Пройди и не сбей»  «Поймай комара»  «Лохматый пес»</p>	<p>«Шофер» сюжеты  «Ремонт машин»  «На дороге»</p>	<p>Чтение стихотворения</p>	<p>«Чистая веранда»  «Порядок в одежде»</p>

	<p>«Кто я?»  «Что полезно для здоровья»  «Полосатый коврик!»  «Мозайка»  «Составь узор»  «Зашнуруй ботинок»  «Рамки – вкладыши»  «Чего не стало»</p>	<p>«Через ручеек»  «Подлезь под дугой»  М/П/И:  «Найди, что спрятано»  «Найди и промолчи»  «Веребочка»  «Листопад»</p>	<p>«Строительство дорог»  СКИ: Моя комната.  ТИ: «Великаны и гномы»  МДИ: «Курица и цыплята»</p>	<p>«Про Катюшу»  С.Черного  Рассказ «Как Маша стала большой»  Е.Пермяк  Заучивание заклички «Жили у бабуси...»</p>	<p>«Моем игрушки»  Ручной труд  «Ежик»  (природный материал)</p>
<p>Дом,  мебель,  бытовые приборы,  посуда</p>	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b>  Раздели картинки на группы» - классификация предметов (мебель, посуда)  «Кукла обедает»  «Подбери посуду для куклы»  <b>Развитие речи</b>  «Какая это посуда»  «Найди и назови на картинке посуду, бытовые приборы»  «Расскажи, чем похожи и чем отличаются предметы»  «Прохлопай слово»  «Маша купила посуду»  <b>Математика</b>  «Больше - меньше»  «Помоги котенку добраться до клубка» - лабиринт  «Собери кружку»  <b>ИЗО</b> «Нарисуй узор на посуде, как показано на образце»  «Украсть тарелку»  <b>РИ:</b> «Разноцветные стекляшки»</p>	<p>«Веселые зайчики»  «Кролики и сторож»  «Лягушки»  «Зайки – прыгуны»  «Зайка серый умывается»  «Огуречик, огуречик»  «Шустрые воробьишки»  «Быстро возьми предмет»  «Скорее в круг»  «Куры в огороде»  «Найди свой домик»  «Воробушки и кот»  «Ловкий шофер»  «Коршун и птенчики»  «Птица и птенчики»  <b>МПИ:</b>  «Найди и промолчи»  «Чего не стало»  «Ветер и листья»  «Кошечка»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Магазин. Привезли новую посуду»  «Магазин. Привезли новую мебель»  «У куклы день рождения»  «Пора обедать»  «Мамы укладывают детей спать»  «Шофёры. Перевозка мебели»  <b>СКИ:</b>  Мебель: диван, кровать, кресло и т.д.  <b>ТИ:</b> «Теремок» - фланелеграф  «Три медведя»  <b>МДИ:</b>  «Прохлопаем песенку»  «В гости песенка пришла»</p>	<p>К. Чуковский  «Федорино горе»  Заучивание потешки «Сорока-белобока»  Р.н.с. «Петух и лиса»  Р. н. с. «Лиса и журавль»  Н.Нищева  «Помощники»  Т.  Козырина «Вилка и ложка»</p>	<p>Игра «Одежкин домик»  «Протираем игрушки»  Упражнение «Послушные стулья»  «Протираем мебель»  «Поможем накрыть на стол»  Ручной труд:  «Мебель из коробок»</p>
<p>Зимушка-зима</p>	<p>«Приметы зимы»  «Наш день»  «Какая зима»</p>	<p>«Зайка беленький сидит»  «Летят снежинки»</p>	<p>«Больница» сюжеты:  «Кукла заболела»  «Вызов скорой помощи»</p>	<p>Рассказ Л. Воронкова  «Снег идет»</p>	<p>«Кормление птиц на участке»</p>

	<p>«Подскажи словечко»  «Куда полетела снежинка»  «Времена года»  «Что перепутал художник»  «Что сначала, что потом»  «Сложи пазлы» «Доскажи словечко»</p>	<p>«Из круга в круг»  «Заморожу»  М/П/И:  «Прокати – не задень»  «По тропиночке»  «Ручеек»  «Мышки»  «Чьи следы»</p>	<p>СКИ: Горка.  ТИ: «Метель»  МДИ: «Чудесный мешочек»</p>	<p>Стихотворение  «Зима»  Л.Чарская  Загадки о зиме.  И. Токмакова  «Медведь»  РНС «Рукавичка»</p>	<p>«Уборка игрушек»  Ручной труд:  Кормушка из пластиковых бутылок.</p>
<p>Растения зимой, поведение зверей и птиц</p>	<p><b>ДИ:</b>«Приметы зимы»  «Наш день»  «Что сначала, что потом»  «Времена года»  «Что перепутал художник»  «Сложи пазлы»  <b>Развитие речи</b>  «Подскажи словечко»  «Куда полетела снежинка»  «Какая зима»  «Кто такой»  <b>Математика</b>  «Построй зверят на зарядку»  «Помоги щенку добраться до косточки» - лабиринт  «Орехи для белочки» - большой - маленький  <b>ИЗО</b>  «Кто больше и быстрее нарисует кругов»  «Волшебные круги» - выкладывание предметов из кругов  «На что похоже»  «Выбери, какие цвета есть на картине»  <b>РИ:</b></p>	<p>«Летят снежинки»  «Из круга в круг»  «Попади в круг»  «Подбрось повыше»  «Поймай мяч»  «Сбей кеглю»  «Поймай комара»  «К флагу!»  «Наседка и цыплята»  «Подбрось-поймай»  «Сбей булаву»  «Мяч через сетку»  «Угадай, кто и где кричит»  «Найди свое место»  «Прятки»  «Зайцы и волк»  «Лиса в курятнике»  <b>МПИ:</b>  «Прокати – не задень»  «По тропиночке»  «Чьи следы»  <b>«Ёлка, берёза, дуб»</b>  «Дерево - куст»</p>	<p><b>СРИ:</b>«Больница» сюжеты:  «Кукла заболела»  «Вызов скорой помощи»  <b>СКИ:</b> Горка.  <b>ТИ:</b> «Метель»  <b>МДИ:</b>  «В гости песенка пришла»  «Музыкальный ежик»</p>	<p>Рассказ Л. Воронкова  «Снег идет»  Стихотворение  «Зима»  Л.Чарская  Загадки о зиме.  И. Токмакова  «Медведь»  Р.н.с.«Рукавичка»  Р.н.с.»Снегурушка и лиса»  В. Берестов «Снегопад»</p>	<p>«Кормление птиц на участке»  «Уборка игрушек»  Практ. упр.  «Чистые ручки»  «Сбор снега для постройки»  Игровая ситуация  «Медвежонок ужинает»  «Аккуратный шкафчик»  Ручной труд:  «Кормушка из пластиковых бутылок»</p>

	«Чьи это следы?»				
Каникулы	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b> «Собери целое» «Что сначала, что потом» «Чьи следы» «Собери гирлянду» «Новогодние украшения»</p> <p><b>Развитие речи</b> «Назови предмет» «Что в мешочке?» «Сложи картинку»</p> <p><b>Математика</b> «Найди пару» «Укрась елочку» «Сделай узор» «Построим башню»</p> <p><b>ИЗО</b> «Весёлые краски» - смешение цветов «Разноцветный кубик»</p> <p><b>РИ:</b> Эксперимент: «Ухо – орган слуха» Блоки Дьениша</p>	<p>«Заморожу» «Достань игрушку» «Допрыгни до меня» «Лохматый пес» «Зайка беленький сидит» «Карусели» «Огуречик, огуречик». «Найди свое место» «Курочка – хохлатка» «Догони меня» «Пройди – не задень» «Попади в круг» «Птички в гнездышках»</p> <p><b>МПИ:</b> «Пройди - не урони» «По следочкам» «Веревочка и ниточка» «Волшебные елочки» «Найди и промолчи»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Семья» сюжеты: «Разговор по телефону» «Наряжаем елку»</p> <p><b>СКИ:</b> «Горка»</p> <p><b>ТИ:</b> «Зеркало»</p> <p><b>МДИ:</b> «Лесенка музыкальная»</p>	<p>Чтение Н.Мигунова «Новый год» С. Маршак «Тихая сказка» Заучивание «Дети водят хоровод» Т.Мельникова Е. Ильина «Наша елка» Р. н.с.«Морозко»</p>	<p>«Порядок в группе» «Собираем конструктор» «Складываем вещи» «Самый аккуратный» Упражнение «Все мы делаем по порядку» Ручной труд: «Гирлянда» (цветная бумага)</p>
Безопасное поведение зимой, игры зимой	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b> «Покажи картинку» «Чего не стало?» «Собери снеговика» «Елочка» «Найди пару» «Собери картинку»</p> <p><b>Развитие речи</b> «Кто что делает?» «Доскажи фразу»</p>	<p>«Бегите ко мне» «Птичка и птенчики» «Принеси игрушку» «Не опоздай» «Мыши и кот» «Беги к флажку» «Найди свой цвет» «С кочки на кочку» «Воробышки и кот» «Наседка и цыплята»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Мама и дочка» «Шоферы» «Детский сад» «Семья» «День рождения»</p> <p><b>СКИ:</b> «Горка для ребят» «Санки для зверят»</p> <p><b>ТИ:</b> Настольный, театр – сказка</p>	<p>Р.н.с. «Снегурочка» З.Александрова «Снежок» С.Есенин «Заметает пурга» А.Барто «Снег» Потешка «Уж ты, зимушка - зима» Разучивание считалки: « Бежит</p>	<p>«Расчистка дорожек от снега» «Купание игрушек» «Правильно сидим за столом» «Убираем строительный материал»</p>

	<p>«У кого какая шубка» «Что взять на прогулку?» <b>Математика</b> «Найди пару» «Укрась варежку» <b>ИЗО</b> «Подбери по цвету варежки» «Что забыл нарисовать художник?»»</p>	<p>«Морозко» «Снежок» <b>МПИ:</b> «Найди пару» «Найди по описанию» «Молчанка» <b>«Шалтай-болтай»</b></p>	<p>«Рукавичка» <b>МДИ:</b> «Шум или музыка» «Тихие и громкие звоночки»</p>	<p>зайка по дороге...» С.Маршак «Декабрь» О.Высоцкая«На санках»</p>	<p>«Протираем листья комнатных растений» Ручной труд «Снежинки»</p>
<p>Экспериментальная деятельность (вода, лед)</p>	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b> «В научной лаборатории» «Что как называется» «Игрушка потерялась в песке, надо ее найти» <b>Развитие речи</b> «Мышка и кошка» - зкр «Где, что можно делать» «Кто больше увидит и назовёт» «Ловим звук» <b>Математика</b> «Сравни картинки и найди отличия» «Что изменилось» <b>ИЗО</b> «На что похожа клякса?» «Волшебные узоры» - рисование на манке <b>РИ:</b> Эксперимент: «Что плавает – что тонет» «Разноцветные льдинки»</p>	<p>«Заморожу» «Птички в гнездышках» «Мыши и кот» «Лохматый пес» «Трамвай» «Воробушки и кот» «Догони меня» «Найди свой цвет» «В воротики» «Пройди – не задень» «Проползи – не задень» «Кто дальше бросит (мяч, мешочек)» <b>МПИ: «Медведь»</b> <b>«Узнай по голосу»</b> <b>«Флажок»</b> «Парк аттракционов» «Хочешь с нами поиграть?»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Магазин» «Строители» «Парикмахерская» <b>СКИ:</b> Игры со снегом: «Чья башня выше?» Крупный конструктор «Теремок» <b>ТИ:</b> Игра-драматизация «Теремок» Театральные этюды «Кого мы встретили в лесу?» <b>МДИ:</b> «Веселый кубик» «Барабанщики»</p>	<p>С. Маршак «В январе, в январе...» М.Дружинина «Я и снег» И.Токмакова «Стоит фонарь на улице. Под ним снежинки кружатся...» С.Маршак «Сыплет, сыплет снег» С.Козлов «Зимняя сказка» В. Сутеев «Три котенка» Чтение потешки «Вот зима, кругом бело»</p>	<p>Практ. упр.«Как и когда мы пользуемся салфеткой» «Убираем игрушки на место» «Покажем Незнайке, как правильно мыть руки» «Наводим порядок на участке после игр» «Протираем листья фикуса» Ручной труд «Сказочный узор на льдинке»</p>

Гендерное воспитание	<p><b>ДИ:Окружающий мир</b>  «Во что играют мальчики (девочки)»  «Кто есть кто»  «Кто что носит?»  «Чем похожи наши мамы и папы»  «Чего не стало?»  «Девочкам – бантики, мальчикам - пуговики»  <b>Развитие речи</b>  «Как тебя зовут»  «Назови, чьи вещи»  «Когда я вырасту»  «Доброе словечко»  «За что нам нравятся мальчики, девочки?»  «Кому что нужно» (о профессиях)  <b>Математика</b>  «Три квадрата»  «Геометрическое лото»  «Найди предмет»  <b>ИЗО</b>  «Наши прически»  «Подбери по цвету»  «разрезные картинки»  <b>РИ: «Игры с соломинкой»</b>  Эксперимент: «Почему все падает на землю», «Мы фокусники»</p>	<p>«Бегите ко мне»  «Птичка и птенчики»  "Принеси игрушку"  "Не опоздай"  Мыши и кот "  "Беги к флажку"  "Найди свой цвет"  " Трамвай"  "Поезд".  "Лохматый пес".  "По ровненькой дорожке"  "С кочки на кочку"  «Поймай комара»  «Воробышки и кот»  «Наседка и цыплята»  <b>МПИ: «Девочки и мальчики»</b>  <b>«Найдём синичку»</b>  <b>«Весёлые снежинки»</b>  <b>«Чтобы сильным, ловким быть»</b>  «Мышки»</p>	<p><b>СРИ: «Семья»:</b>  «Мама варит обед»  «Папа ремонтирует полку»  «Детский сад»  «Автомастерская»  «Салон красоты»  <b>СКИ:</b>  «Построим детский сад»  <b>ТИ:</b>  театр «Три медведя»  «Прятки»  <b>МДИ:</b>  «Лошадка»  «Угадай, что звучит»</p>	<p>С.Маршак «О девочках и мальчиках»  Чтение потешек: «Спи, Ванюша», «Спи-ка, голубочек, маленький сыночек», «А, Ванюша, попляши!», «Наша доченька в дому», «Наша Катя маленька».  Р.н.с. «Коза-дереза»  Е. Янковская «Я хожу в детский сад», «Какие дети в нашей группе»  Р.н.с. «Три медведя»  К. Ушинский «Петушок с семьёй»</p>	<p>Практ. упр.  «Оденем куклу после сна»  «Каждой игрушке свое место»  «Покажем кукле (мишке, зайчику), где лежат наши вещи»  «Поливаем цветы»  «Поможем убрать салфетки со стола»  Ручной труд: <b>«Портрет друга» (пластилинография)</b></p>
Транспорт, ПДД	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b>  «Что говорит нам светофор»  «Можно ездить или нет»  «Выложи транспорт (поезд,</p>	<p>«Светофор и машины»  «К флагу!»  «Кот и мыши»  «Найди свою пару»</p>	<p><b>СРИ:</b>  «Шофер» сюжеты  «На дороге»  «Подготовка к дальнему»</p>	<p>В. Головкин «Правила движения»  И. Токмакова</p>	<p>Игр. упр.  «Помоги Мишке застегнуть и расстегнуть»</p>

	<p>корабль, тележка) палочками» «Светофор сломался» - сложи картинку</p> <p><b>Развитие речи</b> «Найди, где спрятано» - предлоги на, под, в, за. «Кто как голос подает?» «Добавь слово»</p> <p><b>Математика</b> «Сосчитай, сколько самолетов на картинке летит направо, налево, вверх, вниз» «Назови какая машина едет к домику, а какая от домика»</p> <p><b>ИЗО</b> «Раскрась автомобиль / поезд и приклей колеса»</p> <p><b>РИ:</b> «Что в коробке?»</p>	<p>«Блин или оладушки» «Воробушки и автомобили» «Пчёлки» «Медведь и дети» «Зайка попляши» «Шагаем по дорожке» «Найди свой домик» «Лохматый пёс» «У ребят порядок строгий» «Проползи – не задень» «Пройди мышкой, проползи мышкой» «Котят и щенята»</p> <p><b>МПИ:</b> «Кто пройдет тише» «Зернышки» «Найди, что спрятано» «Холодно-тепло»</p>	<p>рейсу» «Магазин. Автосалон» <b>СКИ:</b> «Постройка гаража» «Постройка автомобиля (автобуса)» <b>ТИ:</b> «Великаны и гномы» <b>МДИ:</b> «Курица и цыплята»</p>	<p>«Поиграем?», «На машине ехали» О. Бедарева «Если бы...» Л. Берг «Пит и трёхколёсный велосипед» Н. Дедаев «Быстрые машины» Заучивание стихотворения А. Барто «Грузовик»</p>	<p>пуговицы» Игра «Убери мусор в корзину» «Полив комнатных растений» «Приготовимся к рисованию» «Наведем порядок в группе» Ручной труд: «Машина» (бросовый материал)</p>
Профессии	<p><b>ДИ:Окружающий мир</b> «Кому что нужно для работы» «Профессии» «Кто это?» «Если кто-то заболел» «Так или не так» «Подбери картинку» «Кому какая форма» «Археологи» – узнавание предметов на ощупь по форме и называть их</p> <p><b>Развитие речи</b> «Кто что делает» «Скажи, какой» «Назови как можно больше»</p>	<p>«Ловкий шофер» «Кто бросит дальше» «Мыши в кладовой» «Пилоты» «Найди себе пару» «У медведя во бору» «Ловишки» «Пройди – не упади» «Цветные автомобили» «Бездомный заяц» «Лошадки» «Через ручеек» «По дорожке на одной ножке» «Раз, два, три - лови!»</p>	<p><b>СРИ:</b>«Магазин»: «Продавец раскладывает товар» «Делаем покупки» (овощи, фрукты) «Больница»: «На приеме у врача» «Если кто-то заболел» <b>СКИ:</b> «Автобус» <b>ТИ:</b> «Варя - повариха» «Валя парикмахер» <b>МДИ:</b> «Подумай и отгадай» «Веселый кубик»</p>	<p>Чтение стихотворений о профессиях: Б. Заходер «Шофер» Б. Заходер «Строители» Отгадывание загадок Н.Забилы «Карандаш» А.Гарф «Вот какие наши руки» Й.Чапик «Трудный день»</p>	<p>«Наводим порядок в группе» «Складываем вещи в шкафчике» «Хочу одеваться правильно» «Протираем пыль на полках для игрушек» «Готовимся к рисованию (лепке)» Ручной труд: «Платочек»</p>

	<p>предметов» «Кто, что умеет делать» <b>Математика</b> «Веселые матрешки» «Длинное - короткое» «Подбери фигуру» <b>ИЗО</b> «Дорисуй» «Кто быстрее и больше нарисует квадратов» <b>РИ:</b> «Как из снега получить воду»</p>	<p>«Строители» <b>МПИ:</b> «Мыши в кладовой» «По узенькой тропинке» «По ровненькой дорожке» «Стоп» «Ручеек»</p>		<p>Чтение сказки «Храбрец-молодец»</p>	<p>(ткань)</p>
<p>Масленица. Народные игры</p>	<p><b>ДИ:Окружающий мир</b> «Что пропало?» «Найди лишнее» «Встречаем гостей» «Круглые блины» «Теплый – холодный» «Один много» <b>Развитие речи</b> «Угадай, что я загадала?» «Назови, одним словом» «Скажи наоборот» «Доскажи словечко» «Большие и маленькие» <b>Математика</b> «Три круга, квадрата, треугольника» «Геометрическое лото» «Украсим платок» «Ежик» <b>ИЗО</b> «Чья тень?» «Кто живет в лесу?» «Спрячь мышку»</p>	<p>«Блин или оладушки» «Карусели» «Веселые зайчики» «Поймай мяч» «Котята и ребята» «Зайки – прыгуны» «Мяч в кругу» «Крутая горка» «Прыгай-хлопай» «Лови мяч» «Перелезь через бревно» «Скорее в круг» «Куры в огороде» «Найди свой домик» «Коршун и птенчики» <b>МПИ: «Качели-карусели»</b> «Горячий мяч» «Жили были зайки» «Мы снежинки» «Как на горке снег»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Помогу я маме на кухне...» «Я пеку, пеку, пеку...» «Помоги Мише собрать игрушки в детском саду» "Приходите в гости к нам" <b>СКИ:</b> «Стол и стул для Маши» «Мост через ручеек» <b>ТИ:</b> Игра –инсценировка: «Мячик», «Кораблик» <b>МДИ:</b> «Угадай, на чем играет зайчик?» «Песенки-ритмы»</p>	<p>Чтение стихотворений: «Этот праздник к нам идет...» «Широкая Масленица» Л. Воронкова «Маша растеряша» К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» Д. Мамин - Сибиряк. «Сказка: про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост» В.Сутеев «Как зима кончилась»</p>	<p>«Поучим зверюшек застегивать пуговицы» Упражнение «Намылим руки» «Уберем игрушки на место» «Посадим лук» «Купание игрушек» Ручной труд:«Ароматные блинчики»лепка из соленого теста</p>

	<b>РИ:</b> «Рвем бумагу»				
Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание)	<b>ДИ:</b> «Выбери нужную картинку» «Подбери пару» «Подбери цвет» «Разрезные картинки» «Что перепутал художник?» «Можно-нельзя» «Когда это бывает?» «Найди где спрятано» <b>Развитие речи</b> «Кто больше назовет действий» «Что нужно моряку, летчику, пограничнику» «Хорошо – плохо» «Кто позвал» <b>Математика</b> «Что мы делаем утром (днём, вечером)» «Найди отличия» «Узнай и запомни» <b>РИ:</b> «Снег в морозный день»	«Попади в круг» «Подбрось повыше» «Поймай мяч» «Сбей кеглю» «Поймай комара» «К флагу!» «Наседка и цыплята» «Мяч через сетку» «Угадай, кто и где кричит» «Найди свое место» «Прятки» «Зайцы и волк» «Лиса в курятнике» <b>МПИ:</b> «Поездка на дачу» «Пройди в ворота» «Вверх и вниз» «Ровным кругом» «У ребят порядок строгий»	<b>СРИ:</b> «Семья. У папы и брата праздник» «Моряки» «Летчики готовы к полёту» «Самолёт» «Солдаты на границе» <b>СКИ:</b> «Машина, корабль, самолёт» «Дорога для военных машин» <b>ТИ:</b> Упражнение «Солдаты идут» <b>МДИ:</b> «Ноги и ножки» «Барабанщики»	О.Чусовитина «Самый лучший» Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Заучивание стихотворения.: А Барто «Самолет» А.Жаров «Пограничники» Потешка «Сидит белка на тележке» Д.Хармс «Храбрый ёж»	«Чистим варежки от снега» «Протираем стулья» «Убираем строительный материал» «Очистка лавочек, дорожек, участка от снега» «Покажем Карлсону, как надо правильно кушать». Ручной труд: «Рамка для фотографии» (из фантиков) – подарки к дню защитника Отечества
Любовь к маме, бабушке	<b>ДИ:</b> <b>Окружающий мир</b> «Моя семья» «Чьи вещи» «Разложи по порядку» «Подбери картинку» «Что не так» «Можно - нельзя» <b>Развитие речи</b> «Кто какой»	«Лови мяч» «Попади в ворота» «Кот и мыши» «Наседка и цыплята» «Котята и щенята» «Карусели» «Огуречик-огуречик» «Найди свой домик» «Курочка – хохлатка» «Догони меня»	<b>СРИ:</b> «Семья» сюжет «Уборка на кухне» «Готовим ужин» <b>СКИ:</b> «Подарок» <b>ТИ:</b> «Котята» <b>МДИ:</b> «Кто в домике живет»	В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра» Заучивание Я. Аким «Мама» К.Ушинский «Петушок с семьей» Заучивание «Еду-еду к бабе, к деду»	«Помогаем маме убрать в комнате» Упражнение «Мишка - торопыжка» Раскладывание книг в книжном уголке «Полив растений, протирание

	<p>«Ласковые слова» «Рассказ о бабушке» «Доскажи словечко» <b>Математика</b> «Построим дома» «Угадай, кто за кем» «Наш день» <b>ИЗО</b> «Большой – маленький» «Теплый-холодный» «Подбери наряд» <b>РИ:</b> «Горячо – холодно»</p>	<p>«Поймай мяч» «Не опоздай» «С кочки на кочку» «Пройди – не задень» «Попади в круг» «Птички в гнездышках» <b>МПИ:</b> «Найди и промолчи» «Кто тише» «Гусеница» «Солнышко и дождик» «Карусели»</p>		<p>С.Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке»</p>	<p>листьев» «Убираем салфетки со стола» Ручной труд: «Букет для мамы» (из бросового матер.)</p>
<p>Весна - красна!</p>	<p><b>ДИ:</b> <b>Окружающий мир</b> «Какое время года» «Одежда весной» «Что лишнее» «Когда это бывает» «Времена года» «Одень куклу на прогулку» «Что лишнее» <b>Развитие речи</b> «Доскажи словечко» «Расскажи по картинке» «Тихо – громко» «Угадай, чей голосок» «Большой - маленький» <b>Математика</b> «Разложи по порядку» «Сравни картинки и найди отличия» «Части суток» «Уголки»</p>	<p>«Перелет птиц» «Перешагни через ручей» «Найди свой домик» «Воробушки и кот» «Солнышко и дождик» «Не замочи ног» «С кочки на кочку» «Поймай комара» «Веселые зайчики» «Попади в круг» «Назови свое имя» «Подбрось повыше» «Доползи до погремушки» «Перелезь через бревно» «Крутая горка» <b>МПИ:</b> «Птички» «Ветер»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Детский сад» сюжет: «Собираемся на весеннюю прогулку» «Шоферы» Автомастерская» <b>СКИ:</b> «Мой любимый детский сад» <b>ТИ:</b> «Репка» <b>МДИ:</b> «Колпачки»</p>	<p>Чтение В.Берестов «Весенняя сказка» Разучивание «Весна» А.Плещеева С.Могилевская «Лиса – нянька» А.Плещеев «Весна» Д.Дружинина «Сосулька» Э.Машковская «Лёд тронулся»</p>	<p>«Уборка группы» «Порядок в шкафчике» «Помощь воспитателю в стирке кукольного белья» «Мытье комнатных растений» «Очистка лавочек, дорожек, участка от снега. Ручной труд: ткань «Платочек для Маши»</p>

	<p>«Нарисуй картинку парочками»  <b>ИЗО</b>  «Нарисуй дорожку ля каждого персонажа»  «Помоги краскам добраться до домиков» - рисование пересекающихся линий  «Кто быстрее и больше нарисует треугольников»  <b>РИ:</b>  «Плакала сосулька»</p>	<p>«Найди кто спрятался»  «Пронеси не урони»  «Дождик»</p>			
Народная игрушка, народные промыслы	<p><b>ДИ:</b>  <b>Окружающий мир</b>  «Собери узор»  «Найди пару»  «Матрешки»  «Подбери пару»  «Собираем, различаем»  «Чудесный мешочек»  <b>Развитие речи</b>  «Придумаем сказку про слова»  «Из чего сделано»  «Моя игрушка» - описание внешнего вида«Какая игрушка»  <b>Математика</b>  «Веселые матрешки»,«Собери пирамидку»,  «Три медведя»  <b>ИЗО</b>  «Украсть игрушку»  «Подбери изображения к игрушке»  «Матрешкин сарафан»  <b>РИ:</b>  «Игрушки, которые не тонут»</p>	<p>«Пробежки догонялки»  «Ползание на четвереньках»  «Лошадки»  «Бег с лентами»  «Принеси игрушку»  «Лягушки»  «Зайки – прыгуны»  «Попади в круг»  «Назови свое имя»  «Подбрось повыше»  «Скорее в круг»  «Куры в огороде»  «Найди свой домик»  <b>МПИ:</b>  «Допрыгни до колокольчика»  «По следочкам»  «Веребочка»  «Ветерок»  «Птицы»</p>	<p><b>СРИ:</b>  «Магазин» сюжет:«Отдел народной игрушки»  «В магазин за покупками»  <b>СКИ:</b>« Лесенка из кубиков»-  конструирование из бумаги  «Бусы»  <b>ТИ:</b> «Хоровод»  <b>МДИ:</b>«Концерт»  «Цветочек»</p>	<p>Разучивание  «Солнышко-ведрышко»  Сказка «Петушок и бобовое зернышко»  Пословицы и поговорки  <b>Мамин-Сибиряк</b>  <b>Д.</b>  «Серая Шейка»  «Аленушкины сказки»</p>	<p>«Наведем порядок в группе»  «Сбор веточек»  «Расставляем обувь на полке после прогулки»  «Учимся протирать столы»  «Подметем дорожки»  Ручной труд:  «Народная игрушка»</p>

<p>Неделя книги, сказки, театры</p>	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b> «Волшебный мешочек» «Кому что» «Разрезные картинки» «Назови такой же» «Разложи картинки» классификация предметов «Смешные стихи» «Летает – не летает» <b>Развитие речи</b> «Назови сказку»«Что за герой» «Из какой сказки герой»«Угадай о ком говорю» «Расскажи сказку по картинке»«Доскажи словечко» <b>Математика</b> «Загадки и отгадки» «Угадай, кого загадали» «Сравни картинки и найди отличия»«Придумай сам» <b>ИЗО</b> «Дорисуй»«Найди такое же колечко» «Весёлый гном»«Волшебная кисточка» <b>РИ:</b> «Ткань, ее качества и свойства»</p>	<p>«Мыши и кот» «Хитрая лиса» «Гуси-лебеди» «Охотник и зайцы» «У медведя во бору» «Мыши в кладовой» «Кролики» «Обезьянки» «Кто дальше бросит мешочек?» «Попади в круг» «Поймай мяч» «Береги предмет» «Жуки» «Коза рогатая» «Догоните мяч» <b>МПИ:</b> «Найди, что спрятано» «Поймай комара» «Ветер и деревья» «Кто тише» «По следочкам»</p>	<p><b>СРИ:</b>«Детский сад» сюжет: «Маша рассказывает сказку» «Театр» «Библиотека» <b>СКИ:</b> «Дорога» <b>ТИ:</b>«Мы артисты» - имитация движений Упражнение «Гуси» «Пузырь» «Теремок» <b>МДИ:</b> «Прохлопаем песенку» «Дети и медведь» «Вот так зайцы»</p>	<p>РНС «Репка» РНС «Курочка Ряба» Потешка «Тень, тень, потетень» Загадки о героях сказок С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»</p>	<p>«Рыхление почвы» «Игрушки на место» «Мои вещи» «Помоги другу» «Готовимся к лепке» «Подметание дорожек и веранды» Ручной труд: «Испечем колобок» (Слоеное тесто)</p>
<p>Прошлое, настоящее, будущее (предметов)</p>	<p>Д/и «Найди ошибку» Д/и «Чудесный мешочек» Игра «Расскажи – угадай» Д/упр. «Что исчезло?» Дидактическая игра«Что из чего сделано»</p>	<p>«Лови мяч» «Попади в ворота» «Карусели» «Найди свой домик» «Курочка – хохлатка» «Догони меня»</p>	<p>СРИ «Магазин»</p>	<p>К. Чуковский «Муха-Цокотуха», Л. Воронкова «Маша – растеряша», русские народные</p>	<p>труд в уголке природы: полив комнатных растений, опрыскивание листьев</p>

	Беседа « Как люди используют дерево «Загадки и отгадки».	«Поймай мяч» «Не опоздай» «С кочки на кочку» «Попади в круг» «Птички в гнздышках» МПИ: «Найди и промолчи» «Кто тише»		сказки «Три медведя», «Теремок».	
Неделя здоровья	<b>ДИ:Окружающий мир</b> «Части тела» «Одень куклу на прогулку» «Делаем зарядку» «Полезно - не полезно» «Разрезные картинки» « Подбери картинку» «Угадай на вкус» <b>Развитие речи</b> «Волшебный сундучок» «Подбери слово» «Что нужно Айболиту» «Хорошо – Плохо» «Узнай по голосу» <b>Математика</b> «Построим игрушки на зарядку» - сравнение предметов по высоте «Сравни картинки и найди отличия» «Назови предметы и рядом положи такие же, но маленькие» <b>ИЗО</b> «Найди домик для цветной капельки и нарисуй дорожку к	«Сбей кубик» «Брось-поймай» «Делай как я» «Кто быстрее» «Птички в гнздышках» «Мыши и кот» «Лохматый пес» «Догони меня» «Найди свой цвет» «Не опоздай» «В воротики» «С кочки на кочку» «Проползи – не задень» «Пройди мишкой, проползи мышкой» «Кто дальше бросит (мяч, мешочек)» <b>МПИ:</b> «По узенькой дорожке» «По кочкам» «Карусели» «Волшебные елочки» «Стоп»	<b>СРИ:</b> «Семья» сюжет: «Мы с мамой идем на прогулку» «Занимаемся с папой физкультурой» <b>СКИ:</b> «Мой любимый спортивный снаряд» <b>ТИ:</b> Театр игрушек – сочиним сказку <b>МДИ:</b> «Колпачки»	С.Михалков «Прививка» С.Михалков «Про девочку, которая плохо кушала» Отгадывание загадок о предметах туалета А. Барто «Девочка чумазая» К.Чуковский «Мойдодыр»	«Каждой вещи свое место» «Расстегиваем пуговицы» «Собираемся на прогулку» «Вытираем ноги» «Аккуратный шкафчик» «Уборка строительного материала Ручной труд: изготовление атрибутов к игре «Доктор»

	<p>домику» «Укрась крылья бабочке» «Придумай и выложи солнышко» <b>РИ:</b> «Мыльное чудо»</p>				
<p>Педагогическая диагностика (конец года)</p>	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b> «Разложи картинки» «Помоги Незнайке» «Четвертый лишний» «Найди свой домик» «Чьи детки» «Кто где живет» «Один - много» «Найди такой же» <b>Развитие речи</b> «Назови, что покажу» «Каждой вещи свое место» «Когда это бывает?» «Чего не стало» «Чей голос?» <b>Математика</b> «Один, много, ни одного» «Соберем куклу на прогулку» «Найди высокую елочку» «Найди домик» <b>ИЗО</b> «Раскрась не одежду и не посуду» «Раскрась мишку с флажком, но без шапки» «Раскрась кубики» «Найди нужный цвет» <b>РИ:</b> «Растения тоже надо кормить»</p>	<p>«Бегите к флажку» «Птички и птенчики» «Найди свой цвет» «Беги ко мне» «Трамвай» «Попади в круг» «Подбрось повыше» «Поймай мяч» «К флагу!» «Наседка и цыплята» «Мяч через сетку» «Угадай, кто и где кричит» «Найди свое место» «Прятки» «Зайцы и волк» «Лиса в курятнике» <b>МПИ:</b> «Кто тише» «Найди и промолчи» «Найди зайчика» «Ветер и листья»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Детский сад» (сюжеты «Собираемся на прогулку», «Я- дежурный») <b>СКИ:</b> Дом <b>ТИ:</b> «Игры-стихи» <b>МДИ:</b> «Чудесный мешочек»</p>	<p>Рассказ И. Чапек «Трудный день» А.Н.Толстой «Волк и козлята» К.Ушинский «Петушок с семьей» Л.Воронкова «Маша растеряша» Р. н. с. «Волк и семеро козлят»</p>	<p>«Поливаем цветы» «Подметаем веранду» «Приготовимся к рисованию (лепке)» «Застегнем пуговицы, зашнуруем ботинки» «Поливаем цветы» «Постираем платье» Ручной труд с бумагой «Открытка для друга»</p>

<p>Педагогическая диагностика (конец года)</p>	<p><b>ДИ: Окружающий мир</b>          «Кто где живет?»          «Чьи это слова»          «Кто в теремочке живет»          «Угадай-ка»          «Кто лишний»          «Жили-были»  <b>Развитие речи</b>          «Прятки»          «Кто это?»  <b>Математика</b>          «Найди домик»          «Поиграем с зайчиком»          «Направо-налево»          «Веселые предметы»  <b>ИЗО</b>          «Волшебный цветок»          «Наряди матрешку»          «Герои сказок»  <b>РИ:</b>          «Спрячь игрушку в воде»</p>	<p>«Брось дальше»          «Птички в гнездышках»          «Прыжки с места»          «Найди себе пару»          «У медведя во бору»          «Ловишки»          «Пройди – не упади»          «Цветные автомобили»          «Бездомный заяц»          «Лошадки»          «Через ручеек»          «Лягушки»          «По дорожке на одной ножке»          «Раз, два, три - лови!»          «Солнечные зайчики»  <b>МПИ:</b>          «Допрыгни до колокольчика»          «По следочкам»          «Веребочка»          «Ветерок»          , «Птицы»</p>	<p><b>СРИ:</b>«Семья» сюжет:          «Идем в театр»          «Папа моет посуду»  <b>СКИ:</b> «Театр»  <b>ТИ:</b> «Муравейник»  <b>МДИ:</b> «Волшебный мешочек»</p>	<p>Пересказ сказки          «Теремок»          К. Чуковский          «Телефон»          В, Берестов «О чем поют воробушки»          разучивание          Д. Биссет          «Лягушка в зеркале»          Д.Хармс «Храбрый еж»</p>	<p>«Аккуратный шкафчик»          «Уборка игрушек»          Игра «Мы заправим наши майки»          «Соберем игрушки на прогулке»          Упр. «Как я аккуратно ем»          Ручной труд:          Лепка из солёного теста хлеба – булочных изделий</p>
<p>Труд в природе весной</p>	<p><b>ДИ:Окружающий мир</b>          «Кто что делает весной»          «Кто быстрее назовёт дерево»          « Техника на полях весной»          «Найди такой же»          «Разложи картинки»  <b>Развитие речи</b>          «Кто, чем работает?»          «Что посадим мы весной?»          «Так бывает или нет»          «Чепуха»</p>	<p>«Бегите ко мне»          «Птичка и птенчики»          "Принеси игрушку"          "Не опоздай"          Мыши и кот "          "Беги к флажку"          "Найди свой цвет"          " Трамвай          "Поезд".          "Лохматый пес".          "По ровненькой</p>	<p><b>СРИ:</b> «Магазин. Покупаем семена для огорода»          «Огородники»          «Капитаны»          «Строители»          «Семья»: «Сажаем (цветы)деревья»  <b>СКИ:</b>          «Скворечник»          «Забор для огорода»  <b>ТИ:</b></p>	<p>С.Маршак          «Весенняя песенка»          З.Александрова          «Капель»,          «Весенняя уборка»          Чтение РНП «На улице три курицы»          Разучивание РНП «Как у нашего кота»</p>	<p>«Огород на подоконнике» - посадка бобовых          «Моем посудку»          «Шнуровки и застёжки»          «Самый аккуратный»          «Наведем порядок на веранде»</p>

	<p><b>Математика</b> «Какой игрушки не стало» «Сравни картинки и найди отличия» «Что общего и чем отличаются» <b>ИЗО</b> «Раскрась кубики» «Найди нужный цвет» <b>РИ:</b> «Что любят растения?»</p>	<p>дорожке" "С кочки на кочку" «Поймай комара» «Воробышки и кот» «Наседка и цыплята» <b>МПИ:</b> «Поезд» «Пройди – не урони»» «По тропинке» «Найди и промолчи» «Пронеси – не урони»</p>	<p>Инсценированная игра «Сам сажай, сам копай - сладок будет урожай» Театрализация «Коза дереза» <b>МДИ:</b> «Музыкальное лото» «Прохлопаем песенку» «Наш оркестр» «Концерт для кукол</p>	<p>«Снегурочка и лиса» (в обраб. Булатова) «Лиса и заяц» (в обр. В.Даля)</p>	<p>Ручной труд: «Ежик и мышонок» (из природного материала)</p>
<p>День Победы!</p>	<p><b>ДИ:Окружающий мир</b> «Военный парад» «Сравни солдатиков» «Части тела» «Узнай на ощупь» «Настроение» <b>Развитие речи</b> «Назови ласковые слова» «Да или нет» «Узнай друзей по голосу» «Закончи предложение» <b>Математика</b> «Лесенка» - величина «Подбери заплатки нужной формы и цвета» <b>ИЗО</b> «Найди такой же флажок по - цвету» «Спрячь мышонка в норке» <b>РИ:</b> «Солнечные зайчики»</p>	<p>«К флагу!» «Кот и мыши» «Найди свою пару» «Найди свой домик» «Лохматый пёс» «У ребят порядок строгий» «Проползи – не задень» «Пройди мышкой, проползи мышкой» «Котята и щенята» «Не замочи ног» <b>МПИ:</b> «Пройди в ворота» «Вверх и вниз» «Береги предмет» «Не задень» «Тишина»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Военные» «Лётчики» «Больница для зверят» «Скорая помощь» <b>СКИ:</b> «Солдаты на параде» постройки из песка «Гараж для военных машин» <b>ТИ:</b> «Мы –солдаты» <b>МДИ:</b> «Угадай, на чем играю» «Музыкальный ёжик»</p>	<p>Е. Дюк «Про дедушку», А. Барто «На заставе». Сказка «Храбрец - молодец» - перевод с болгарского Л.Грибовой Р.н.с. «Крылатый, Мохнатый и Масляный» С.Прокофьев «Когда можно плакать» Чтение А.Кузнецова «Поссорились» Н.Дурова «Две подружки» Пересказ сказки «Репка»</p>	<p>«Наводим порядок» «Уборка участка» «Помощь воспитателю в наведении порядка в игровых уголках» «Помощники Мойдодыра» «Стираем кукольные платья» Ручной труд: «Праздничный салют»</p>
<p>Земля- наш общий дом.</p>	<p><b>ДИ:</b> «Угадай растение по описанию»</p>	<p>«Пройди и не сбей» «Поймай комара» «Лохматый пес»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Семья. Готовим ужин» «Магазин овощи- фрукты»</p>	<p>Р.н.с. «Вершки и корешки» Заучивание</p>	<p>«Чистая веранда» «Порядок в одежде»</p>

	<p>«С какой ветки детки?» «Что изменилось?» «Что полезно для здоровья»</p> <p><b>Развитие речи</b> «Чудесный мешочек» «Угадай» - загадки «Придумаем сказку про слова» - зкр</p> <p><b>Математика</b> «Рамки – вкладыши» «Чего не стало»</p> <p><b>ИЗО</b> «Полосатый коврик!» «Составь узор» «Что в корзинку мы берем»</p> <p><b>РИ:</b> «Сыпучий песок»</p>	<p>«Через ручеек» «Подлезь под дугой» «Кролики и сторож» «Снежок» «Быстро возьми предмет» «Скорее в круг» «Куры в огороде» «Найди свой домик» «Кот и мыши» «Котята и ребята» «Проползи по мостику»</p> <p><b>МПИ:</b> «Найди, что спрятано» «Найди и промолчи» «Веревочка» «Листопад»</p>	<p><b>СКИ:</b> «Домик для зайчика»</p> <p><b>ТИ:</b> «Цветочная полянка» Театрализация по р.н.с. «Репка»</p> <p><b>МДИ:</b> «Зверята пляшут» «Кто поет?»</p>	<p>заклички «Жили у бабуси...» Ш.Сагдуллы «У солнышка в гостях» Л.Зорина «Лиса-нянька» Е.Коркина «Что растет у нас на грядке?» К. Тангрыкулиев «Огурец», «Капуста» В. Кудлачев «Баба сеяла горох» А. Богдарин «Слива», «Земляник», «Вишня»</p>	<p>«Моем игрушки» «Покормим птиц» «Сбор веток для поделок» Ручной труд «Ежик» (природный материал)</p>
<p>Что такое хорошо? Что такое плохо?</p>	<p>«Назови ласково» «Какой ты?» «Познакомимся» «Волшебные слова» «Через дорогу» «Украшь шары» «Что общего и чем различаются» «Магазин» «Так бывает или нет» «Разноцветные домики»</p>	<p>«Веселый мяч» «Лохматый пес» «Из обруча в обруч» «Бег парами» «Отбей двумя руками» М/П/И: «Найди и промолчи» «Кто тише» «Гусеница» «Солнышко и дождик» «Карусели»</p>	<p>«Детский сад» сюжеты: «Укладываем игрушки спать» «Воспитатель встречает детей» СКИ: «Домик» ТИ: «Не хочу манной каши» МДИ: «Наш оркестр»</p>	<p>Л. Толстой «Правда всегда дороже» С. Михалков «Дядя Степа» Сказка «Два жадных медвежонка» Й.Чапек «Кукла Яринка» С.Черный «Приставалка» В.Даль «У страха глаза велики»</p>	<p>«Уборка игрушек» «Помоги другу» «Поливаем цветы» Ручной труд: «Лечим книжки»</p>
<p>Здравствуй, лето!</p>	<p><b>ДИ:</b> «Какое время года», «Собери картинку» «Признаки лета», «Кто во что»</p>	<p>«Солнышко и дождик» «Добеги до дерева» «Найди свое место»</p>	<p><b>СРИ:</b> «Больница» сюжет: «Больной ребенок» «Маша простудилась»</p>	<p>В.Берестов «Веселое лето» Заучивание</p>	<p>«Уход за комнатными растениями»</p>

	<p>одет» «Одень куклу», «Летает, плавает, прыгает», «Собери кружки» <b>Развитие речи</b> «Назови дерево», «Кто живет в траве» <b>Математика</b> «Угости мишек чаем», «Найди пару» «Бабочки и цветы», «Угости зайчат» <b>ИЗО</b> «Веселые краски» «Гусенички» «Кто нарисует больше предметов круглой формы» <b>РИ:</b> «Делаем дорожки и узоры из песка»</p>	<p>«Птички в гнездышках» «Кто скорее до флажка» «Наседка и цыплята» «Салки со змеей» «Птички и дождик» «Мотыльки» «Гуси, гуси» «Зайка умывается» «Кот и мыши» «Зайцы и волк» <b>МПИ:</b> «Найди, что спрятано» «Поймай комара» «Ветер и деревья» «Кто тише» «По следочкам»</p>	<p>«Семья. Поездка к морю» <b>СКИ:</b> «Башня» «Поезд» «Железная дорога» <b>ТИ:</b> «Игра «Пчелы в улье»» <b>МДИ:</b> «Прогулка» «Игрушки пляшут»</p>	<p>«Одуванчик» Е. Серов. Загадки про лето. М. Боголюбовская «Гуси-лебеди» Н. Павлова «Земляничка»</p>	<p>«Уборка в группе» «Складываем вещи в шкафчике» «Хочу одеваться правильно» «Протираем пыль на полках для игрушек» Ручной труд: «Одуванчик» (нити)</p>
--	---	--	---	---	---

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы. (содержание центров развития)

Центр активности	Основное предназначение	Оснащение
Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования «Ленточный» стол
Центр «Строительная мастерская»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Мягкие строительно-игровые модули Транспортные игрушки Иллюстрации отдельных построек (мосты, мебель, транспорт, дома, и др.).
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для СР игр по возрасту детей («Семья», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Стройка», «Шофёры») Предметы – заместители.
Центр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Атрибуты для сюжетных игр с транспортом Дорожные знаки, светофор Литература о правилах дорожного движения

Центр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно рассматривать книги, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки Предметные и сюжетные картинки.
Центр «Театрализованный уголок и уголок «ряжения»».	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Развитие творческих способностей в продуктивной деятельности.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Материал для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры

### 3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе возраста

#### 3.5. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», Серия «Расскажите детям о...».

		2.Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.	
Формирование основ безопасности	1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	1.Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Игровая деятельность	1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (3-4 года).	

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. 3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).	1.Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года).	1.Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Посуда», «Школьные принадлежности». 2.Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3.Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»,
Формирование элементарных математических представлений	1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).	

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>1. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).</p>	<p>1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».</p> <p>2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».</p> <p>3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Насекомые», «Овощи», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинке»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о...»: «...грибах», «...деревьях», «...домашних животных», «...домашних питомцах», «...животных жарких стран», «...лесных животных», «...морских обитателей», «...насекомых», «...фруктах», «...овощах», «...птицах», «...садовых ягодах».</p>
-------------------------------------	---	---

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Хрестоматии
<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>2. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-4 лет.</p>	<p>1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».</p> <p>2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.</p>	<p>1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».</p>

	<p>3. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>4. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.</p>	
--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>4. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...музыкальных инструментах»</p> <p>4. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Дымковская игрушка»</p>

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>4. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.</p> <p>5. Организация деятельности детей на прогулке(3-4лет) В.Н. Кастрькина.</p> <p>6. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей с 3-7лет Е.И. Подольская.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...зимних видах спорта», «...олимпийских играх», «...олимпийских чемпионах».</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летний виды спорта».</p>

#### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

##### 4.1. Календарь праздников и досуговых мероприятий.

<b>Названия праздников и досуговых мероприятий</b>	<b>Сроки</b>
Праздник осени «Здравствуй, осень золотая!»	октябрь
Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые» День ЗДОРОВЬЯ	октябрь

Досуг «В гостях у сказки»	октябрь
Спортивный праздник «Мой весёлый звонкий мяч»	ноябрь
Театрализованное представление по мотивам народных сказок	ноябрь
Развлечение, посвященное Дню Матери.	ноябрь
Спортивное развлечение «Зима спортивная»	декабрь
Новогодний утренник	декабрь
Неделя «Зимних игр и забав»	январь
Развлечение «День защитника отечества»	февраль
Спортивный праздник с родителями «Я, как папа!»	февраль
Музыкально – спортивное развлечение на улице «Масленица»	февраль
Утренник, посвященный 8 марта «Мамочка любимая»	март
Досуг «Красный, жёлтый, зелёный» - Неделя безопасности	апрель
Развлечение - музыкальное «День смеха – «Весёлые клоуны»	апрель
Физкультурное развлечение «Здравствуй, весна!»	апрель
Спортивный праздник «День здоровья « Неболей - ка»	апрель
Досуг «ЗДРАВСТВУЙ, СОЛНЦЕ!»	май
День защиты детей «Детство – это сказочная жизнь!»	июнь
Праздник Мыльных пузырей	июнь
Праздник «День Нептуна»	июль
День Физкультурника «Сильные, ловкие, смелые»	август
Праздник «Прощай, лето красное»	август

#### 4.2. Примерный список литературы для чтения детям

##### Русский фольклор

**Песенки, потешки.** «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.

##### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

##### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бу-рик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»

##### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

*Декабрь / январь / февраль*

### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...».

**Сказки.** «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.

**Сказки.** «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, ме-сяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

**Проза.** Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

*Март / апрель / май*

### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (изновогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); Барто, П. Барто. «Девочка

чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

**Проза.** Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Ток-маковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

#### **Для заучивания наизусть**

**Произведения.** «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

### **4.3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

#### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

### **Спортивные игры и упражнения**

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Ходьба на лыжах.** Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

**Плавание и элементы гидроаэробики.** Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

### **Подвижные игры**

С **бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С **прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С **ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»