

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
город Когалым
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МАДОУ «Колокольчик»
Протокол от «28» августа 2024г №1

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»
С.А. Радкина
Приказ МАДОУ «Колокольчик»
от «30» августа 2024г №240



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №6
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА
«КОЛОКОЛЬЧИК»
на 2024-2025 учебный год

Составлена воспитателями:
Каштановой Л.Р.
Личиевой Д.В.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи программы	5
1.1.2.	Принципы реализации программы	5
1.2.	Возрастные особенности развития воспитанников 4-5 лет	6
1.3.	Целевые ориентиры ФГОС в соответствии с возрастными требованиями	8
II.	Организационный раздел	
2.1	Организация режима пребывания детей	13
2.2	Базисный учебный план	14
2.3	Расписание организованной образовательной деятельности	14
2.4	Организация двигательного режима	15
2.5	График посещения музыкального и физкультурного залов	15
2.6	Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах	16
III.	Содержательный раздел	
3.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	17
3.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
3.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
3.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	23
3.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
3.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	36
3.2	Развитие игровой деятельности	39
3.3	Перспективное планирование ООД	42
3.4	Перспективное планирование развлечений и досугов	46
3.5	3.5. Перспективное планирование совместной образовательной деятельности педагога с детьми	49
3.6	Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников	57
3.7	Организация педагогической диагностики	60
3.8	Условия реализации рабочей программы	61
3.8.1	Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития)	61
3.8.2	Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)	63
IV	Приложение	
4.1	Список литературы для чтения	66

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гл.7, ст.64, п.1, п.2; гл.11, ст.79. п.1.
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847));
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный N 60833);
- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный N 61573);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014 (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014»;
- Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014г. №293;

- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
- Положение о рабочей программе педагогического работника МАДОУ «Колокольчик», утвержденное приказом учреждения от 24.05.2024 №142.
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик».

1.1.1. Цели и задачи программы

Цель реализации программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы реализации программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 4-5 лет

Возрастные особенности	Индивидуальные особенности
<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.</p> <p>Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.</p> <p>Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.</p> <p>Усложняются игры с мячом.</p> <p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.</p>	<p>Воспитанники нашей группы активны, стремятся к общению со сверстниками, доброжелательны. Проявляют интерес к разным видам деятельности. Умеют организовать самостоятельно: сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределяют роли, следуют правилам игры. Проявляют самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей. Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.</p> <p>В повседневной жизни стремятся соблюдать правила безопасного поведения. Умеют привлечь внимание взрослого в случае опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p> <p>Соблюдают правила культуры поведения; в привычной обстановке самостоятельно выполняют знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</p> <p>У детей сформированы культурно – гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи). В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность. У детей сформированы на должном уровне трудовые навыки, охотно включаются в совместный труд со взрослыми и сверстниками. Охотно вступают в речевое общение с окружающим.</p>

<p>Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.</p> <p>Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.</p> <p>Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.</p>	<p>Инициативны в разговоре, отвечают на вопросы, задают встречные.</p> <p>Следует отметить, что речь некоторых детей крайне неразборчива, и отмечаются грамматические ошибки.</p> <p>Любят слушать сказки, рассказы. Сопереживают персонажам сказок, историй, рассказов. Самостоятельно пересказывают рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы.</p> <p>Дети заинтересованы в познании окружающей среды. Проявляют любознательность: задают разнообразные вопросы, делятся впечатлениями со взрослыми, сверстниками.</p> <p>Интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе и т. д.), профессиональной деятельностью взрослых и др., имеют начальное представление о различных сторонах окружающего мира.</p> <p>Называют геометрические формы, размеры предметов, находят фигуры, предметы необходимой формы и размера.</p> <p>Владеют отдельными техническими и изобразительными умениями, освоили некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании) и применяет их в совместной и самостоятельной деятельности. Также умеют сооружать несложные постройки.</p> <p>Выполняют элементарные танцевальные движения.</p> <p>Дети владеют основными способами познания, имеют некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включаются в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познают и называют свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.</p>
--	---

<p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.</p> <p>Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>	<p>Объединяют предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>
--	--

1.3. Целевые ориентиры в соответствии с возрастными требованиями

К пяти годам:

-ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной;
- отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;
- объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;
- активно участвует в мероприятиях и праздниках,
- готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;
- использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы - заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Образовательные области	Средний возраст
Физическое развитие	Продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.
	У детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>В познавательном развитии детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом</p>

	<p>развитии детей улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.</p> <p>Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.</p> <p>Ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте).</p>

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация режима пребывания детей Режим дня средней группы (с 4-х до 5-ти лет)

Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10– 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.50	Организованная образовательная деятельность
9.50 - 10.10	Самостоятельная деятельность детей
10.10 – 11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.40 – 12.10	Подготовка к обеду. Обед
12.10 – 12.45	Самостоятельная деятельность детей
12.45 – 13.00	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, полдник
15.15 – 15.40	Самостоятельная деятельность детей
15.40 – 16.10	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе чтение 10-15 минут)
16.10 – 16.40	Самостоятельная деятельность детей
16.40 – 17.00	Подготовка к ужину. Ужин
17.00 – 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
-------	------------------

7.00 – 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)
8.00 – 8.08	Утренняя гимнастика (на улице)
8.08 – 8.20	Самостоятельная игровая деятельность
8.20 - 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 9.20	Совместная образовательная деятельность
9.20 – 11.10	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность
11.10 – 11.25	Приход с улицы, гигиенические процедуры
11.25 – 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 – 12.50	Самостоятельная игровая деятельность
12.50 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.15	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник
15.15 – 16.25	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность
16.25 – 16.55	Подготовка к ужину. Ужин
16.55 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей
	Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации

2.2. Базисный учебный план

Образовательная область	Раздел	Количество учебных часов
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1
	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (в т.ч. безопасность)	0,75
	-социокультурные истоки	0,25
Речевое развитие	- развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2
	- рисование	1
	- лепка	0,5
	- аппликация	0,5
Физическое развитие	- физкультура	3
Итого		10

2.3. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 ФИЗО 9.00 - 9.20	1. ФЭМП 9.00 - 9.20	1. ФИЗО 9.00 - 9.20	1. МУЗО 9.00 - 9.20	1. Рисование 9.00 - 9.20

2. Познание 9.30 -9.50	2.МУЗО 9.30 - 9.50	2. Развитие речи 9.30 - 9.50	2.Лепка/Аппл 9.30 - 9.50	2.ФИЗО (воздух)
---------------------------	-----------------------	------------------------------------	-----------------------------	--------------------

2.4. Организация двигательного режима

Формы организации	Длительность
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	10-15 мин
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	10-12 мин
Динамический час на прогулке	20-25 мин
Физкультурные занятия	20 мин
Музыкальные занятия	20 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	30 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	40 мин 2/год
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	10-15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

2.5. График посещения музыкального и физкультурного залов при низкой температуре воздуха на улице

Время	Зал/Дни недели
-------	----------------

10.50 - 11.10	Спортивный зал (понедельник)
11.20 - 11.40	Музыкальный зал (вторник)
11.20 - 11.40	Спортивный зал (среда)
11.00 - 11.20	Музыкальный зал (четверг)
10.50 - 11.10	Спортивный зал (пятница)

**2.6. Сетка совместной образовательной деятельности
воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
 - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
 - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
 - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*
- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
 - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
 - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включиться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

в сфере социальных отношений:

- педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым);
- способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях;
- формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;
- педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей;
- создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатичного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины;

- педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;
- обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.
- поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником;
- создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах;
- развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны;
- обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику;
- педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее);
- поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

в сфере трудового воспитания:

- педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО: как м у з ы к а л ь н ы й руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО;
- педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием

- рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда;
- педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов: металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное, знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное);
 - педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда;
 - педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания;
 - одобряет действия детей, направленные на оказание помощи доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное;
 - в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
- в области формирования основ безопасности поведения:*
- педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними;
 - создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место;
 - рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром;
 - создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Формы образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями

Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные подгрупповые, групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение, • Создание коллекций • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Режиссерская игра, д/игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа, сочинение загадок • Беседа после чтения экскурсии • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности и общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации, рекомендации и учителя-логопеда • Мастер-класс • Информационные стенды

3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

В области *познавательного развития* основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;
- продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

сенсорные эталоны и познавательные действия:

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный и оттенки: розовый, голубой, серый; знакомит с новыми цветами и оттенками: коричневый, оранжевый, светло-зеленый;
- развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник;
- находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию, описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Математические представления:

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов: на слух, ощупь, счет движений и другое;
- пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;
- способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;
- помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений: вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра.

Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач: обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее;
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;
- подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов;
- дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем;
- демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы: большой предмет не всегда оказывается более тяжелым;
- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно- нужно зажечь свет, если сильный ветер- закрыть окно;
- указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве;
- представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта;
- расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
- знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности;
- знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе: дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее, с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года;
- демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое;
- знакомит с объектами и свойствами неживой природы: камни, песок, глина, почва, вода;
- с явлениями природы в разные сезоны года: листопад, ледоход, гололед, град, ветер;
- свойствами и качествами природных материалов: дерево, металл и другое, используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;
- углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Формы образовательной деятельности			
ООД	Режимные моменты	СДД	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ, беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность 	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга • Дни открытых дверей • Мастер-классы • Развивающая игра • Экскурсия • Открытые просмотры

<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ, беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 		<ul style="list-style-type: none"> • День самоуправления
--	---	--	---

3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;
- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;
- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
- употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около;
- правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;
- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;

- пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;
- составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативно-речевые умения у детей: умение вступить, поддержать и завершить общение.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания: короткие и длинные;
- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора: загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки и художественной литературы: авторские сказки, рассказы, стихотворения;
- знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы;
- слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений;
- употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением;
- развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки;
- четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;

- формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;

- правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании;

- использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;

- обучает детей использовать вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»;

- составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам;

- составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;

- поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

- формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;

- адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием;

- педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи;

- формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;

- формирует умение сравнивать слова по протяженности;

- помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Формы образовательной деятельности			
ООД	Режимные моменты	СДД	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов., потешек • Сочинение загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации, рекомендации учителя-логопеда • Мастер-класс • Информационные стенды

3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
- развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок;
- использовать их с учётом конструктивных свойств: устойчивость, форма, величина;
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств: интонация, мимика, пантомимика;
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству:

- педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель);
- педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края;

- педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);
- учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;
- педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями;
- знакомит детей со средствами выразительности живописи: цвет, линия, композиция;
- многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира;
- педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал);
- особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки;
- педагог знакомит детей с архитектурой;
- формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения;
- учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее;
- способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр);
- привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей;
- учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);
- педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения;
- педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея;
- развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок;
- педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации;
- знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;
- педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);
- педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование:

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);
- формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

- педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета;
- учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок;
- использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);
- ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;
- проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти;
- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
- учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);
- педагог знакомит детей с городецкими изделиями;
- учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья);
- видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;
- совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы);
- закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;
- учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);
- педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;
- учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм;
- знакомит с приемами использования стеки;
- поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;
- педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;
- обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;

- учит детей составлять из полос изображения разных предметов: забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое;
- учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;
- использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное;
- педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;
- учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее);
- закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

- педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок;
- учит использовать их с учётом конструктивных свойств: устойчивость, форма, величина;
- педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;
- учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле-кабина, кузов и так далее);
- педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое);
- развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;
- учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий);
- учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;
- педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат;
- педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку);
- приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее);
- учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Слушание:

- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);
- педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

- учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;
- развивает у детей способность различать звуки по высоте: высокий, низкий в пределах сексты, септимы;
- педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение:

- педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах первой октавы);
- развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
- формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;
- учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);
- формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки;
- учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;
- совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;
- учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;
- продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

- педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);
- учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность:

- педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений
- и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);
- организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления;

- педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета;
- использовать для воплощения образа известные выразительные средства: интонацию, мимику, жест;
- учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия: место, материалы, атрибуты;
- побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра: бибабо, настольный, плоскостной;
- педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина;
- поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;
- предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;
- учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей;
- педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность:

- педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой;
- осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое);
- вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее);
- знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт);
- приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках: календарных, государственных, народных;
- развивает творческие способности;
- активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования;
- педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей;
- педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений;
- формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;
- в процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Формы работы по изобразительной деятельности			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			

Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые подгрупповые, индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Наблюдение • Консультации, рекомендации • Участие в конкурсах, выставках • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность Создание коллекций 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Участие в конкурсах, выставках • Совместное творчество с детьми

Формы образовательной работы по музыкальной деятельности			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные

групповые	Индивидуальные		Подгрупповые групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение, импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке 	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в развлечениях праздниках • Консультации, рекомендации музыкального руководителя

3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики: строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения, создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость, развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

- педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр;

- помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству;

- педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика - основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения.

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20

подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук: в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью;

- перекладывание предмета из одной руки в другую;

- сгибание и разгибание рук, махи руками;

- сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;

- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;

- повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место;

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения:

- ритмичная ходьба под музыку в разном темпах: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;

- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную;

- размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без;

- перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении;

- повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры:

- педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

- приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей: придумывание и комбинирование движений в игре.

Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полу ёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности: соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое;

- способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья;

- формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых:

- физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

- досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально - ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Методы физического развития		
Наглядные	Словесные	Практические

<ul style="list-style-type: none"> • наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме
--	--	--

3.2. Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи.

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

3.3. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности на 2024 - 2025 учебный год.

Тема	ООД	Источник
Сентябрь		
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний. 02.09-06.09	Познание «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь!» Развитие речи «Рассказывание об игрушках» ФЭМП Игр/сит «Куклы собираются в гости» Рисование «Нарисуй картину про лето» Лепка «Солнце в тучах»	Дыб, 27 Ушакова, 24 Пом, 12 Комарова,23 Колд,27
Здравствуй, осень! Урожай собирай! 09.09-13.09 16.09 – 20.09	Познание «Что нам осень принесла?» Развитие речи «Описание овощей» (грамм) ФЭМП Игр/сит «В гостях у кролика» Рисование "Золотая осень" Аппликация "Золотые подсолнухи"	Солом, 28 Герб, 28 Пом, 13 Комар, 31 Колд, 38
	Познание «Петрушка идёт трудиться» Развитие речи ЗКР «Звуки с и съ» ФЭМП «Путешествие в осенний лес» Рисование «На яблоне поспели яблоки» Лепка «Яблоки и ягоды»	Дыб, 21 Герб, 30 Пом, 14 Комарова,25 Комарова,23
Педагогическая диагностика 24.09-27.09 30.09-04.10		
Октябрь		
Растения, грибы 07.10 – 11.10	Познание «У медведя во бору грибы, ягоды беру» Развитие речи ЗКР. Звуки з и зь. ФЭМП Игр/сит «Гости из леса» Рисование "Гриб" Аппликация "Ветка рябины"	Солом, 30 Герб,32 Пом, 15 Колдина Колдина, 13
Домашние животные 14.10-18.10.	СКИ «Добрая забота» Развитие речи Рассказывание по картине «Кошка с котятами» ФЭМП Игр/сит «Три поросенка» Рисование «Котенок» Лепка "Котенок"	Истоки Ушакова, 26 Пом, 17 Колдина, 36 Колдина, 37
Дикие животные 21.10- 25.10	Познание «Кто живет в лесу?» Развитие речи Рассказывание по набору игрушек. Д/и «Похвалялись звери» (словарь) ФЭМП Игр/сит «К нам приехал цирк» Рисование Встреча Лисы и колобка Аппликация «Мордочка лисы»	Система, 9 Ушакова Пом, 18 Колд, 38 Колд, 29
Птицы, насекомые 28.10 – 01.11	Познание «Стайка снегирей на ветках рябины» Развитие речи «Составление описательных рассказов по набору игрушек(насекомые)» (грамм) ФЭМП Игр/сит «Угостим зайчиков морковкой» Рисование "Бабочка"	Солом, 48 Конспект, Петряева, 109 Пом, 19 Колд, 59 Колд,20

	Лепка «Уточка»	
Ноябрь		
Родной город, край Государственные символы России - флаг 04.11-08.11	Познание «Мой город» Развитие речи Рассказывание из личного опыта «Мой родной город» (св. речь) ФЭМП Игр/сит «В гостях у Буратино» Рисование «Дом, в котором ты живешь» Аппликация "Заснеженный город"	Дыбина 46 Петряева 76 Пом, 21 Комар, 45 Колд, 4
Моя семья 11.11-15.11	СКИ «Дружная семья» Развитие речи ЗКР. Звук «Ц» ФЭМП Игр/сит «Мальвина учит Буратино считать» Рисование «Семья неваляшек» Лепка «Семья матрешек»	Истоки Герб, 36 Пом, 23 Колд, 45 Колд, 45
Я в мире человек (части тела, имя) 18.11-22.11	Познание «Я в мире человек» Развитие речи «Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина» (обр. речь) ФЭМП Игр/сит «Давайте поиграем» Рисование «Есть такие мальчики» Аппликация "Сказочные герои"	Конспект Пом, 24 Колд, 13 Колд, 13
Дом. Мебель. Бытовые приборы, посуда. 25.11-29.11	Познание "Квартира, в котором мы живем" Развитие речи «Описание мебели» ФЭМП Игр/сит «Петушок, петушок» Рисование "Чашка" Лепка «Стол и стул»	Вострух., 70 Ушакова, 125 Пом, 25 Колд, 24 Колд, 26
Декабрь		
Зимушка - зима 02.12-06.12	Познание "Снеговик" Развитие речи «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» (обр. речь) ФЭМП Игр/сит «Умники и умницы» Рисование "Зимний пейзаж" Аппликация "Белая снежинка"	Горькова, 18 Петряева 88,89 Пом, 28 Колд, 30 Колд, 31
Представление о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики 09.12-13.12	СКИ «Домашнее тепло» Развитие речи ЗКР. Звук «ш» ФЭМП Игр/сит «Сон мишки» Рисование "Пингвин" Лепка «Снежинка"	Истоки Герб, 46 Пом, 29 Колд, 30
Новый год – семейный праздник (в соответствии с возрастом) 16.12 – 20.12	Познание «Новый год» Развитие речи «Вот это снеговик» ФЭМП «Куклы собираются в гости» Рисование «Новогодние поздравительные открытки» Аппликация «Бусы на ёлку»	Конспект Герб, 45 Пом, 31 Комарова, 48 Комарова, 49
Январь		
Государственные символы России - герб 09.01-17.01	Познание «Мой дом, мой город, моя страна!» Развитие речи ЗКР. Звук «Ж» ФЭМП Игровые упражнения Рисование по замыслу Лепка "Слепи, что тебе хочется"	Дыбина 46 Герб, 50 Пом, 32 Комар. 35 Комар. 47

Безопасное поведение зимой, игры зимой Экспериментальная деятельность (снег, лед) 20.01-24.01	Познание "Зимние забавы" Развитие речи «Обучение рассказыванию по картине: «Таня не боится мороза» ФЭМП Игр/сит «Чудесный мешочек» Рисование "Снежная баба" Аппликация "Избушка ледяная и лубяная"	Солом, 45 Герб, 49 Пом, 33 Колд, 32 Колд, 28
Гендерное воспитание: мальчики и девочки 27.01-31.01	СКИ «Дорога добра» Развитие речи «Описание детьми внешнего вида друг друга» ФЭМП Игр/сит «Играем с матрешками» Рисование «Девочка пляшет» Лепка «Девочка в платье»	Истоки Ушакова, 60 Пом, 34 Комар, 60 Колд, 27
Февраль		
Транспорт. ПДД. 29.01-02.02	Познание "Как нам транспорт помогает" Развитие речи «Описание транспортных игрушек» (грамм) ФЭМП Игровые упражнения Рисование "Кораблик" Аппликация "Грузовик"	Вострухина, 74 Пом,35 Колд, 29 Колд, 29
Профессии взрослых 06.02-10.02	Познание "Профессия спасатель" Развитие речи Сост. рассказа по картине «Работа шофера сложна и трудна» ФЭМП Игр/сит «Когда это бывает» Рисование "Петух и краски" Лепка «Повар»	Вострухина, 44 Пом, 36 Колд, 43 Колд, 44
Масленица. Народные игры, игрушка, промыслы 13.02-17.02	СКИ «Сказочный лес» Развитие речи Д/и «Петрушка, угадай мою игрушку» (словарь) ФЭМП Игр/сит «Делаем зарядку» Рисование "Мастера из Городца" Аппликация «Хохломские мотивы»	Истоки КЗ, 232 Пом, 37 Колд,40
Российская армия всех сильнее! (патриотическое воспитание) 20.02-28.02	Познание "Наша армия" Развитие речи ЗКР. Звук «Ч» ФЭМП Игр/сит «Отгадай загадку» Рисование "Салют" Лепка "Самолёты"	Дыбина, 37 Герб, 53 Пом, 39 Колд, 42 Колдина, 33
Март		
Отношение к маме, бабушке 03.03-07.03	Познание "Забота о маме" Развитие речи «Мамы разные нужны» (связ. речь) ФЭМП Игр/сит «Письмо из Простоквашино» Рисование "Веточка мимозы" Аппликация "Красивый цветок в подарок маме и бабушке"	Конспект Петряева, 101 Пом, 40 Колд, 47 Коморова 63
Весна – красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей). Труд в природе весной 10.03-14.03	Познание «Весенние секреты» Развитие речи «Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Весна пришла!» (словарь) ФЭМП Игр/сит «Степашка убирает игрушки» Рисование "Расцвели красивые цветы" Лепка «Цветные зонтики»	Горькова, 27 Пом, 42 Комар, 64 Колд, 53

Весна – красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей). Труд в природе весной 17.03-21.03	Развитие речи ЗКР «Л - ЛЬ» Познание «Посадка лука» Развитие речи «На полянке» ФЭМП Игр/сит «Весна пришла» Рисование «Моё любимое солнышко» Аппликация «Вырежи и наклейте что хочешь»	Гербова 63 Солом, 54 Герб, 55 Пом, 43 Коморова, 74 Коморова, 75
Неделя книги, сказки, театры 24.03. – 28.03.	СКИ «Любимая сказка» Развитие речи ЗКР. Звуки «Щ-Ц» ФЭМП Игр/сит «Стол для чаепития» Рисование "Сказочный домик - теремок" Лепка "Мисочки для 3-х медведей"	Герб, 60 Пом, 44 Комар, 72 Комар, 73
Апрель		
Неделя здоровья 31.03-04.04	Познание «Чтобы быть здоровым» Развитие речи «Рассказы из личного опыта «Как мы занимаемся физкультурой в детском саду» ФЭМП Игр/сит «Прилетели бабочки» Рисование «Как мы играли в п/и «Бездомный заяц» Аппликация «Фрукты»	конспект Пом, 46 Комар, 71 Комар, 73
Педагогическая диагностика на конец года 07.04-11.04 14.04. – 18.04		
Прошлое, настоящее, будущее (предметов) 21.04-25.04	Познание «Путешествие в прошлое кресла» Развитие речи «Музей игрушек» ФЭМП Игр/сит «Посадим цветочки» Рисование «Путешествие в прошлое» Лепка «Игрушки»	Дыбина, 43 Конспект Пом, 48 Колдина, 73
Май		
День Победы! О ветеранах Государственные символы России - гимн 28.04-08.05	Познание "День Победы" Развитие речи «9 мая - День Победы» (обр. речь) ФЭМП Игр/сит «Поездка на праздник сказок» Рисование «Празднично украшенный дом» Аппликация «Военный корабль»	Конспект Гербова, 68 Пом, 49 Комар, 78 Колдина, 33
Земля – наш общий дом! (в соответствии с возрастом) 12.05-16.05	Познание «Экологическая тропа весной» Развитие речи ЗКР. Звуки р и рь. ФЭМП «Строим игровую площадку» Рисование «Мое любимое солнышко» Лепка «Птички клюют зернышки из блюдечка»	Солом, 66 Герб, 69 Пом, 50 Комар, 41 Комар 54
Что такое хорошо? Что такое плохо? 19.05-23.05	Познание «Мои друзья» Развитие речи «Урок вежливости» ФЭМП Игр/сит «Письмо от волшебника» Рисование «Разноцветные картинки» Аппликация «Игрушки»	Дыб, 24 Герб, 56 Пом, 51 Колд, 56 Колдина 46
Здравствуй, лето! (сезонные изменения в природе, одежде	Познание "Дождик песенку поет" Развитие речи Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассказывание о предметах» ФЭМП Дидактические игры	Вострухина, 122 Конспект

людей летом, экология) 26.05-02.06	Рисование "Солнце и облако" Лепка "Лебедь на озере"	Пом, 54 Колд, 60 Колд, 44
--	--	---------------------------------

3.4. Перспективное планирование развлечений и досугов

Название мероприятия	Программное содержание
Сентябрь	
«Мы играем и поем, очень весело живём!»	Доставить детям радость, способствовать снятию эмоционального напряжения.
«Улица полна неожиданностей»	Формировать навыки выполнения основных правил поведения у дошкольников на улице и дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Воспитывать дисциплинированность, культуру безопасного поведения на улицах и дорогах. Развитие любознательности, памяти, логического мышления.
«К ёжику в осенний лес» (муз)	Развивать эмоциональную сферу, чувство любви к природе, животным.
«Осенние развлечения»(физ)	Развивать выносливость, смекалку, ловкость, любовь к спорту через использование красочного оформления, подв.игр., создание радостного настроения.
Октябрь	
" Приключение в осеннем лесу"	Познакомить детей с приметами осени, повторить стихи, загадки, песни и хороводы, посвящённые этому времени года. Создать атмосферу праздника, радостного настроения, вызвать эмоциональный отклик на происходящее.
Игра-инсценировка «В гостях у лесных жителей»	Формировать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе; развивать интонационную выразительность речи, зрительное и слуховое внимание; создать праздничное настроение.
«Праздник осени»(муз)	Прививать любовь к природе, животным, развивать творческие способности детей.
«День рождение Винни-Пуха» (физ.)	Развивать все группы мышц, профилактика простудных заболеваний, с помощью дыхательных упражнений, активизация функций организма с помощью самомассажа, развивать творческие способности, воспитывать любовь к физическим упражнениям.
Ноябрь	
«В гостях у бабушки Арины»	Прививать любовь к своим близким, к домашним животным, развивать творческие способности детей.
Инсценировка по сказке «Теремок»	Расширять представление детей о разнообразии русского фольклора, воспитывать интерес к русским народным играм, используя считалки и скороговорки.
«Мой веселый, звонкий мяч! »	Поднять настроение детям; развивать интерес к подвижным играм, укреплять здоровье детей; воспитывать коллективизм, умение играть в команде, сопереживать
«Праздник мам»	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами, закреплять знания народных игр, традиций.

Декабрь	
«Прогулка по зимнему лесу»	создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру; закреплять и расширять знания детей о приметах зимы, животных, деревьях; развивать творческое воображение, память, внимание, речь
Настольный театр «Заюшкина избушка».	Развивать активную речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.
«Скоро-скоро Новый год!» (физ)	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами.
«Нам праздник веселый зима принесла!» (муз)	Создание радостного праздничного настроения у детей, продолжать учить детей элементам театрализации, выразительному чтению стихов, исполнению танцев и хороводов в соответствии с музыкой, развивать творческое воображение и эстетический вкус.
Январь	
Прощание с елкой(муз)	Закрепить положительное эмоциональное состояние детей от проведённых ранее новогодних праздников, развитие эмоциональной отзывчивости.
Театрализованная игра «Рукавичка»	Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.
«Зимние забавы»(физ)	Закреплять знания детей о зимних забавах, повышать уровень двигательной активности; формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.
Февраль	
«В гости к Светофорычу»	закрепить в игровой ситуации использование сигналов светофора; учить детей безопасному поведению на улице, правилам поведения в автобусе, на дороге.
«Бравые мальчишки»(физ)	формировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой и спортом; укреплять здоровье при выполнении физических упражнений; развивать физические качества: ловкость, быстроту, гибкость и координацию движений; воспитывать в детях смелость, волю в преодолении препятствий.
Театрализация сказки «Кошкин дом»	Развивать речь детей, учить драматизировать.
«Широкая масленица! »(физ)	Развивать двигательную активность посредством подвижных игр, игр-эстафет, воспитывать любовь к родному краю, его традициям.
Март	
«Вот какие наши мамы!» (муз)	Воспитывать уважительное, бережное отношение к женщинам, создать положительный эмоциональный настрой.
«Приключения Капитошки»	формировать и систематизировать знания детей о воде, её назначении, использовании; формировать познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность; активизировать

	мыслительную деятельность, обогащать и активизировать словарь
«В гостях у Скомороха» (физ)	создать положительный эмоциональный настрой, способствовать развитию движений в процессе игры, сформировать ценностное отношение к занятиям физической культурой, доставить радость и удовольствие от совместной деятельности.
«День рождения книжки»	Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности детей. Воспитание любви и бережного отношения к книгам. Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность.
Апрель	
«Секреты здоровья»(физ)	Создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение; развивать двигательные навыки: быстроту, гибкость, координацию; упражнять в ходьбе по канату, прыжках на двух ногах; закрепить знания детей в названии знакомых видов транспорта.
«Если очень захотеть, можно в космос полететь!»	Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; вызвать познавательный интерес к космосу; воспитывать чувство гордости за историю своей страны.
Настольный театр. Сказка «Под грибом». (В. Сутеев)	Учить детей драматизировать простейшую сказку, используя настольный театр: сочетать в роли движения и текст, развивать чувство партнёрства.
«Музыкальный калейдоскоп»	Учить детей слушать и воспринимать музыку; развивать творческое мышление, ритмический слух; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игры.
Май	
«9 Мая – День Победы	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.
«Секрет волшебных слов»	Формировать основы культуры речевого этикета. Развивать эстетические чувства и желание все делать красиво. Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо обращаться к товарищам.
«В гостях у Петрушки» (муз-театр)	Доставить радость детям, развивать их внимание; побуждать детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.
«Скоро лето! » (физ)	Закреплять знания о лете, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Через воображаемый образ закреплять физические умения и навыки. Воспитывать любовь к природе

3.5. Перспективное планирование совместной образовательной деятельности

Тема недели	Игровая деятельность
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний 02.09-06.09	<p>Дидактические игры «Режим дня», «Закончи предложение», «Сложи как было», «У кого что?» «Правильно ли я сказал?», «Отгадай, что за растение», «Возьми игрушку и скажи», «Опиши нашу группу», «Что есть в нашей группе»</p> <p>Дидактические упражнения: «Расскажи о своем воспитателе, помощнике воспитателя», «Вот как Галю одевали» «Назови дерево», «Тренируем эмоции».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад» «Большая стирка» «Школа»</p> <p>Подвижные игры «Пробеги тихо», «Горячая картошка» «Кот и мыши» «Карлики и великаны» «Самолеты», «Найди листок, как на дереве».</p> <p>Малоподвижные игры «Кукла Катя» «Играем с мячом» «Покупка ленточек»</p> <p>Театрализованные игры «Немой диалог» «Гуси- лебеди», «Снегурочка и лиса»</p>
Здравствуй, осень! Урожай собирай! 09.09-13.09 16.09 – 20.09	<p>Дидактические игры «Что сажают в огороде?», «Говорящее зеркало», «Узнай о ком я расскажу» «Чьи глаза?», «Кто (что) летает?», «Забывчивый покупатель» «Кто больше назовет действий?», «Собери пару», «Какое что бывает?».</p> <p>Дидактические упражнения: «Найди ошибку», «Скажи ласково», «Описание овощей» «Исправь ошибки», «Какой фрукт я загадала?», «Закончи предложение»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Водители», «В кафе»</p> <p>Подвижные игры «Зайцы и волк», «Кто скорее соберет?», «Замри», «Пчелки» «Жуки» «Найди себе пару»</p> <p>Малоподвижные игры «Овощи», «Тыква», «Компот», «Кабачки»</p> <p>Театрализованные игры «Веселый старичок-лесочек», «Овощи на грядке» «Репка»</p>
Педагогическая диагностика 24.09-27.09 30.09-04.10	
Растения, грибы 07.10 – 11.10	<p>Дидактические игры: «Так бывает или нет?» «Какая, какой, какое?» «Третий лишний» «Игра в загадки»</p> <p>Дидактические упражнения: «Назови три гриба», «Кузовок».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин с изображением грибов, муляжей.</p> <p>Настольно – печатные игры «Лото», «Домино», «Дары леса».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Шоферы»: сюжет «Едем за грибами».</p> <p>Подвижные игры «Лови – лови», «Раз, два, три... к дереву беги».</p> <p>«Солнышко и дождик»</p>
Домашние животные 14.10-18.10.	<p>Дидактические игры «Найди листок как на дереве», «Третий лишний», «Продолжи предложение», «Найди ошибки», «Какое что бывает», «С чем Тузик будет играть?»</p> <p>«Подскажи словечко», «Знаешь ли ты?», «Кто что любит?», «Что за птица?»</p>

	<p>Подвижные игры «Догони мяч», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе?», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Лошадки в цирке»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Мы едем в зоопарк», «Экскурсия по зоопарку»</p> <p>Малоподвижные игры «Жеребята», «Пёс», «Петух», «Домашние птицы»</p> <p>Театрализованные игры «Пантомима» «Сердитый гусь», «Маша и медведь» «Лиса и журавль»</p>
<p>Дикие животные 21.10- 25.10</p>	<p>Дидактические игры «О чем еще так говорят?», «Придумай сам», «Что это значит?» «Загадай, мы отгадаем», «Найдите, кого опишу», «Будь внимательным», «Что это за птица?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница»</p> <p>Подвижные игры «Не задень!», «Зайцы и медведи», «Лохматый пес»</p> <p>Малоподвижные игры «Сердитый волк» «Испуганный зайчонок» «Лягушки»</p> <p>Театрализованные игры «Теремок», «Волк и козлята», «Лиса и заяц».</p>
<p>Птицы, насекомые 28.10 – 01.11</p>	<p>Дидактические игры «Расскажи о насекомом» «Что это за насекомое?», «Какая, какой, какое?», «Загадай, мы отгадаем», «Назови ласково и много», «Подбери похожие слова».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк» «Строительство» «Поликлиника» «Пожарные»</p> <p>Подвижные игры «Поймай комара», «Зайцы и волк», «Птички и кошка», «Охотник и зайцы», «Мышеловка», «Кто где живет»</p> <p>Малоподвижные игры «Птица» «Ласточки» «Кузнечик»</p> <p>Театрализованные игры «Игры-стихи» «Муравьи» «Кто колечко найдет?»</p>
<p>Родной город, край Государствен ные символы России - флаг 04.11-08.11</p>	<p>Дидактические игры «Найди ошибку», «Так бывает или нет?», «Доскажи слово», «Кубики для всех» «Найди одинаковые рожицы», «Разноцветные шары», «Доскажи слово» «Какое время года?» «Где, что можно делать?», «Увлечения друзей», «Какая, какой, какое?».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Путешествие по городу», «Строители», «Почта», «Парикмахерская»</p> <p>Подвижные игры «Лови – лови», «Жмурки», «Кто скорее до флажка?», «Удочка», «Птички и кошка» «Ловишки», «К названному дереву беги!»</p> <p>Малоподвижные игры «Кукла погуляла» «Веселый поезд» «Лови-не лови»</p> <p>Театрализованные игры «Загадки без слов», «Волк и семеро козлят», «Кисонька – Мурисонька»</p>
<p>Моя семья 11.11-15.11</p>	<p>Дидактические игры «Отгадай-ка!», «Где что лежит?», «Составь разные семьи», «В гости», «Рыба, зверь, птица» «Если мама устала, то...», «Если бабушка заболела, то ...», «Найди сестричку», «Что взял, клади на место», «Догони свою тень», «Покажи театр для своих близких»</p> <p>Дидактические упражнения: «Познакомь со своей семьей», «Слушай сигнал» «Расскажи о совместных с родителями делах»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Сестра гуляет с младшим братом», «Выполняем уборку квартиры»</p>

	<p>Подвижные игры «Ловишки», «Охотник и зайцы», «Поезд», «Через ручеек» «Зайка беленький сидит», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки» «Угадай и догони», «Зайцы и медведь»</p> <p>Малоподвижные игры «Семья» «Ушки» «Колечко» «Давайте вместе с нами!»</p> <p>Театрализованные игры «Телефон», «Порадуем своих родных», «Заюшкина избушка», «Колобок»</p>
<p>Я в мире человек (части тела, имя) 18.11-22.11</p>	<p>Дидактические игры «Одинаковые и разные девочки и мальчики» - описание внешнего вида, «Как мы изменились и чему научились» «Придумай рассказ про девочку, которая изображена на картинке» «Ручка, ножка» познакомить с разными значениями слов «Назови по имени», «Прохлопай слово», «Расскажи о себе, используя алгоритм», «Мяч бросай и имя девочки (мальчика) называй»</p> <p>«Неразлучные подружки» - составление рассказа по серии картинок</p> <p>Дидактические игры «Ухо, горло, нос» - закрывают те части тела, которые называют, «Что полезно, а что нет?» - формировать у детей представления о полезных для здоровья продуктах, пользе овощей и фруктов, о правильном питании, «Сказочка- указочка»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения», «Детский сад».</p> <p>Подвижные игры «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Птички и кошка»,</p> <p>Малоподвижные игры «Ветер», «Иди к соседу напротив»</p> <p>Театрализованные игры «Рукавичка», «Два жадных медвежонка»</p>
<p>Дом. Мебель. Бытовые приборы. Посуда 25.11-29.11</p>	<p>Дидактические игры: «Расставь мебель в комнате, в спальне, в кухне», "Из чего сделан дом», «Из чего делают мебель", "Угадай, о чем говорю», «Четвёртый лишний", "Найди одинаковые по описанию ««Из чего сделаны» - стакан из стекла – стеклянный; стул из дерева – деревянный, кастрюля из металла - металлическая...</p> <p>Подвижные игры: "К своему дому беги», «Займи стул», «Назови дом животного" с мячом,</p> <p>Строительная игра: «Построим мебель для куклы Маши», "Строим замок",</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: "Дом", "Новоселье у куклы», Фотоателье", "Магазин электроприборов", "Мебельный магазин", "Семья", "Скульпторы"</p> <p>Экспериментирование: "Домашний труд", «Знакомство детей с измерением объема сыпучих веществ с помощью разной посуды"</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Магазин. Привезли новую посуду» «Магазин. Привезли новую мебель», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». «Определи по ритму», «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p>

<p>Зимушка - зима 02.12 - 06.12</p>	<p>Дидактические игры «Что зимой бывает?» «Собери снеговика» «Где что можно делать?», «Кто больше назовет действий?», «Какая, какой, какое?», «Подбери похожие слова», «Закончи предложение» «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Закончи предложение»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Собираемся на прогулку» «Шоферы»</p> <p>Подвижные игры «Птички и кошка», «Самолеты», «Охотник и зайцы», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Ледяные фигуры»</p> <p>Малоподвижные игры «Снежинка», «Ты медведя не буди»</p> <p>Театрализованные игры «Братцы», «Рукавичка», «Зимовье зверей!»</p>
<p>Представление о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики 09.12-13.12</p>	<p>Экспериментирование «Лед тонет или нет?»</p> <p>Опыт: «Почему шерсть медведя не покрывается льдом?»</p> <p>Подвижная игра «Мороз», «Прыжки через ров».</p> <p>иллюстрации на тему: «Животный мир Арктики и Антарктиды»</p> <p>Дидактическая игра «Один-много», «Узнай по описанию», «Узнай по описанию», «Так бывает или нет?»</p> <p>Решение проблемной ситуации: «Чем отличается Арктика от Антарктиды».</p> <p>Театрализация: «Умка»</p> <p>Рассматривание картины «Северное сияние»</p>
<p>Новый год – семейный праздник (в соответствии с возрастом) 16.12 – 20.12</p>	<p>Дидактические игры: «Ёлочные игрушки» «Расскажи, чем похожи и чем отличаются предметы» «Образцы тканей» - кн. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» «Сосчитаем до пяти» - один стакан, два стакана... пять стаканов, «Чей, чья, чьё?» «Разбери посуду» - чайная, столовая, кухонная и объединение понятием «Посуда», «Из чего сделано» кн. «Д/и в д/с» с.61, «Новоселье куклы» кн. «Д/и в д/с» с.63, «Магазин» кн. «Д/и в д/с» с.63, «Где это можно купить» кн. «Д/и в д/с» с.76</p> <p>Подвижные игры: «Найди, где спрятано», «Кого не стало» «Мяч через сетку», «Выполни, что скажу», «Прятки»</p> <p>Сюжетно ролевые игры: Музыкальное лото», «У куклы день рождения»</p> <p>«Пора обедать», «Мамы укладывают детей спать», «Шофёры.»</p>
<p>Государственные символы России - герб 09.01 – 17.01</p>	<p>Дидактические игры «Собери картинку» «Когда это бывает?», «Цветные варежки» " Было, будет" «Что сначала, что потом?»</p> <p>Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Мы веселые ребята» «Найди свой домик» «Зайка серый» «Снежная баба» «У оленя дом большой», «Пузырь»</p> <p>Словесные игры: «Скажи наоборот», «Назови «снежные» слова»; «Какой снег? Лёд?», «Закончи предложение»</p> <p>Безопасность (ОБЖ): «Поскорее кран закрой –осторожней будь с водой»</p> <p>С/р игра: «Мы–водители»</p>

<p>Безопасное поведение зимой, игры зимой</p> <p>Экспериментальная деятельность (снег, лед)</p> <p>20.01-24.01</p>	<p>Дидактические игры «Что прячется за сугробом» «Кто больше вспомнит?», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят?»</p> <p>Дидактическое упражнение «Что это значит?», «Найди ошибку», «Выдели слово» «Смотри-думай-говори!», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Найди ошибку» «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья на прогулке»</p> <p>Подвижные игры «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Как на горке снег, снег.» «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Баю-баю» «Ловишки» «Найди себе пару» «Мы - веселые ребята» «Бездомный заяц»</p> <p>Малоподвижные игры «Как зимой нам поиграть» «Испорченный телефон»</p> <p>Театрализованные игры «Сугроб», «Теремок», «Заюшкина избушка»</p>
<p>Гендерное воспитание</p> <p>27.01-31.01</p>	<p>Развивающая игра «Угадай, что я делаю?» «Дом добрых дел», «Кем я буду и каким?» «Отгадай, чей голосок» «Собери картинку» «Беседа» Мы – мальчики, мы – девочки» «Мальчики – юные мастера. Девочки – маленькие хозяйшкИ»</p> <p>Дидактическая игра «За что нам нравятся мальчики (девочки)»</p> <p>Хороводная игра «Ходит Ваня»</p> <p>Развивающая игра «Кем я буду и каким?»</p>
<p>Транспорт. ПДД.</p> <p>29.01-02.02</p>	<p>Дидактические игры «Придумай другое слово», «Кто больше вспомнит?», «Наоборот» «О чем я сказала?», «Светофор», «Что это значит?», «Куклы идут – машины едут» (на макете дороги), «Когда ты это делаешь?», «Кто быстрее составит автомобиль?», «Кого покатаем на машине?», «Гаражи», «Опиши вид транспорта»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Я –водитель» «На дорогах города» «Правила движения»</p> <p>Подвижные игры «Цветные автомобили» «Жадный кот», «Жуки» «Трамвай», «Воробышки и автомобили», «Зайка».</p> <p>Малоподвижные игры «Светофор» «Пароход» «Воздушный транспорт»</p> <p>Театрализованные игры «Кто как считает», «Паровозики», «Как вести себя на улице»</p>
<p>Профессии взрослых</p> <p>06.02-10.02</p>	<p>Дидактические игры «Юный повар», «Братъ - не братъ», «Незнайка – мастер»«Доскажи словечко», «Что сажают в огороде?», «Скажи наоборот», «Чьи предметы?»</p> <p>Дидактические упражнения: «Кто скорее соберет? «Найди слова – действия», «Исправь ошибку предложениях», «Кому эти предметы?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Наш дедушка строитель», «Салон красоты», «На почте»</p> <p>Подвижные игры: «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали - покажем» «Улитка» «Самолеты» «Повар» «Большой мяч» «Мячик кверху» «Ровным кругом» «Угадай и догони» «Лисичка и курочки»</p> <p>Малоподвижные игры «Маляр» «Повар» «Клоун»</p> <p>Театрализованные игры «Как варили суп» «Мельница» «Рукавичка» «Репка»</p>

<p>Масленица. Народные игры, игрушки, промыслы 13.02-17.02</p>	<p>Дидактические игры «Оденем куклу в русский народный костюм» «Собери узор» «Сложи картинку» «Русский народный костюм» «Узнай музыкальный инструмент» «Народный инструмент» «Оденем куклу в русский народный костюм», «Назови три предмета» «Моя игрушка» «Опиши матрешку». Музыкально - дидактические игры: Хороводные игры «Ручеёк», «Плетень» «Ударь в бубен» - кн. «Угадай» с.27 «Угадай, на чем играю» Слушание русских народных мелодий Развивающие игры: «Путешествие в прошлое – матрёшка» Подвижные игры: «Колобок» «Мышки и кошка» «Золотые ворота» Театрализованные игры: «Как лиса гостей встречала» - кн. «Развитие игровой деятельности»</p>
<p>Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание) 20.02-28.02</p>	<p>Дидактические игры «Мамочка» «Где что можно делать?», «Закончи предложение» «Правила гигиены», «Какое что бывает?», «Какая, какой, какое?», «Мой день» «Что умеют делать звери?» Сюжетно-ролевые игры «Моряки» «Пограничники», «Летчики», «Мы военные разведчики» Подвижные игры «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Пилоты и парашютисты» «Самолеты», «Зайка», «Берегись, заморожу», «Охота на зайцев» «Жмурки с колокольчиком», «Дети и волк», «Лягушки» Малоподвижные игры «Часовые» «Запрещенное движение» Театрализованные игры «Был у зайца огород» «Самолет», «Кот, дрозд, петух и лиса».</p>
<p>Отношение к маме, бабушке 03.03-07.04</p>	<p>Дидактические игры «Найди ошибку», «Придумай сам», «Составь портрет мамы» «Выдели слово», «Найди ошибку», «Выдели слово», «У кого кто?», «Эхо» «У кого кто?», «Подбери нужное слово». Сюжетно-ролевые игры «Мама готовит еду», «Кормит дочку и папу» «Мама стирает и гладит белье» Подвижные игры «Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Подарок маме» «Цветные автомобили», «Совушка», «Мы веселые ребята», «Подарки» Малоподвижные игры «Кастрюля» «Угадай, что делали» «Ровным кругом» Театрализованные игры «Муравейник», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди»</p>
<p>Весна – красна (сезонные изменения в природе, одежде людей) Труд в природе весной 10.03-14.03 17.03 – 21.03</p>	<p>Дидактические игры «Весенние слова», «Кто больше вспомнит?», «Птички» «О чем я сказала?», «Придумай другое слово», «Что расскажет полотенце» «Наоборот», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Зима или весна», «Закончи предложение» Сюжетно-ролевые игры «Дочка заболела» «Дочки – матери» «На станции технического обслуживания автомобилей» Подвижные игры «Жуки», «Солнышко и дождик» «Жадный кот», «Быстрее ветра», «Зайка» Малоподвижные игры «Весеннее солнце» «Дождик» «Западня» Театрализованные игры «Отгадай, кто мы». «Три медведя» «Кошки-мышки»</p>

<p>Неделя книги, сказки, театры 24.03. – 28.03.</p>	<p>Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Чего не стало» «Кто где живет?» «Быстро - медленно» «Скажи наоборот» Сюжетно-ролевые игры «Театр» «Кукольный театр» « Подвижные игры «Птичка и кошка» «Найди себе пару» «Подарки» «Мы веселые ребята», «Лохматый пес» «Зайцы и волк» «Совушка» Малоподвижные игры «Тик –так- тук», «Хлопки» «Угадай по голосу» Театрализованные игры «Договорим то, чего не придумал автор» «Король» «Заюшкина избушка» «Красная шапочка»</p>
<p>Неделя здоровья 31.04-04.04</p>	<p>Дидактические игры «Петрушки», «Назови то, что можно делать с...», «Закончи предложение», «Зимующие и перелетные», «Назови ласково» «Кто что умеет делать», «Какая, какой, какое?», «Какое что бывает?», «Кто больше вспомнит?», «Что умеют делать звери?». Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Мы – спортсмены», «К нам гости пришли!» Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы» «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем», «Прилет птица», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем». Малоподвижные игры «Мы плаваем» «Ручки – ножки» «Быстро по местам» Театрализованные игры «Утренний туалет» «Мойдодыр» «Айболит» «Девочка чумазая»</p>
<p>Педагогическая диагностика 07.04 – 11.04 14.04 – 18.04</p>	
<p>Прошлое, настоящее, будущее (предметов) 21.04-25.04</p>	<p>Дидактические игры: «А что потом?» "Чего не стало» «Угадай на ощупь" "Узнай по описанию» «Найди такой листок, как на дереве" "Кто скорее соберёт" "Так бывает или нет" "Детки на ветке" Загадывание загадок «Мир вокруг нас» Беседа - «Дорога к письменности», «Путешествие по реке времени» «Утюг вчера и сегодня» Дидактические игра «Прошлое- настоящее». <u>Варианты пар:</u> костёр-плита, свечка- лампочка и пр. Картинки из серии «Истории обычных вещей». книгам. С. / р. игра «Библиотека». путешествие в прошлое телефона» «Путешествие в прошлое стиральной машины»</p>

<p>День Победы! О ветеранах Государственные символы России - гимн 28.04-08.05</p>	<p>Дидактические игры «Опиши героя», «Назови профессию», «Самолеты, на посадку!», «Наоборот», «На параде», «Моряки» Игры-ситуации: «Хотим быть смелыми» Сюжетно-ролевые игры «Моряки» «Летчики» «Пограничники» Подвижные игры «Самолеты» «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Вертолеты», «Охота на зайцев», «Жадный кот». Малоподвижные игры «Скок - поскок» «Как живешь?» «Жучок» Театрализованные игры «Гимнастика для язычка», «Сказка о глупом мышонке» «Бобовое зернышко»</p>
<p>Земля – наш общий дом! (в соответствии с возрастом) 12.05 – 16.05</p>	<p>Дидактические игры «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково» «Кто как кричит?». Сюжетно-ролевые игры «Кругосветное путешествие», «Детский сад», «Собираемся на прогулку» Подвижные игры «Охота на зайцев», «Зайка», «Журавль и лягушки» «Лошадки», «Совушка-сова», «Через ручеек», «Где чей дом». Малоподвижные игры «Время года, месяцы и дни недели» «Солнышко» Театрализованные игры Игры-этюды «Лиса и Петух» пальчиковый театр «Репка»</p>
<p>Что такое хорошо? Что такое плохо? 19.05-23.05</p>	<p>Дидактические игры «Что изменилось?», «Назови друзей», «Приходите, гости» «Закончи предложение», «Поможем Федоре», «Что умеют делать звери?» «Поделись с товарищем» Сюжетно-ролевые игры «Мелкий ремонт», «У бабушки день рождения» «В ветеринарной клинике» Подвижные игры «Пройди с другом через болото, не замочив ноги», «Воробушки и кот», «Что делают животные?», «Найди свой дом». Малоподвижные игры «Зеркало» «Ворота» «Краски» Театрализованные игры «Пчелы в улье», «Что такое хорошо, что такое плохо» «Мое настроение»</p>
<p>Здравствуй, лето! 23.05-31.05</p>	<p>Дидактические игры «Расскажи, чем люди занимаются летом» «Рассмотри картинки и расскажи, что происходит летом сначала, а что потом» «На каком транспорте вы бы отправились отдыхать и почему?» - кн. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» «Сумки» - кн. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» «Собери куклу на прогулку» «Так бывает или нет» «Выбери, какие явления в природе происходят летом» «Подбери картинки к стихам» Развивающие игры: «Собери картинку про лето» Подвижные игры: «Цветные автомобили» «Кто ушел» «Котята и щенята» «Ловишки» «Подбрось - поймай» Сюжетно ролевые игры: «Семья. Поездка к морю» «Летняя прогулка» Строительно – конструктивные игры: «Строим по рисунку» Театрализованные игры: По желанию детей</p>

3.6. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников.

Название мероприятия	Цели и задачи
Сентябрь	
<p>-Совместная подготовка к учебному году</p> <p>-Фотовернисаж «Воспоминания о лете!».</p> <p>-Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!».</p> <p>-Индивидуальная работа: анкетирование «Пожелания на год!»</p> <p>-Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке.</p> <p>-Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!»</p>	<p>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году</p> <p>Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.</p> <p>Ознакомление родителей с планом на год.</p> <p>Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.</p> <p>Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МДОУ.</p> <p>Сблизить членов семьи в совместной работе.</p> <p>Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый уч. год</p>
Октябрь	
<p>-Беседа с родителями: «Развитие ребенка 4-5 лет»</p> <p>-Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».</p> <p>-Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»</p> <p>-Оформление папки-передвижки «Азбука для родителей»</p>	<p>Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 4-5 лет.</p> <p>Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле</p> <p>Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осеннее – зимний период</p> <p>Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.</p>
Ноябрь	
<p>-Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей»</p> <p>-День добрых дел «Наши меньшие друзья!»</p> <p>-Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека)-</p> <p>Оформление папки-передвижки «Поздняя осень» -</p> <p>Конкурс совместных творческих работ с детьми ко</p>	<p>Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.</p> <p>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.</p> <p>Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.</p> <p>Расширить представление детей и родителей о времени года «осень»</p> <p>Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения</p>

дно матери «С папой мы рисуем маму...»	детей; расширение работы с родителями воспитанников.
Декабрь	
<p>-Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».</p> <p>-Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности».</p> <p>-Родительское собрание</p> <p>-Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком».</p> <p>-Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками!»</p> <p>-Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!».</p> <p>-Папка передвижка «Зима и зимние приметы».</p>	<p>Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми.</p> <p>Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.</p> <p>Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.</p> <p>Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.</p> <p>Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала.</p> <p>Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».</p>
Январь	
<p>-Консультация: «Детские истерики»</p> <p>-Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».</p> <p>-Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!». Информация: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?».</p>	<p>Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения</p> <p>Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.</p> <p>Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе.</p>
Февраль	
<p>-Индивидуальная беседа «Зимние травмы»</p> <p>-Фотовыставка «Лучше папы друга нет».</p> <p>-Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком»</p> <p>-Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».</p>	<p>Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время.</p> <p>Включение родителей в совместную деятельность.</p> <p>Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком</p> <p>Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.</p>

Март	
<p>-«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)</p> <p>-Развлечение «Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».</p> <p>-Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»</p> <p>-Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»</p> <p>Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)</p>	<p>Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям</p> <p>Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.</p> <p>Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала; воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной работы</p> <p>Дать рекомендации родителям о способах разрешения детский конфликтов</p> <p>Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.</p>
Апрель	
<p>-День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».</p> <p>-Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»</p> <p>-Оформление папки-передвижки «Весна»</p> <p>-Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»</p>	<p>Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.</p> <p>Познакомить родителей со значением периода детства.</p> <p>Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»</p> <p>Дать рекомендации родителям о способах рассматривания картинок вместе с ребенком, способах развития речи ребенка</p>
Май	
<p>-Дружеская встреча "Моя семья – лучше всех" (Совместный игровой досуг).</p> <p>-Итоговое родительское собрание.</p> <p>-Памятка «Безопасность ребенка в быту»</p> <p>-Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»</p>	<p>Провести весёлый праздник с участием мам, пап, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.</p> <p>Нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению</p> <p>Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада</p>

3.7. Организация педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

3.8. Условия реализации рабочей программы

3.8.1. Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития).

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы построена в соответствии с ФГОС.

При создании развивающего пространства в групповом помещении, учитывалась ведущая роль игровой деятельности в развитии детей. Это, в свою очередь, должно обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Полифункциональность среды позволяет разнообразно использовать ее составляющие, открывает возможности каждому ребёнку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Трансформируемость помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики.

Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиН.

Центр активности	Основное предназначение	Оснащение
Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования «Ленточный» стол

Центр «Строительная мастерская»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Мягкие строительно-игровые модули Транспортные игрушки Иллюстрации отдельных построек (мосты, мебель, транспорт, дома, и др.).
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Стройка», «Шофёры»). Предметы – заместители.
Центр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Атрибуты для сюжетных игр с транспортом Дорожные знаки, светофор Литература о правилах дорожного движения
Центр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно рассматривать книги, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки Предметные и сюжетные картинки.
Центр «Театрализованный уголок и уголок ряжения»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Развитие творческих способностей в продуктивной деятельности.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Материал для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самodelки Музыкально-дидактические игры, пособия

3.8.2. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». 2. Серия «Расскажите детям о...». 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.	
Формирование основ безопасности	1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.
Игровая деятельность	1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).	

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).	

	3. Технологические карты ООД. Средняя группа/Асанова З.Т.	
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет).	1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».
Формирование элементарных математических представлений	1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).	1. Плакаты: «Счет до 10», «Форма».
Ознакомление с миром природы	1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет). 2. Система экологического воспитания в ДОУ/Горбатенко О.Ф. 3. Технологические карты ООД. Средняя группа/Асанова З.Т.	1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Птицы», «Фрукты». 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». 3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

		<p>4. Серия «Рассказы по картинка»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о...»: «...грибах», «...деревьях», «...домашних животных», «...домашних питомцах», «...животных жарких стран», «...лесных животных», «...морских обитателях», «...насекомых», «...фруктах», «...овоцах», «...птицах», «...садовых ягодах».</p>
--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Хрестоматии
<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>2. Развитие речи детей 4-5 лет. /Ушакова О. С.</p> <p>3. Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе</p> <p>4. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.</p>	<p>1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».</p> <p>2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Куручка Ряба», «Репка», «Теремок».</p>	<p>1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.</p>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>3. Колдина Д.Н. Лепка. Рисование. Аппликация. Средняя группа</p> <p>4. Куцакова Л.В. Конструирование из</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов-Майдан», «Изделия. Полхов-Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...музыкальных инструментах», «...музеях и выставках Москвы», «...Московском Кремле».</p>

<p>строительного материала. Средняя группа (4-5 лет). 5. Лыкова А. К. Изобразительная деятельность детей в детском саду (средняя группа)</p>	<p>4. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись».</p>
--	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет). 3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «...зимних видах спорта», «...олимпийских играх», «...олимпийских чемпионах». 4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».</p>

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Примерный список литературы для чтения детям 4-5 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянька из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

