

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
город Когалым
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МАДОУ «Колокольчик»
Протокол от «28» августа 2024г №1

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»
С.А. Радькина
Приказ МАДОУ «Колокольчик»
от «30» августа 2024г №240



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 20
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»

на 2024-2025 учебный год

Составлена воспитателями:
Таушевой К.С.
Первухиной М.А.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Список нормативно – правовых документов.....	3
1.1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.1.3. Принципы реализации программы.....	4
1.2. Возрастные особенности развития воспитанников 3 - 4 лет.....	5
1.3. Планируемые результаты ФОП ДО в соответствии с возрастными требованиями.....	6
II. Организационный раздел	7
2.1. Организация режима пребывания детей.....	7
2.2. Базисный учебный план.....	7
2.3. Расписание организованной образовательной деятельности.....	8
2.4. Организация двигательного режима.....	8
2.5. График посещения музыкального и физкультурного залов.....	8
III. Содержательный раздел	9
3.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	9
3.1.1. «Социально-коммуникативное развитие».....	9
3.1.2. «Познавательное развитие».....	12
3.1.3. «Речевое развитие».....	16
3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	19
3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	24
3.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.....	26
3.2. Развитие игровой деятельности.....	28
3.3. Перспективное планирование ООД.....	30
3.4. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников	35
3.5. Организация педагогической диагностики	36
3.6. Условия реализации рабочей программы	37
3.6.1 Развивающая предметно пространственная среда	37
3.6.2. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий).....	39
IV. Приложение	42
4.1. Календарь праздников и досуговых мероприятий.....	42
4.2. Примерный список литературы для чтения детям.....	43
4.3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.....	45

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.1.1. Список нормативно – правовых документов

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»);
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
7. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
12. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»
14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
15. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»
16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

Срок реализации данной программы – 1 год.

1.1.2. Цели и задачи программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Принципы реализации программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере

ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. Планируемые результаты ФОО ДО в соответствии с возрастными требованиями

- У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения.
- Ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение.
- Ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого.
- Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели.
- Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более.
- Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым.
- Ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них.
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Организация режима пребывания детей (3-4 года)

Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.35	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.35 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.40	Организованная образовательная деятельность
9.40 – 10.00	Самостоятельная деятельность детей
10.00 – 11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.30 – 12.10	Подготовка к обеду. Обед
12.10 – 12.45	Самостоятельная деятельность детей
12.45 – 13.00	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к полднику. Полдник
15.20 – 15.40	Самостоятельная деятельность детей
15.40 – 16.05	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе чтение 10-15 минут)
16.05 – 16.35	Самостоятельная деятельность детей
16.25 – 17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00 – 17.40	Самостоятельная деятельность детей
17.40 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)
8.00 - 8.05	Утренняя гимнастика (на улице)
8.05 - 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак
8.40 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность
9.00 – 9.15	Совместная образовательная деятельность
9.15- 11.00	Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах, физическая культура, музыкально-художественная) Самостоятельная двигательная деятельность
11.00 – 11.15	Приход с улицы, гигиенические процедуры
11.15 – 11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50 – 12.50	Самостоятельная игровая деятельность
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.15	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры. Подготовка к полднику, полдник
15.15 – 16.20	Подготовка к прогулке, прогулка . Самостоятельная деятельность
16.20 – 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50– 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

2.2. Базисный учебный план

Образовательная область	Раздел	Количество учебных часов
Основная часть		

Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1
	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (в т.ч. безопасность)	1
Речевое развитие	- развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2
	- рисование	1
	- лепка	0,5
	- аппликация	0,5
Физическое развитие	- физкультура	3
Вариативная часть		
Итого		10

2.3. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познание/СКИ 9.00 – 9.15 2. МУЗО 9.25 – 9.40	1. ФИЗО 9.00 – 9.15 2. Развитие речи 9.25 – 9.40	1. ФЭМП 9.00 – 9.15 2. МУЗО 9.25 – 9.40	1. Лепка/аппликация 9.00 – 9.15 2.ФИЗО (воздух)	1. Рисование 9.00 – 9.15 2. ФИЗО 9.25 - 9.40

2.4. Организация двигательного режима

Формы организации	Продолжительность
Утренняя гимнастика	6-8 мин.
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин.
Физминутка во время занятия	2-3 мин.
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин.
Подвижная игра на прогулке	6-10 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-10 мин.
Динамический час на прогулке	15-20 мин.
Физкультурные занятия	15 мин.
Музыкальные занятия	15 мин.
Гимнастика после дневного сна	5-8 мин.
Спортивные развлечения	20мин. 1 раз/мес.
Спортивные праздники	20 мин. 2 раза/год
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	6-10 мин.
Прогулки, походы	60-90 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

2.5. График посещения музыкального и физкультурного залов при низкой температуре воздуха на улице

Время	Зал/дни недели
10:55 – 11:10	Спортивный зал (понедельник)
15:30 – 15:45	Музыкальный зал (вторник)
16:00 – 16:15	Спортивный зал (среда)

11:00 – 11:15	Музыкальный зал (четверг)
16:00 – 16:15	Спортивный зал (пятница)

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

3.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я.

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)

Детский сад.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.
- Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности

(надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.

- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательной-исследовательской деятельности

Познавательная-исследовательская деятельность.

- Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
- Стимулировать использование исследовательских действий.
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
- Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с социальным миром

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части,

размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

- Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними отличать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формы образовательной деятельности			
<u>Организованная образовательная</u>	<u>Режимные моменты</u>	<u>Самостоятельная деятельность</u>	<u>Взаимодействие с родителями</u>

<u>деятельность</u>		<u>детей</u>	
<u>Формы организации детей</u>			
<u>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</u>	<u>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</u>	<u>Индивидуальные, подгрупповые</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Сюжетно-ролевая игра</u> • <u>Рассматривание</u> • <u>Наблюдение</u> • <u>Чтение</u> • <u>Игра-экспериментирование</u> • <u>Развивающая игра</u> • <u>Экскурсия</u> • <u>Интегративная деятельность</u> • <u>Конструирование</u> • <u>Исследовательская деятельность</u> • <u>Рассказ</u> • <u>Беседа</u> • <u>Создание коллекций</u> • <u>Проектная деятельность</u> • <u>Экспериментирование</u> • <u>Проблемная ситуация</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Сюжетно-ролевая игра</u> • <u>Рассматривание</u> • <u>Наблюдение</u> • <u>Чтение</u> • <u>Игра-экспериментирование</u> • <u>Развивающая игра</u> • <u>Ситуативный разговор с детьми</u> • <u>Экскурсия</u> • <u>Интегративная деятельность</u> • <u>Конструирование</u> • <u>Исследовательская деятельность</u> • <u>Рассказ</u> • <u>Беседа</u> • <u>Создание коллекций</u> • <u>Проектная деятельность</u> • <u>Экспериментирование</u> • <u>Проблемная ситуация</u> 	<p><u>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга</u> • <u>Дни открытых дверей</u> • <u>Мастер-классы</u> • <u>Развивающая игра</u> • <u>Экскурсия</u> • <u>Открытые просмотры</u>

3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу «Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“».
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой »»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Формы образовательной деятельности			
<u>Организованная образовательная деятельность</u>	<u>Режимные моменты</u>	<u>Самостоятельная деятельность детей</u>	<u>Взаимодействие с родителями</u>
Формы организации детей			
<u>Индивидуальные, подгрупповые</u>	<u>Групповые, подгрупповые,</u>	<u>Индивидуальные,</u>	<u>Индивидуальные,</u>
<u>групповые</u>	<u>индивидуальные</u>	<u>подгрупповые</u>	<u>подгрупповые групповые</u>
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Беседа после чтения</u> • <u>Рассматривание</u> • <u>Игровая ситуация</u> • <u>Дидактическая игра</u> • <u>Интегративная деятельность</u> • <u>Чтение</u> • <u>Беседа о прочитанном</u> • <u>Игра-драматизация</u> • <u>Показ настольного театра</u> • <u>Разучивание стихотворений</u> • <u>Театрализованная игра</u> • <u>Режиссерская игра</u> • <u>Проектная деятельность</u> • <u>Интегративная деятельность</u> • <u>Решение проблемных ситуаций</u> • <u>Разговор с детьми</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Ситуация общения в процессе режимных моментов</u> • <u>Дидактическая игра</u> • <u>Чтение (в том числе на прогулке)</u> • <u>Словесная игра на прогулке</u> • <u>Наблюдение на прогулке</u> • <u>Труд</u> • <u>Игра на прогулке</u> • <u>Ситуативный разговор</u> • <u>Беседа</u> • <u>Беседа после чтения</u> • <u>Экскурсия</u> • <u>Интегративная деятельность</u> • <u>Разговор с детьми</u> • <u>Разучивание стихов, потешек</u> • <u>Сочинение загадок</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Сюжетно-ролевая игра</u> • <u>Подвижная игра с текстом</u> • <u>Игровое общение</u> • <u>Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</u> • <u>Хороводная игра с пением</u> • <u>Игра-драматизация</u> • <u>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</u> • <u>Дидактическая игра</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Консультации, рекомендации учителя-логопеда</u> • <u>Мастер-класс</u> • <u>информационные стенды</u>

3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формы работы по изобразительной деятельности			
<u>Организованная образовательная деятельность</u>	<u>Режимные моменты</u>	<u>Самостоятельная деятельность детей</u>	<u>Взаимодействие с родителями</u>
Формы организации детей			
<u>Групповые</u>	<u>Групповые</u>	<u>Индивидуальные</u>	<u>Групповые</u>
<u>Подгрупповые</u>	<u>Подгрупповые</u>	<u>Подгрупповые</u>	<u>Подгрупповые</u>
<u>Индивидуальные</u>	<u>Индивидуальные</u>		<u>Индивидуальные</u>
• <u>Изготовление украшений,</u>	• <u>Рассматривание</u>	• <u>Игры</u>	• <u>Консультации</u>

<p><u>декораций, подарков, предметов для игр</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Наблюдение</u> • <u>Консультации, рекомендации</u> • <u>Участие в конкурсах, выставках</u> • <u>Экспериментирование</u> • <u>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</u> • <u>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</u> • <u>Тематические досуги</u> • <u>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</u> • <u>Проектная деятельность</u> • <u>Создание коллекций</u> 	<p><u>привлекательных объектов природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Игра</u> • <u>Игровое упражнение</u> • <u>Проблемная ситуация</u> • <u>Конструирование из песка</u> • <u>Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.</u> • <u>Создание коллекций</u> 	<p><u>(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</u> • <u>Самостоятельная изобразительная деятельность</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Участие в конкурсах, выставках</u> • <u>Совместное творчество с детьми</u>
--	--	--	--

Формы образовательной работы по музыкальной деятельности			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающее проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке 	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в развлечениях, праздниках • Консультации, рекомендации музыкального руководителя

3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в

прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать захвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

<u>Задачи физического воспитания</u>		
<u>Оздоровительные</u>	<u>Образовательные</u>	<u>Воспитательные</u>
<ul style="list-style-type: none"> • <u>охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</u> • <u>всестороннее физическое совершенствование функций организма;</u> • <u>повышение работоспособности и закаливание</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>формирование двигательных умений и навыков;</u> • <u>развитие физических качеств;</u> • <u>овладение ребенком элементарными знаниями о своем</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</u> • <u>разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</u>
<u>Средства физического развития</u>		
<u>Физические упражнения</u>	<u>Эколого - природные факторы</u>	<u>Психо-гигиенические факторы</u>
<u>Методы физического развития</u>		
<u>Наглядные</u>	<u>Словесные</u>	<u>Практические</u>
<ul style="list-style-type: none"> • <u>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</u> • <u>наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</u> • <u>тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>объяснения, пояснения, указания;</u> • <u>подача команд, распоряжений, сигналов;</u> • <u>вопросы детям;</u> • <u>образный сюжетный рассказ, беседа;</u> • <u>словесная инструкция</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>повторение упражнений без изменения и с изменениями;</u> • <u>проведение упражнений в игровой форме;</u> • <u>проведение упражнений в соревновательной форме</u>

3.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства

реализации Программы образования

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Виды детской деятельности	Формы реализации Программы образования
игровая деятельность	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.
общение	общение со взрослым: ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное; общение со сверстниками: ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое
речевая деятельность	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	
изобразительная деятельность	рисование, лепка, аппликация и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
двигательная деятельность	основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др
элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд
музыкальная деятельность	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной

деятельности детей. Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

Методы	Содержание методов реализации Программы образования
организация опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
осознания детьми опыта поведения и деятельности	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
мотивация опыта поведения и деятельности	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
эвристический метод (частично-поисковый)	проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
метод проектов	Способствует у детей развитию исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества. Выполняя совместные проекты дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

Виды детской деятельности	Средства при реализации Программы образования
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
предметная игровая	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игры, игрушки, игровое оборудование и др
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
познавательно-исследовательская и экспериментирования	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

3.2. Игровая деятельность

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
- Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины),

простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

- Развивать активность детей в двигательной деятельности.
- Организовывать игры со всеми детьми группы.
- Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.
- Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

3.3. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности на 2024 - 2025 учебный год.

Тема	ООД	Источник
Сентябрь		
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! Профессии детского сада. 01.09-03.09 06.09-10.09	Познание – Развитие речи Дифференциации звуков(а-у).Ди «Не ошибись» ФЭМП «Кто к нам приехал» Рисование "Знакомство с карандашом и бумагой" Лепка "Знакомство с пластилином"	Гербова, 32 Помораева, 11 Комарова 7 Комарова 7
	Познание "Хорошо у нас в детском саду" Развитие речи Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» ФЭМП "Куклы в гостях у детей» Рисование "Мячики для котят" Аппликация "Кубик на кубик"	Дыбина 30 Ушакова, 23 Колдина 11 Колдина,13
Здравствуй, осень! 13.09-17.09	Познание Игры по познанию Развитие речи Игры по развитию ФЭМП Игры по ФЭМП Рисование Игры по ИЗО Лепка Игры по лепке	Инструментарий в приложении
Педагогическая диагностика 27.09-01.10	Познание Игры по познанию Развитие речи Игры по развитию ФЭМП Игры по ФЭМП Рисование Игры по ИЗО Аппликация Игры	Инструментарий в приложении
Октябрь		
Урожай собирай!(овоци, фрукты) 04.10-08.10	Развитие речи "Рассматривание игрушек" ФЭМП "Матрешки в гостях у куклы Кати» Рисование "Виноград" Лепка Картошка в мешке	Ушакова, 18 Помораева, 12 Колдина 14 Колдина, 13
Растения, грибы 11.10 – 15.10	Познание «Где прячутся детки?» Развитие речи Дифференциация звука (о). ФЭМП «Мой веселый, звонкий мяч» Рисование Грибы прячутся в траве Аппликация Гриб	Экспер.Марудова18 Гербова,39 Помораева, 13 Колдина, 15 Колдина, 17
Домашние животные 18.10-22.10.	Познание "В гостях у бабушки" Развитие речи Рассказывание об игрушках ФЭМП «Подарки от куклы Маши» Рисование "Козленок" Лепка "Черепашка"	Соломенникова 29 Ушакова, 21 Помораева,14 Колдина 28 Колдина 26
Дикие животные 25.10- 28.10	Познание "Дикие животные" Развитие речи Составление описательного рассказа об игрушках: лисенке, медвежонке. ФЭМП «Соберем урожай овощей» Рисование "Украсим рукавичку-домик" Аппликация "Заяц"	КЗ 142 Ушакова, 36 Помораева, 15 Комарова. 74 Колдина 31
Ноябрь		
Птицы,	Развитие речи Составление опис-го рассказа по картине	Ушакова,87

насекомые 01.11 – 05.11	«Куры» ФЭМП «Мы веселые ребята»» Рисование Лебедь Лепка Гусеница	Помораева, 16 Колдина, 41 Колдина, 42
Родной город, край 08.11-12.11	Познание Мой родной город Развитие речи Дифференциация звука (и) ФЭМП "Магазин игрушек" Рисование "Красивые воздушные шары" Аппликация "Разноцветные огоньки в домах"	Дыбина, 38 Гербова, 42 Помораева, 17 Комарова 60 Комарова 60
Моя семья 15.11-19.11	Познание Папа, мама, я – семья Развитие речи Рассказывание по набору игрушек ФЭМП "Почтальон принес посылку» Рисование "Красивый, полосатый ковер" Лепка "Крендельки для семьи"	Дыбина, 21 Ушакова. 46 Помораева, 18 Комарова 50 Комарова 61
Я в мире человек (части тела, имя) 22.11-26.11	Развитие речи Описание кукол Даши и Димы ФЭМП «Голубой вагон» Рисование Маска клоуна Аппликация Собери портрет	Ушакова, 49 Помораева, 19 Колдина, 31 Колдина, 33
Дом. Мебель. Бытовые приборы. Посуда 29.11-03.12	Познание Какие предметы нам помогают дома Развитие речи Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов. ФЭМП « Колобок в гостях у детей» Рисование Коврик для зайчат Лепка Стол	Ушакова, 78 Ушакова, 81 Помораева, 19 Колдина, 20 Колдина, 20
Декабрь		
Зимушка - зима 06.12-10.12	Познание "Наступила зима" Развитие речи Рассматривание картины «Зимой на прогулке» ФЭМП «Снеговик принес подарки» Рисование "Белоснежная зима" Аппликация "Снеговик"	КЗ 108 Гербова 54 Помораева, 21 Колдина 24 Колдина 25
Растения зимой, поведение зверей и птиц зимой 13.12-17.12	Развитие речи Закрепление произношения звуков (о, э,ы) ФЭМП "Соберем куклу на прогулку" Рисование "Деревья в снегу" Лепка Заяц	Ушакова, 23 Помораева22 Комарова 83 Колдина.31
КАНИКУЛЫ: Новый год - семейный праздник. 20.12.-30.12	Познание« Что весит на елке» ФЭМП\игры на закрепление цвета и формы. Развитие речи«Чудесный мешочек» Рисование«Звери на елке» Аппликация «Бусы на елку»	
Январь		

Безопасное поведение зимой, игры зимой 10.01-14.01	Познание "Осторожно: горка" Развитие речи Составление рассказа по картине "Катаемся на санках" ФЭМП "Козлята и волк" Рисование "Снежные комочки, большие и маленькие" Лепка "Падают снежинки"	Конспект Ушакова, 47 Помораева, 23 Комарова 66 Комарова 26
Экспериментальная деятельность (вода, лед) 17.01-21.01	Познание "Волшебница вода" Развитие речи Рассказы по сюжетным картинкам. Звуки (с,з,ц). ФЭМП "Ладушки, ладушки..." Рисование "Аквариум с рыбами" Аппликация "Рыбка"	Конспект Ушакова, 56 Помораева, 24 Колдина 30 Колдина 28
Гендерное воспитание 24.01-28.01	Развитие речи Составление сюжетного рассказа о куклах Фae и Феде " ФЭМП "Письмо от зайчонка" Рисование "Украшим дымковскую барыню" Лепка "Наклей игрушку девочке и мальчику"	Ушакова, 74 Новикова 56 Помораева, 26 Конспект Комарова 72
Февраль		
Транспорт. ПДД. 31.01-04.02	Познание "Транспорт" Развитие речи Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» ФЭМП "Грузовик с игрушками" Рисование "Машина, пароход, самолет" Аппликация "Самолеты на аэродроме"	Дыбина 19 Ушакова, 59 Помораева, 27 Колдина 35 Комарова 82
Профессии взрослых 07.02-11.02	Познание "Знакомство с профессией повара" Развитие речи Беседа воспитателя с детьми о труде взрослых ФЭМП "В лесу родилась елочка" Рисование "Железная дорога для Айболита" Лепка Слон-жонглер	Вострухина 30 Гербова, 71 Помораева, 28 Комарова 36 Колдина, 38
Масленица. Народные игры 14.02-18.02	Развитие речи Дифференциация звуков (б-бь) ФЭМП "Магазин игрушек" Рисование "Разноцветные платочки" Аппликация "Платок для матрешки"	Гербова, 60 Помораева, 30 Комарова 93 Колдина 21
Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание) 21.02-25.02	Познание "Мы поздравляем наших пап" Развитие речи Составление рассказа на тему из личного опыта ФЭМП "Путешествие в зимний лес" Рисование "Российский флаг" Лепка "Пушка"	КЗ 168 Ушакова, 85 Помораева, 29 Колдина 34 Колдина 32
Март		
Любовь к маме, бабушке 28.02-04.03	Познание Золотая мама Развитие речи «Очень мамочку люблю, потому что...» ФЭМП "Построим домики" Рисование "Моя мама" Аппликация "Бабочка на цветке"	Дыбина, 40 Гербова, 64 Помораева, 30 Колдина 37 Колдина 35
Весна - красна 09.03-11.03	Познание Прогулка по весеннему лесу Развитие речи Ди «Когда это бывает?» ФЭМП "Кого нарисовал художник?" " Рисование "Весенние сосульки"	Солом., 39 Гербова 71 Помораева, 31 Колдина 39

	<i>Лепка</i> "Ледоход"	Колдина 41
<i>Народные игрушки. Народные промыслы</i> 14.03-18.03	<i>Познание</i> "Матрешек русский хоровод" <i>Развитие речи</i> Дифференциация звуков (т,п,к) <i>ФЭМП</i> "Отгадай загадку" <i>Рисование</i> "Матрёшки" <i>Аппликация</i> «Мишка-неваляшка»	Конспект Гербова, 66 Помораева, 33 КЗ 234 Комарова. 92
<i>Неделя книги, сказки, театры</i> 21.03. – 25.03.	<i>Развитие речи</i> Составление сюжетного рассказа по набору игрушек(герои сказок) <i>ФЭМП</i> "Автомобили и гаражи" <i>Рисование</i> "Два веселых гуся" <i>Лепка</i> Пузырь, соломинка и лапоть»	Ушакова, 29 Помораева, 34 Колдина,40 Колдина,25
<i>Прошлое, настоящее, будущее (предметов)</i> 28.03-01.04	<i>Познание</i> Путешествие в прошлое стула <i>Развитие речи</i> Составление описания по предметным картинкам <i>ФЭМП</i> «Скворечники для птичек» <i>Рисование</i> Большая стирка <i>Аппликация</i> Колодец	Дыбина(Что было до...), 5 Ушакова,91 Помораева, 35 Лыкова. 100 Колдина. 21
Апрель		
<i>Неделя здоровья</i> 04.04-08.04	<i>Познание</i> "Зачем нужно заниматься спортом?" <i>Развитие речи</i> Дифференциация звука(ф) <i>ФЭМП</i> "Поможем героям сказок" <i>Рисование</i> "Фрукты" <i>Лепка</i> «Мойдодыр»	Конспект Гербова, 72 Помораева, 36 Колдина. 13 Лыкова. 102
<i>Педагогическая диагностика на конец года</i> 11.04-15.04	<i>Познание</i> И\С «У меня живет котенок <i>ФЭМП</i> Д\И « Один, много, ни одного» <i>Развитие речи</i> Рассматривание картины» Дети играют» <i>Рисование</i> «Нарисуй, что хочешь» <i>Аппликация</i> «Шарики катятся по дорожке»	Инструментарий в приложении
18.04. – 22.04	<i>Познание</i> Д\И « Помоги Незнайке» <i>ФЭМП</i> Поиграем с Зайчиком(ори-вка) <i>Развитие речи</i> Д\И «Чудесный мешочек» <i>Рисование</i> « Вагончик»(фломастеры) <i>Лепка</i> «Палочки»	
<i>Труд в природе весной</i> 25.04-29.04	<i>Развитие речи</i> Рассматривание картины «Помогаем товарищу» <i>ФЭМП</i> "В гостях у Маши и Даши" <i>Рисование</i> "Лопата и грабли" <i>Аппликация</i> "Грядки" коллективная	Гербова, 77 Помораева, 37 Колдина 43 Колдина 41
Май		
<i>День Победы!</i> 04.05-06.05	<i>Познание</i> ---- <i>Развитие речи</i> Дифференциация звука(с) <i>ФЭМП</i> «Цирковое представление» <i>Рисование</i> ---- <i>Лепка</i> «Скоро праздник придет»	Гербова, 75 Помораева, 38 Комарова. 100
<i>Земля- наш общий дом!</i> 10.05-13.05	<i>Развитие речи</i> Ознакомление с материалами(дерево,резина) <i>ФЭМП</i> "Сделай, как я" <i>Рисование</i> "Разноцветный ковер из листьев"	Гербова,72 Помораева, 40 Комарова 52

	<i>Аппликация Жучки</i>	Колдина, 49
<i>Что такое хорошо? Что такое плохо? 16.05-20.05</i>	<i>Познание --- Развитие речи «Что такое хорошо, что такое плохо?» ФЭМП «Мы играем» Рисование Угостим мышку сыром Лепка Домик для зайчика и петуха</i>	Гербова, 53 Помораева, 39 Колдина, 22 Колдина, 31
Июнь		
<i>Здравствуй, лето! 30.05-03.06</i>	<i>Познание Здравствуй, лето красное! Развитие речи Игра «Что в мешке у Буратино?» ФЭМП "Оденем куклу на прогулку" Рисование "Жучки гуляют" Аппликация Красивая бабочка</i>	Ушакова, 52 Помораев, 41 Колдина 45 Колдина, 43

3.4. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников

	Родительские собрания	Беседы, анкетирование	Консультации, памятки	Наглядная агитация
Сентябрь		<p>Анкетирование родителей, заполнение бланков интересов семьи (выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных услуг в ДОУ).</p> <p>«Роль семейных традиций в воспитании детей»</p> <p>«О соблюдении режима дня в детском саду и дома»</p>		<p>Фотовыставка «Как мы провели лето»</p> <p>Информация о целях и содержании воспитательной программы «Истоки»</p> <p>Оформление информационного стенда: «Возрастные особенности детей младшего возраста» «Добрый день в детском саду» (режим дня)</p> <p>Рекомендации по лексическим темам месяца(ежемесячно)</p>
Октябрь	«Давайте познакомимся!»	<p>«О необходимости развития мелкой моторики рук»</p> <p>«Совместные игры дома»</p>	<p>«Ваш ребенок не говорит?»</p> <p>«Права и обязанности родителей»</p> <p>«Как помочь ребенку стать самостоятельным?», «Я сам!» (самообслуживание в жизни ребёнка)</p>	<p>«4 октября – Всемирный день защиты животных»</p> <p>Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».</p> <p>Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»»</p>
Ноябрь			<p>«Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»</p> <p>Памятка «Условия развития игровой деятельности детей в семье», «Играем всей семьёй», «Как провести выходной день с ребёнком?»</p>	<p>Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности»</p> <p>Памятка «Как уберечься от простуды»</p> <p>«30 ноября - Всемирный день домашних животных»</p>
Декабрь	Собрание	Предложить родителям принять участие в акции «Поможем птицам выжить зимой».	Привлечение родителей к оформлению группы и группового участка к Новому году	<p>«На прогулку с малышом» (советы, рекомендации родителям по проведению совместных прогулок с детьми в зимний период)</p> <p>Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии красот природы, впоследствии сбор альбома «Чудеса природы!»)</p> <p>Выставка совместных с родителями поделок по теме «Новогодняя игрушка»</p>

Январь		Анкета для родителей «Воспитание милосердия»	Семейная гостиная «Воспитание мальчиков и девочек» (обмен опытом гендерного воспитания в семье)	Подбор речевого материала: (чистоговорки, рифмовки, стихотворения, задания и упражнений для коррекции речевой деятельности)
Февраль	Собрание	«Поведение детей в коллективе».	«Искусство быть родителем», «Самые важные вещи, которым родители могут научить маленького ребенка»	Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»
Март			«Воспитание интереса к рисованию» «Цветотерапия»	Игротека «Давайте поиграем» (речевые игры с детьми)
Апрель		«Закаливание в семье», «Профилактика плоскостопия», «Формирование правильной осанки», «Наши верные друзья – полезные привычки»	«Всемирный день здоровья» «Роль семьи в осуществлении здоровьесбережения дошкольников»	Памятка «Прививаем детям любовь к здоровому образу жизни» Наглядно – информационный материал «Оздоровление воздуха с помощью комнатных растений»
Май	Итоговое собрание		Консультации: «Международная экологическая акция «Спасти и сохранить»	Выставка детских рисунков «Этот День Победы!» Оформление клумбы «Будем помнить» (посадка цветов)

3.5. Организация педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

3.6. Условия реализации рабочей программы

3.6.1. Развивающая предметно-пространственная среда в второй младшей группе (содержание центров развития)

Центр активности	Основное предназначение	Оснащение
Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования «Ленточный» стол
Центр «Строительная мастерская»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями) Мягкие строительно-игровые модули Транспортные игрушки Иллюстрации отдельных построек (мосты, мебель, транспорт, дома, и др.).
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Стройка», «Шофёры»). Предметы – заместители.
Центр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Атрибуты для сюжетных игр с транспортом

	использование в повседневной деятельности	Дорожные знаки, светофор Литература о правилах дорожного движения
Центр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно рассматривать книги, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки Предметные и сюжетные картинки.
Центр «Театрализованный уголок и уголок «ряжения»».	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Развитие творческих способностей в продуктивной деятельности.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Материал для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия

3.6.2. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», Серия «Расскажите детям о...». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.	
Формирование основ безопасности	1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Игровая деятельность	1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (3-4 года).	
Программа «Социокультурные»	1. Истоковедение. Том 15. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.- 160 с. 2. «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); 3. «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); 4. «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);	1. «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. 3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).	1. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

	лет).	
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года).	1. Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»,
Формирование элементарных математических представлений	1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).	
Ознакомление с миром природы	1. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).	1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». 3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Насекомые», «Овощи», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». 4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». 5. Серия «Расскажите детям о...»: «...грибах», «...деревьях», «...домашних животных», «...домашних питомцах», «...животных жарких стран», «...лесных животных», «...морских обитателях», «...насекомых», «...фруктах», «...овоцах», «...птицах», «...садовых ягодах».

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Хрестоматии
1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). 2. О.С. Ушакова. Развитие речи	1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори	1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

детей 3-4лет.	<p>правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».</p> <p>2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>3. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>4. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.</p>	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курица Ряба», «Репка», «Теремок».
---------------	--	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>4. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты Серия «Расскажите детям о...»: «...музыкальных инструментах»</p> <p>3. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Дымковская игрушка»</p>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>4. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.</p> <p>5. Организация деятельности детей на прогулке(3-4лет) В.Н. Кастрыкина.</p> <p>6. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей с 3-7лет Е.И. Подольская.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...зимних видах спорта», «...олимпийских играх», «...олимпийских чемпионах».</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летний виды спорта».</p>

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Календарь праздников и досуговых мероприятий.

Названия праздников и досуговых мероприятий	Сроки
Праздник осени «Здравствуй, осень золотая!»	октябрь
Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые» День ЗДОРОВЬЯ	октябрь
Досуг «В гостях у сказки»	октябрь
Спортивный праздник «Мой весёлый звонкий мяч»	ноябрь
Театрализованное представление по мотивам народных сказок	ноябрь
Развлечение, посвященное Дню Матери.	ноябрь
Спортивное развлечение «Зима спортивная»	декабрь
Новогодний утренник	декабрь
Неделя «Зимних игр и забав»	январь
Развлечение «День защитника отечества»	февраль
Спортивный праздник с родителями «Я, как папа!»	февраль
Музыкально – спортивное развлечение на улице «Масленица»	февраль
Утренник, посвященный 8 марта «Мамочка любимая»	март
Досуг «Красный, жёлтый, зелёный» - Неделя безопасности	апрель
Развлечение - музыкальное «День смеха – «Весёлые клоуны»	апрель
Физкультурное развлечение «Здравствуй, весна!»	апрель
Спортивный праздник «День здоровья « Неболей - ка»	апрель
Досуг «ЗДРАВСТВУЙ, СОЛНЦЕ!»	май
День защиты детей «Детство – это сказочная жизнь!»	июнь
Праздник Мыльных пузырей	июнь
Праздник «День Нептуна»	июль
День Физкультурника «Сильные, ловкие, смелые»	август
Праздник «Прощай, лето красное»	август

4.2. Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка»; Т. Александрова. «Медвежонок Бу-рик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...».

Сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.

Сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, ме-сяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (изновогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

4.3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее;

приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

Си ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»