

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
город Когалым  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
МАДОУ «Колокольчик»  
Протокол от «28» августа 2024г №1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»  
С.А. Радькина  
Приказ МАДОУ «Колокольчик»  
от «30» августа 2024г №240



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №15

КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»  
на 2024-2025 учебный год

Составлена воспитателями:  
Абдулкафаровой З.Н.  
Бабаевой Г.М.

г. Когалым, 2024г.



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	4
I.1.1. Список нормативно-правовых документов	4
I.1.2. Цели и задачи программы	5
I.1.3. Принципы реализации программы	5
1.2.Возрастные особенности развития воспитанников 5-6 лет	6
1.3. Планируемые результаты ФОП ДО в соответствии с возрастными требованиями	9
<b>II.Содержательный раздел</b>	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования	33
2.2.Развитие игровой деятельности	35
2.3. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности	38
2.4. Перспективное планирование развлечений и досугов	44
2.6. Перспективное планирование совместной образовательной деятельности педагога с детьми	49
2.7.Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников	92
2.8. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы	96
2.8.1. Парциальная программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), автор Л.И. Плаксина.	100
2.8.2. Методы, используемы при работе с детьми с ОВЗ	102
2.9. Организация педагогической диагностики	102
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду	125
3.2. Базисный учебный план	126
3.3. Расписание организованной образовательной деятельности	126
3.3. Организация двигательного режима	126
3.4.Условия реализации программы.	128
3.5.1. Развивающая предметно пространственная среда в старшей группе (содержание центров развития)	128
3.6.Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)	130
<b>VI. ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
4.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации ФОП	134
4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.	135
4.3.Примерный перечень произведений изобразительного искусства	136
4.4.Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	137
4.5. Циклограмма деятельности воспитателя	143

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Список нормативно – правовых документов**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»);
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
7. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
12. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»
14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
15. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»
16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276

(ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

Срок реализации данной программы – 1 год.

### 1.1.2. Цели и задачи программы

**Целью** Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.3. Принципы реализации программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 4-5 лет

Возрастные особенности	Индивидуальные особенности
------------------------	----------------------------

<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.</p> <p>Усложняются игры с мячом.</p> <p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.</p> <p>Совершенствуется ориентация в пространстве.</p>	<p>Воспитанники нашей группы активны, стремятся к общению со сверстниками, доброжелательны. Проявляют интерес к разным видам деятельности. Умеют организовать самостоятельно: сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределяют роли, следуют правилам игры. Проявляют самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей. Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.</p> <p>В повседневной жизни стремятся соблюдать правила безопасного поведения. Умеют привлечь внимание взрослого в случае опасных для жизни и здоровья ситуаций. Соблюдают правила культуры поведения; в привычной обстановке самостоятельно выполняют знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</p> <p>У детей сформированы культурно – гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи). В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность. У детей сформированы на должном уровне трудовые навыки, охотно включаются в совместный труд со взрослыми и сверстниками. Охотно вступают в речевое общение с окружающим. Инициативны в разговоре, отвечают на вопросы, задают встречные.</p> <p>Следует отметить, что речь некоторых детей крайне</p>
--	---

<p>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.</p> <p>Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.</p>	<p>неразборчива, и отмечаются грамматические ошибки. Любят слушать сказки, рассказы. Сопереживают персонажам сказок, историй, рассказов. Самостоятельно пересказывают рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы.</p> <p>Дети заинтересованы в познании окружающей среды. Проявляют любознательность: задают разнообразные вопросы, делятся впечатлениями со взрослыми, сверстниками.</p> <p>Интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе и т. д.), профессиональной деятельностью взрослых и др., имеют начальное представление о различных сторонах окружающего мира. Называют геометрические формы, размеры предметов, находят фигуры, предметы необходимой формы и размера. Дети освоили некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании) и применяет их в совместной и самостоятельной деятельности. Также умеют сооружать несложные постройки. Выполняют элементарные танцевальные движения.</p> <p>Дети владеют основными способами познания, имеют некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включаются в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познают</p>
---	--

<p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.</p> <p>Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>	<p>и называют свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяют предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>
--	--



### 1.3. Планируемые образовательные результаты к пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Образовательные области	Средний возраст
<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>У детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять</p>

	<p>себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>В познавательном развитии детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном,</p>

	<p>печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.</p> <p>Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы.</p> <p>Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.</p> <p>Ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте).</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

*в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

*в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включиться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

*в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

*в сфере социальных отношений:*

- педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым);
- способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях;
- формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;
- педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей;
- создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины;
- педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;
- обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего

расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.

- поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником;
- создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах;
- развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

*в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны;
- обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику;
- педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее);
- поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*в сфере трудового воспитания:*

- педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО: как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО;
- педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда;
- педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов: металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное, знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное);

- педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда;
- педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания;
- одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное;
- в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*в области формирования основ безопасности поведения:*

- педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними;
- создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место;
- рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром;
- создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

<b>Формы образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Режиссерская игра, д/игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации, рекомендации учителя-логопеда</li> <li>• Мастер-класс</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение,</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа, сочинение загадок</li> <li>• Беседа после чтения экскурсии</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельностипредполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды</li> </ul>
---	--	--	---

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области *познавательного развития* основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;
- продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### Содержание образовательной деятельности:

*сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный и оттенки: розовый, голубой, серый; знакомит с новыми цветами и оттенками: коричневый, оранжевый, светло-зеленый;
- развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник;



- находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию, описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

*математические представления:*

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов: на слух, ощупь, счет движений и другое;
- пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;
- способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;
- помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений: вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра.

*окружающий мир:*

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач: обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее;
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;

- подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов;
- дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем;
- демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы: большой предмет не всегда оказывается более тяжелым;
- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно;
- указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой

*родине и Отечестве;*

представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта;

- расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
- знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности;
- знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе: дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее, с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

*природа:*

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года;
- демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое;
- знакомит с объектами и свойствами неживой природы: камни, песок, глина, почва, вода;
- с явлениями природы в разные сезоны года: листопад, ледоход, гололед, град, ветер;
- свойствами и качествами природных материалов: дерево, металл и другое, используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об

элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;

- углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>ООД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>СДД</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</b>	<b>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</b>	<b>Индивидуальные, подгрупповые</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ, беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ, беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Открытые просмотры</li> <li>• День самоуправления</li> </ul>

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Развитие словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

*Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;
- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
- употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около;
- правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;
- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;
- пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;
- составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативно-речевые умения у детей: умение вступить, поддержать и завершить общение.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания: короткие и длинные;
- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора: загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки и художественной литературы: авторские сказки, рассказы, стихотворения;
- знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### *Развитие словаря:*

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы;
- слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений;
- употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *Звуковая культура речи:*

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением;
- развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки;
- четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;
- формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### *Грамматический строй речи:*

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;
- правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании;
- использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### *Связная речь:*

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- обучает детей использовать вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»;
- составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам;
- составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;
- поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
- формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;
- адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием;
- педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды,

жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

*Подготовка детей к обучению грамоте:*

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи;
- формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;
- формирует умение сравнивать слова по протяженности;
- помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
ООД	Режимные моменты	СДД	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации, рекомендации учителя-логопеда</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• информационные стенды</li> </ul>

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Образовательная деятельность с детьми**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
- развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

*Изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

*Конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок;
- использовать их с учётом конструктивных свойств: устойчивость, форма, величина;
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*Музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### *Театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств: интонация, мимика, пантомимика;
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### *Культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

##### *Приобщение к искусству:*

- педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании

- произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель);
- педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края;
  - педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
  - развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);
  - учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;
  - педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями;
  - знакомит детей со средствами выразительности живописи: цвет, линия, композиция;
  - многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира;
  - педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал);
  - особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки;
  - педагог знакомит детей с архитектурой;
  - формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения;
  - учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее;
  - способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр);
  - привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей;
  - учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);
  - педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения;
  - педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея;
  - развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок;
  - педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации;
  - знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;
  - педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);
  - педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность:***

#### **Рисование:**

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);



- формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета;
- учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок;
- использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);
- ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;
- проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство:**

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
- учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);
- педагог знакомит детей с городецкими изделиями;
- учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья);
- видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **Лепка:**

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;
- совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы);
- закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;
- учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);
- педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;
- учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм;
- знакомит с приемами использования стеки;
- поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;
- педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация:**

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;

- обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;
- учит детей составлять из полос изображения разных предметов: забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое;
- учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;
- использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное;
- педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;
- учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее);
- закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### ***Конструктивная деятельность:***

- педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок;
- учит использовать их с учётом конструктивных свойств: устойчивость, форма, величина;
- педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;
- учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле- кабина, кузов и так далее);
- педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое);
- развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;
- учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий);
- учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;
- педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат;
- педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку);
- приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее);
- учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ***Музыкальная деятельность:***

##### ***Слушание:***

- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);
- педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

- учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;
- развивает у детей способность различать звуки по высоте: высокий, низкий в пределах сексты, септимы;
- педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

#### Пение:

- педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах первой октавы);
- развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
- формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;
- учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

#### Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);
- формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### Музыкально-ритмические движения:

- педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки;
- учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;
- совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;
- учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;
- продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

#### Развитие танцевально-игрового творчества:

- педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);
- учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### **Театрализованная деятельность:**

- педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений
- и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);
- организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления;
- педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета;
- использовать для воплощения образа известные выразительные средства: интонацию, мимику, жест;

- учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия :место, материалы, атрибуты;
- побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра: бибабо, настольный, плоскостной;
- педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина;
- поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;
- предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;
- учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей;
- педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Культурно-досуговая деятельность:***

- педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой;
- осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое);
- вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее);
- знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт);
- приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках: календарных, государственных, народных;
- развивает творческие способности;
- активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования;
- педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей;
- педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений;
- формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;
- в процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

<b>Формы работы по изобразительной деятельности</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые подгрупповые, индивидуальные
• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	• Рассматривание привлекательны	• Игры (дидактически ,строительные	• Консультации

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Консультации, рекомендации</li> <li>• Участие в конкурсах, выставках</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• х объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в конкурсах, выставках</li> <li>• Совместное творчество с детьми</li> </ul>
---	---	--	--

<b>Формы образовательной работы по музыкальной деятельности</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные подгрупповые групповые	Групповые подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные подгрупповые групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение, импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в развлечениях праздниках</li> <li>• Консультации, рекомендации музыкального руководителя</li> </ul>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Образовательная деятельность с детьми

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики: строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения, создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость, развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

- педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр;
- помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству;
- педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*Основная гимнастика - основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения.*

#### Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза;

медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук: в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью;
- перекладывание предмета из одной руки в другую;
- сгибание и разгибание рук, махи руками;
- сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место;

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

#### Рекомендуемые упражнения:

- ритмичная ходьба под музыку в разном темпах: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные

хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную;
- размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без;
- перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении;
- повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

#### Подвижные игры:

- педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
- приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей: придумывание и комбинирование движений в игре.

#### Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

#### Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности: соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое;
- способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья;
- формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### Активный отдых:

- физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.
- досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально - ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.



Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>• наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>• тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания;</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>• словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

### 2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы реализации программы	
Игровая деятельность	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие
Общение со взрослым	ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое
Речевая деятельность	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	
Изобразительная деятельность	(рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
Двигательная деятельность	основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие
Элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд
Музыкальная деятельность	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

Методы реализации программы	
Традиционные методы (словесные, наглядные, практические)	<ul style="list-style-type: none"> <li>— метод организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>— метод осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>— метод мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</li> </ul>

<p>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей</p>	<p>1) <i>информационно-рецептивного метод</i>: предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p>2) <i>репродуктивный метод</i> предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>3) <i>метод проблемного изложения</i> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>4) <i>эвристический метод (частично-поисковый)</i> проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>5) <i>исследовательский метод</i> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> <p>б) <i>метод проектов</i>. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p>
--	---

Средства реализации программы	
Виды деятельности	Средства
<i>Двигательная</i>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
<i>Игровая</i>	игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
<i>Коммуникативная</i>	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
<i>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i>	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
<i>Чтение художественной литературы</i>	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда
<i>Продуктивная</i>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
<i>Музыкальная</i>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

## 2.2. Развитие игровой деятельности

### Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.

- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре: эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное.
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции.
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

### **Содержание психолого-педагогической работы Сюжетно-ролевые игры.**

Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из 155 строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### **Подвижные игры.**

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

#### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. 156 Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен **помнить:**

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи;

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

**Комплексный метод руководства игрой:**

Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры:

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку.
- Развивающая предметно - игровая среда.
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

### 2.3. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности на 2024 - 2025 учебный год.

Тема	ООД	Источник
<b>Сентябрь</b>		
<p>Календарь событий</p> <p>1 – День знаний 1 воскресенье – День нефтяника 3-9 - Неделя безопасности 12 – День города 14 - Праздник сбора урожая (Осенины) 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников</p>		
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний 02.09-06.09	<p>Познание «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь!»</p> <p>Развитие речи «Рассказывание об игрушках»</p> <p>ФЭМП Игр/сит «Путешествие в осенний лес»</p> <p>Рисование «Нарисуй картину про лето»</p> <p>Лепка "Солнце в тучах"</p>	<p>Дыбина, 27</p> <p>Ушакова, 24</p> <p>Пом, 12</p> <p>Комарова,23</p> <p>Колд,27</p>
Здравствуй осень! 09.09-13.09	<p>Познание «Осенние посиделки».</p> <p>Развитие речи «Составление рассказов по картинкам «Осень»</p> <p>ФЭМП Дид/игра «Чудесный мешочек»</p> <p>Рисование «На яблоне поспели яблоки»</p> <p>ФИЗО</p> <p>Аппликация «Овощи»</p>	<p>Соломенникова. с.38</p> <p>Колдина,16</p> <p>Комарова, 25</p> <p>Колдина,16</p>
Урожай собирай!(овощи, фрукты) 16.09-20.09	<p>Познание «Что нам осень принесла?»</p> <p>Развитие речи «Описание овощей»(грамм)</p> <p>ФЭМП Игр/сит «К нам приехал цирк»</p> <p>Рисование "Огурец и помидор"</p> <p>Лепка "Овощи"</p>	<p>Дыбина, 28</p> <p>Ушакова, 156</p> <p>Пом,14</p> <p>Колд, 14</p> <p>Колд, 14</p>
Педагогическая диагностика 24.09-29.09	<p>Познание «Я люблю свой детский сад»</p> <p>Развитие речи</p> <p>ЗКР«Звуки «с» и «сь»</p> <p>ФЭМП</p> <p>Игр\сит. «В гостях у Кролика» (с.13 Попораева)</p> <p>Рисование «Осень»(Колдина,с.22)</p> <p>Аппликация</p> <p>Рябина</p>	
<b>Октябрь</b>		
<p>Календарь событий</p> <p>1 –День пожилого человека 4 – Всемирный день животных 5 – Международный день учителя 15 – Всемирный день мытья рук 16 - Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»</p>		

Педагогическая диагностика 30.09-04.10	Познание Развитие речи Игр/сит « Осенние подарки» ФЭМП Дид/игра «Геометрические фигуры» Рисование «Красивые цветы»(ФГОС,с27) ФИЗО Лепка «Большие и маленькие морковки»	
Растения, грибы 07.10-11.10.	Познание «У медведя во бору грибы, ягоды беру» Развитие речи ЗКР. Звуки з и зь. ФЭМП Игр/сит «Необыкновенный зоопарк» Рисование "Гриб" Аппликация "Ветка рябины"	Солом, 30 Герб,32 Пом, 15 Колдина Колдина, 13
Домашние животные 14.10-18.10.	Познание «Домашние животные» Развитие речи Рассказывание по картине «Кошка с котятами» ФЭМП Игр/сит «Гости из леса» Рисование"Котенок" Лепка "Котенок"	Соломенникова с.41 Ушакова, 26 Пом, 17 Колдина, 36 Колдина, 37
Дикие животные 21.10- 25.10	Познание «Кто живет у нас в лесу» Развитие речи Рассказывание по набору игрушек. Д/и «Похвалялись звери»(словарь) ФЭМП Игр/сит «Три поросенка» Рисование Встреча Лисы и колобка Аппликация Мордочка Лисы	Система, 9 Ушакова  Пом, 18 Колд, 38 Колд, 40
Ноябрь		
Календарь событий 4 – День народного единства 7 - День отца 12 – Синичкин день (экологический праздник) 16 - Международный день толерантности 18 – День рождения Деда Мороза 25 - День матери в России 26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года) 30 – Международный день домашних животных		
Птицы, насекомые 28.10-01.11	Познание «Стайка снегирей на ветках рябины» Развитие речи «Составление описательных рассказов по набору игрушек(насекомые)»(грамм) ФЭМП Игр/сит «Угостим зайчиков морковкой» Рисование "Бабочка" Лепка "Уточка"	Солом, 48 Конспект, Петряева, 109 Пом, 19 Колд, 59 Колд,20
Родной город, край Государственные символы Росии- флаг 04.11-08.11	Познание «Мой город» Развитие речи Рассказывание из личного опыта «Мой родной город»(св.речь) ФЭМП Игр/сит «В гостях у Буратино» Рисование «Украсим полоски флажками» Аппликация "Заснеженный город"	Дыбина 46 Петряева 76  Пом, 21 Комар, 58 Колд, 4

Моя семья 11.11-15.11	Познание «Дружная семья» Развитие речи ЗКР. Звук «Ц» ФЭМП Игр/сит «Мальвина учит Буратино считать» Рисование Семья неваляшек Лепка Семья матрешек	Дыбина с.19. Герб, 36 Пом, 23 Колд, 45 Колд, 45
Я в мире человек (части тела, имя) 18.11-22.11	Познание "Я в мире человек" Развитие речи «Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина»(обр. речь) ФЭМП Игр/сит «Давайте поиграем» Рисование "Есть такие мальчики" Аппликация "Сказочные герои"	Дыбина с.24  Пом, 24 Колд, 13 Колд, 13
Дом. Мебель. Бытовые приборы, посуда 25.11-29.11	Познание "Квартира, в котором мы живем" Развитие речи «Описание мебели» ,«Федорино горе» ФЭМП Игр/сит «Петушок, петушок» Рисование "Одеяло для Ванюши" Лепка "Стол и стул"	Вострухина, 70 Ушакова, 125 Пом, 25 Колд, 26 Колд, 26
Декабрь		
Календарь событий 3 - Международный день инвалидов 3 - День Неизвестного Солдата 4 – День заказов подарков Деду Морозу 9 – День Героев Отечества 10 – Всемирный день футбола 12 – День Конституции РФ 31 – Новый год		
Зимушка - зима 02.12-06.12	Познание "Снеговичок" Развитие речи «Чтение и заучивание стихотворений о зиме»(обр.речь) ФЭМП Игр/сит «Умники и умницы» Рисование "Зимний пейзаж" Аппликация "Снежинка"	Горькова, 18 Петряева 88,89  Пом, 29 Колд, 30 Колд, 30
Представление о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики 09.12-13.12	Познание «Там, где всегда мороз» Развитие речи ЗКР.Звук «ш» ФЭМП Игр/сит «Чудесный мешочек» Рисование "Пингвин" Лепка "Белая снежинка"	Конспект Герб, 46 Пом, 31  Колд, 31
Новый год- семейный праздник. 16.12-20.12	Познание «Новый год – семейный праздник» Развитие речи Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!» ФЭМП Игр/сит «Разложи картинки» (с.32 Пономарева Рисование «Гирлянда» ФИЗО Аппликация «Ёлочка из леса»	Конспект  Гербова, с. 45  (с.163.Ф)  Колдина,с.34
Каникулы:  23.12-28.12	Познание «Что висит на елке» Развитие речи ЗКР звук «ш» ФЭМП Игр/сит « Сон мишки» Рисование «Маленькой ёлочке холодно зимой» (ФГОС,с.51) ФИЗО	Конспект Гербова, 46  Пономарева,33
Январь		
Календарь событий:		



1 января – День былинного богатыря Ильи Муромца, Всемирный день мира 11 января – Всемирный день «спасибо» 14 января – Старый Новый год 17 января – День детских изобретений 21 января – Международный день объятий 22 января – Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) 24 января – Международный день эскимо		
Государственные символы России - Герб 09.01-17.01	Познание «Герб России» Развитие речи ЗКР звукр, рь ФЭМП Игровые упражнения Рисование «Российский флаг» Лепка «По замыслу»	Конспект Гербова, 69 Пом, 32. Конспект Комарова,
Безопасное поведение зимой, игры зимой Экспериментальная деятельность (вода, лед) 20.01-24.01	Познание «Почему растаяла Снегурочка?» Развитие речи «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» ФЭМП «Счёт и отсчёт предметов в пределах 5. Значение слов далеко - близко. Составление целостного изображения из частей» Игровые упражнения Рисование "Снежная баба" Аппликация "Избушка ледяная и лубяная"	Солом, 45 Герб, 50, Уш, 55  Пом, 33 Колд, 32 Колд, 28 Лыкова, 92
Гендерное воспитание 27.01-31.01	Познание «Дружные ребята» Развитие речи «Описание детьми внешнего вида друга друга» ФЭМП Игр/сит «Играем с матрешками» Рисование "Портрет друга" Лепка "Девочка в платье"	Конспект Ушакова, 60  Пом, 34 Комар, 60 Колд, 27
Февраль Календарь событий: 23 – День защитника Отечества 23 – 1 марта - Масленица 27 – Международный день полярного медведя		
Транспорт. ПДД. 29.01-02.02	Познание "Как нам транспорт помогает" Развитие речи «Описание транспортных игрушек»(грамм) ФЭМП Игровые упражнения Рисование "Кораблик" Аппликация "Грузовик"	Вострухина, 74  Пом,35 Колд, 29 Колд, 29
Профессии взрослых 06.02-10.02	Познание "Профессия спасатель" Развитие речи Сост.рассказа по картине «Работа шофера сложна и трудна» ФЭМП Игр/сит «Когда это бывает» Рисование "Петух и краски" Лепка "Повар"	Вострухина, 44  Пом, 36 Колд, 43 Колд, 44
Масленица. Народные игры, игрушка, промыслы 13.02-17.02	Познание «Ярмарка» Развитие речи «Описание игрушек» ФЭМП Игр/сит «Делаем зарядку» Рисование "Мастера из Городца" Лепка "Филимоновские игрушки"	Конспект Гербова, 65 Пом, 39 Колд,40 Лыкова, 112

Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание) 20.02-28.02	Познание "Наша армия" Развитие речи ЗКР.Звук «Ч» ФЭМП Игр/сит «Отгадай загадку» Рисование "Салют" Аппликация "Военный корабль"	Дыбина, 37 Герб, 53 Пом, 37 Колд, 42 Колд, 43
Март		
Календарь событий: 1 – Всемирный день кошек 7 – День телефона 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии, Всемирный день Земли 22 – Международный день воды 27 – Международный день театра 25-30 - Всероссийская неделя детской и юношеской книги 25-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества		
Отношение к маме, бабушке. 03.03-07.03	Познание "Забота о маме" Развитие речи «Мамы разные нужны»(связ.речь) ФЭМП Игр/сит «Письмо из Простоквашино» Рисование "Веточка мимозы" Лепка"Цветы в вазе"	Конспект Петряева, 101 Пом, 40 Колд, 47 Клд, 49
Весна – красна (сезонные изменения в природе, одежде людей). 10.03-14.03	Познание «Весенние секреты» Развитие речи «Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Весна пришла!»(словарь) ФЭМП Игр/сит «Степашка убирает игрушки» Рисование "Расцвели красивые цветы" Аппликация "Цветные зонтики"	Горькова, 27  Пом, 42 Комар, 64 Колд, 53
Труд в природе весной 17.03-21.03	Познание «Труд человека в природе» Развитие речи ЗКР. Звуки Л и Ль ФЭМП Игр/сит «Строим игровую площадку» Рисование «Ручейки» Лепка «Скворечник»	Герб, 63 Пом, 48 Конспект Конспект
Неделя книги, сказки, театры 24.03. – 28.03.	Познание «Любимая сказка» Развитие речи Придумывание загадок – описаний об игрушках. ФЭМП Игр/сит «Стол для чаепития» Рисование "Сказочный домик - теремок" Аппликация "Мисочки для 3-х медведей"	Конспект Ушакова, 36 Пом, 44 Комар, 72 Комар, 73
Апрель		
Календарь событий: 1 – День смеха, Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы» 15 – День экологических знаний 22 – Международный день Земли 29 – Международный день танца 30 – День пожарной охраны		
Неделя здоровья 31.03-04.04	Познание «Чтобы быть здоровым» Развитие речи «Рассказывания из личного опыта «Как мы занимаемся физкультурой в детском саду»	конспект

	ФЭМП Игр\сит «Прилетели бабочки» Рисование «Как мы играли в п/и «Бездомный заяц» Лепка «Сливы и лимоны»	Пом, 46 Комар, 71 Комар, 39
Педагогическая диагностика на конец года 07.04-11.04	Познание Д\и «Собери урожай» д\и «Кому, что нужно? (сюж. картинки по профессиям)» Развитие речи Д\и «Опиши предмет» д\и «Что за время года» ФЭМП Дид\и «Три медведя» Рисование «Веселый мяч» «Краски весны» ФИЗО Аппликация Игр\сит. «Красивый ковер»	
Педагогическая диагностика на конец года 14.04. – 18.04	Познание Д\и «Где чей дом?» д\и «Чудесный мешочек» Развитие речи Игр\сит. «Сервируем стол» ФЭМП Дид\и «Высокий-низкий» Рисование Д\и «Назови цвет» Д\и «Нарисуй что скажу» ФИЗО Лепка Самостоятельная лепка из нескольких частей	
Прошлое, настоящее, будущее (предметов) 21.04-25.04	Познание «Путешествие в прошлое кресла» Развитие речи "Музей игрушек" ФЭМП Игр\сит «Посадим цветочки» Рисование «Путешествие в прошлое» Аппликация «Загадки»	Дыбина, 43 Конспект Пом, 45  Комар, 73
Май		
Календарь событий: 1 – Праздник весны и труда 3 – День Солнца 9 – День Победы 15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев 27 – Всемирный день библиотек		
День Победы! О ветеранах Государственные символы России – Гимн 28.04-08.05	Познание "День Победы" Развитие речи «9 мая - День Победы» (обр.речь) ФЭМП Игр\сит «Поездка на праздник сказок» Рисование «Празднично украшенный дом» Аппликация «Волшебный сад»	Конспект Гербова, 68 Пом, 49 Комар, 81

Земля -наш общий дом (в соответствии с возрастом) 12.05-16.05	Познание «Земля – наш дом» Развитие речи ЗКР. Звуки р и рь. ФЭМП Игр/сит «Весна пришла» Рисование «Мое любимое солнышко» Лепка «Птички клюют зернышки из блюдечка»	Герб,69 Пом, 51 Комар, 4 Ком, 78
Что такое хорошо? Что такое плохо? 19.05-23.05	Познание «Мои друзья» Развитие речи Урок вежливости ФЭМП Игр/сит «Письмо от волшебника» Рисование Разноцветные картинки Аппликация «День Победы-звезда»	Дыб, 24 Герб, 56 Пом, 50 Колд, 56 Ком, 81
Здравствуй, лето! 26.05-02.06	Рисование «Сказочный домик-теремок» ФИЗО Познание«В мире пластмассы» Развитие речи Дид/игра «Чудесный мешочек» ФЭМП Игровые упражнения на закрепление материала Лепка «Ромашки на лугу»	С.72 ФГОС  ФГОС,с.40  Колдина,с.62

#### 2.4. Перспективное планирование развлечений и досугов

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в

организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Данному направлению уделяется особое внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определяются в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности.

**Семейный праздник** - праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы, ДОО.

**Развлечение** (в детском саду 1 раз в сезон, а в группах 2 раза в месяц) – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие.

**Досуг** - время, не занятое работой; средство разностороннего развития личности человека, занятие по увлечению.

**Событие**- важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

Месяц	Организационно-педагогическая работа
Сентябрь	<p><b>1. Развлечение «Мы играем и поем, очень весело живём!»</b> Цель: доставить детям радость, способствовать снятию эмоционального напряжения.</p> <p><b>2. Театрализованное развлечение «В гостях у бабушки Федоры».</b> Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованной игре; учить передавать эмоциональное состояние литературного персонажа с помощью различных средств выразительности; развивать интонационную выразительность речи; воспитывать доброжелательные партнёрские отношения.</p> <p><b>3. Развлечение «Фиксики в гостях у ребят».</b> Цель: продолжать знакомить детей с инструментами и их предназначением; учить классифицировать и группировать предметы; развивать логическое мышление, речь, мелкую моторику рук; обогащать словарный запас; воспитывать уважение к труду окружающих людей.</p> <p><b>4. Физкультурный досуг «Мой веселый, звонкий мяч!»</b> Цель: поднять настроение детям; развивать интерес к подвижным играм, укреплять здоровье детей; воспитывать коллективизм, умение играть в команде, сопереживать.</p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>1. Физкультурный досуг «День веселых лягушат».</b> Цель: укреплять здоровье детей; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве; воспитывать коллективизм, чувство товарищества, умение сопереживать за команду.</p> <p><b>2. Инсценировка по сказке «Теремок».</b> Цель: расширять представление детей о разнообразии русского фольклора, воспитывать интерес к русским народным играм, используя считалки и скороговорки.</p> <p><b>3. Развлечение «Весёлый огород».</b> Цель: закреплять представление детей об овощах; обогащать активный словарь; воспитывать желание трудиться, помогать сказочному персонажу; развивать внимание, память, способности обследования и анализа.</p> <p><b>4. Развлечение «В гостях у Лесовичка».</b> Цель: создать у детей радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.</p> <p><b>5. Праздник осени.</b></p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>1. Музыкально - театрализованное развлечение «Вкусный пирог».</b> Цель: обогащать речь детей, развивать устойчивый интерес к театральной игровой деятельности, воспитывать положительные нравственные идеалы, стремление быть отзывчивым, создавать доброжелательную атмосферу совместного творчества детей и взрослого.</p> <p><b>2. Развлечение «От солнышка тепло, от мамочки - добро».</b> Цель: вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме.</p> <p><b>3. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</b> Цель: развивать активную речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.</p> <p><b>4. Физкультурный досуг «Путешествие на необитаемый остров».</b> Цель: совершенствовать навыки выполнения игровых упражнений с прыжками (продвижение вперед на двух ногах, прыжки с места; прыжки через препятствие); закреплять умение согласовать движения с музыкой, развивать чувство ритма, ловкость, силу, выносливость.</p> <p><b>5. Развлечение « Путешествие на лесную полянку».</b> Цель: формировать у детей представление и потребность в доброжелательном общении друг с другом; учить соблюдать элементарные правила вежливости, культуры общения.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1. Физкультурное развлечение «В гостях у Скомороха».</b> Цель: создать положительный эмоциональный настрой, способствовать развитию движений в процессе игры, сформировать ценностное отношение к занятиям физической культурой, доставить радость и удовольствие от совместной деятельности.</p> <p><b>2. Настольный театр «Заюшкина избушка».</b> Цель: развивать активную речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.</p> <p><b>3. «Прогулка по зимнему лесу» - развлечение по ознакомлению дошкольников с окружающим миром.</b> Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру; закреплять и расширять знания детей о приметах зимы, животных, деревьях; развивать творческое воображение, память, внимание, речь.</p> <p><b>4. «В гостях у Петрушки» - музыкально-театрализованное развлечение.</b></p>

	<p>Цель: доставить радость детям, развивать их внимание; побуждать детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.</p> <p><b>5. Новогодняя сказка.</b></p>
<b>Январь</b>	<p><b>1. Физкультурное развлечение «Зимние забавы».</b> Цель: закреплять знания детей о зимних забавах, повышать уровень двигательной активности; формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.</p> <p><b>2. Музыкальное развлечение «Поиграем – угадаем».</b> Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными шумовыми инструментами; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; прививать любовь к народной музыке.</p> <p><b>3. Показ настольного театра «Маша и медведь».</b> Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки.</p> <p><b>4. Игра – забава «Мышки – шалунишки».</b> Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1. Физкультурное развлечение «Бравые мальчишки».</b> Цель: формировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой и спортом; укреплять здоровье при выполнении физических упражнений; развивать физические качества: ловкость, быстроту, гибкость и координацию движений; воспитывать в детях смелость, волю в преодолении препятствий.</p> <p><b>2. Театрализованная игра «Рукавичка».</b> Цель: учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.</p> <p><b>3. Развлечение «Спички не тронь, в спичках - огонь!»</b> Цель: закрепить знания детей о том, что с огнем играть опасно; воспитывать чувство осторожности и самосохранения.</p> <p><b>4. Развлечение «Веселый клоун и клоунята».</b> Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
<b>Март</b>	<p><b>1. Музыкально – театрализованное развлечение «Сказки бабушки Забавушки».</b> Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными сказками; развивать умение отгадывать загадки; развивать устную речь детей в различных формах и видах деятельности; повышать интерес к различным видам игр.</p> <p><b>2. «В гостях у сказки» - развлечение.</b> Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок.</p> <p><b>3. Физкультурный досуг «Секреты здоровья».</b> Цель: создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение; развивать двигательные навыки: быстроту, гибкость, координацию; упражнять в ходьбе по канату, прыжках на двух ногах; закрепить знания детей в названии знакомых видов транспорта.</p> <p><b>4. Развлечение «Приключения капельки Капитошки».</b> Цель: формировать и систематизировать знания детей о воде, её назначении, использовании; формировать познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность; активизировать мыслительную деятельность, обогащать и активизировать словарь.</p> <p><b>5. Развлечение к 8 Марта.</b></p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1. Спортивное развлечение «Путешествие в космос».</b></p>

	<p>Цель: закреплять знания детей о космосе; формировать умение использовать основные виды движений в игровых ситуациях; воспитывать в детях любознательность, смелость, сноровку, выносливость.</p> <p><b>2.Музыкальное развлечение «Наш весёлый концерт».</b> Цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p> <p><b>3. Настольный театр. Сказка В. Сутеева «Под грибом».</b> Цель:учить детей драматизировать простейшую сказку, используя настольный театр: сочетать в роли движения и текст, развивать чувство партнёрства.</p> <p><b>4. «В гости к Светофорычу» - развлечение.</b> Цель: закрепить в игровой ситуации использование сигналов светофора; учить детей безопасному поведению на улице, правилам поведения в автобусе, на дороге.</p> <p><b>5.Весеннее развлечение.</b></p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>1. Развлечение «Музыкальный калейдоскоп».</b> Цель: учить детей слушать и воспринимать музыку; развивать творческое мышление, ритмический слух; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игры.</p> <p><b>2.Развлечение «Играем в сказку».</b> Цель: помочь ребёнку раскрыть творческий потенциал;развивать речь, внимание, воображение; вызвать интерес к русским традициям; воспитывать доброту, желание прийти на помощь.</p> <p><b>3.«В гостях у пчёл» - развлечение для детей.</b> Цель: создать у детей радостное и веселое настроение, расширять знания детей о пчелах, меде и его пользе для человека.</p> <p><b>4.Спортивное развлечение «Веселые старты».</b> Цель: доставить детям удовольствие от совместной двигательной деятельности в спортивных играх, эстафетах, повышать двигательную активность; развивать пространственную ориентацию; воспитывать соревновательный дух дошкольников, взаимопомощь.</p> <p><b>5. Развлечение «Вместе весело шагать».</b> Цель: воспитывать коммуникативные качества, доставить радость детям.</p>



## 2.5. Перспективное планирование совместной образовательной деятельности педагога с детьми

Сентябрь	Игровая деятельность	Чтение художественной литературы Беседы. Заучивание стихотворений	Трудовая деятельность
<p>До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний. 02.09-06.09,</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи и окружающему миру:</b> «Что сначала, что потом» - составление коротких рассказов по картинкам «Верочка» - пересказ короткого рассказа «Прохлопай слово» «Что происходит в природе?» Цель: закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении (солнце – греет, печёт, море – шумит...) «Назови ласково» <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Без чего не может быть детского сада» - детей, воспитателя, каши, веранды... <b>Дидактические игры по математике:</b> «Что общего и чем отличается» «На что похоже» «Разложи фигуры по схеме» «Где Маша» - ориентировка в пространстве кн. «Угадай» с.34 <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Дорисуй изображение» «Подбери по цвету» «Игра от Золушки» - выложить крупами силуэт игрушки (пирамидка, машинка ...) <b>Музыкально - дидактические игры:</b> Громко – тихо «Прохлопаем песенку»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.Воронкова «Маша растеряша»</li> <li>• Г.Цыферов «Когда не хватает игрушек»</li> <li>• А.Барто «Девочка чумазая», «Девочка рёвушка»</li> <li>• Рындина «Сказка про детский сад»</li> <li>• Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят»</li> <li>• В.Осеева «Сторож»</li> <li>• «Два жадных медвежонка»</li> <li>• Э.Машковская «Жадина»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «От шалости до беды - один шаг» -безопасность в группе</li> <li>• «Как утешить товарища»</li> <li>• «Как я провёл лето»</li> <li>• «Мои друзья в детском саду»</li> <li>• «Что я видел по дороге в детский сад»</li> <li>• «Зачем нужны игрушки»</li> <li>• «Кого называют жадным»</li> </ul> <p><b>Заучивание наизусть</b> Наша группа дружная (П. Синявский) Детский сад</p>	<p><b>Самообслуживание</b> «Надо, надо умываться»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство по столовой» «Дежурство в уголке природы» воспитания» «Уборка в группе»</p> <p><b>Труд в природе</b> «Уборка веток и камней на участке» «Сбор листьев, шишек для поделок»</p> <p><b>Ручной труд</b> «Изготовление поделок из природного и бросового материала» «Букет из трав»</p>

	<p>Слушание песен про детский сад</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Из чего что сделано» - закрепление знаний о свойствах материалов; классификация предметов по цвету, форме, материалу, назначению.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Лиса в курятнике» «У медведя во бору» «Цветные автомобили» «Пастух и стадо» «Солнышко и тучка»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b> Сюжеты: «Детский сад – встречает малышей» «Занятия в детском саду» «Прогулка в детском саду» «Приём пищи в детском саду» «Живой уголок в детском саду» Семья. «Праздник в детском саду – семья приходит посмотреть» Магазин «Поставка продуктов в детский сад» Игра – ситуация «Незаметно пролетело лето»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b> Игры с конструктором «Лего» - постройки на участке «Песочница», «Домик», «Качели»... «Живой уголок с обитателями» «Лесной детский сад»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b> Игра драматизация «Я сегодня - воспитатель» Танцевальная минутка «Знакомство» - «Развитие игровой деятельности» с.53</p>	<p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p>Пальчиковая игра «Игрушки» Упражнение на дыхание «Проведи шарик по дорожке» «Как язычок на море отдыхал»</p> <p><b>Мультфильмы</b></p> <p>«Жила была царевна – Не хочу в детский сад» «Комаров» «Три котенка пойдем в детский сад» «В гостях у лета» «Лето кота Леопольда»</p>	
<p>Здравствуй, осень! 09.09-13.09</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b></p>	<p>Чтение художественной литературы Беседы: «Зачем говорят «Здравствуйте!»</p>	<p><b>Самообслуживание</b> «Нет микробам» <b>Хозяйственно – бытовой труд</b></p>

	<p><b>Дидактические игры по математике:</b>  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  <b>Развивающие игры:</b>  <b>Подвижные игры:</b>  «Лошадки»  «Подбрось – поймай»  «Зайцы и волк»  «Найди и промолчи»  «Перелет птиц»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  <b>Театрализованные игры:</b></p>	<p><b>Заучивание наизусть</b>  «В магазине» - мнемосхема  <b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  <b>Мультфильмы</b></p>	<p>«Дежурство в уголке природы»  «Дежурство по столовой»  «Мытьё игрушек»  «Уборка полок в шкафу»  <b>Труд в природе</b>  «Наведение порядка на участке»  «Удаление сломанных ветвей на деревьях»  <b>Ручной труд</b></p>
<p>Урожай собирай!  16.09-20.09</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Прохлопай слово»  Расскази про осень, используя алгоритм  «Назови ласково»  «Посмотри на картинку – назови, что растёт и что делают люди»  «Мяч бросай и фрукты, овощи, грибы называй»  «Расскази, какие овощи едят сырыми, а какие нет и почему»  «Подбери слово» «Развитие игровой деятельности» с 132  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Сварим суп»  «Сварим компот»  «Собери в корзинку овощи, фрукты, ягоды»  «Съедобное – не съедобное»  «Собери грибы»  «Вершки - корешки»  «Узнай по описанию»  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Посади огород» (Венгер с.27)</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Сказка о полезных овощах»</li> <li>• Сказка «Приключение зелёного Огурчика и Горошинки»</li> <li>• Радыгина «Сказка про овощи и фрукты»</li> <li>• Г.Зайцев «Приятного аппетита»</li> <li>• М.Безруких «Приятного аппетита»</li> <li>• Ю.Тувим «Овощи»</li> <li>• Р.н.с. «Мужик и медведь»</li> <li>• Г.Юдин «Как варить компот»</li> <li>• Н. Егорова «Редиска, морковка, тыква...»</li> <li>• Е.Лемеш «Как зайка грибы собирал»</li> <li>• В.Глущенко «Грядка»</li> <li>• Т.Шорыгина «Жатва»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Чтобы смеялся роток»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство по столовой»  <b>«Дежурство в уголке природы»</b></p> <p>«Наведение порядка в песочнице»  «Уборка в группе»  <b>Труд в природе</b>  «Сбор листьев, шишек для поделок»  «Уборка сухих цветов с клумбы»  «Уборка опавших листьев»  «Наблюдение за трудом взрослых на огороде»  «Уход за комнатными растениями»  <b>Ручной труд</b></p>

	<p>«Сбор урожая» (кн. «Чего на свете не бывает?») Положи в банку столько овощей и фруктов, сколько показывает число  Дорисуй тарелки так, чтобы на каждой тарелке лежало три яблока, сосчитай тарелки  Блоки Дьениша – большие и маленькие фигуры  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Весёлые овощи, фрукты и грибы» - закрашивание предметов круглой и овальной формы  «Что неправильно нарисовал художник»  «Маленькие художники» - подбери цвет к овощу, фрукту, ягоде.  «Булочки», «Весёлое печенье» - обведи картинку по контуру и раскрась  «Забавные фрукты» - раскрась правильно  «Овощи» - конструкции из прищепок  «Составь натюрморт из фрагментов»  <b>Музыкально – дидактические игры:</b>  Хороводные игры «По малину в сад пойдём»  «Хоровод овощей»  «Прохлопаем песенку»  «Встали рано просо сеять» хоровод кН. «Развитие игровой деятельности» с.64  <b>Развивающие игры:</b>  «Путешествие в прошлое бумаги»  <b>Подвижные игры:</b>  «Огород»  «Ох, вставала я ранёшенько»  «Кто с нами»  «Овощи и фрукты»  «Найди, где спрятано»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «В супермаркете»  «Вежливый продавец»  «Семья. Готовим ужин»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П.Засодимский «Откуда взялся хлеб»</li> <li>• О.Абрамова «Семейный праздник»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Осторожно, ядовито!»</li> <li>• «Опасный инвентарь»</li> <li>• «Что значит быть добрым»</li> <li>• «Что можно приготовить из ягод, овощей, фруктов, грибов»</li> <li>• «Что можно приготовить из ягод, овощей, фруктов, грибов»</li> <li>• «Полезные овощи, их значение для здоровья и хорошего настроения»</li> <li>• «Полезные фрукты, их значение для здоровья и хорошего настроения»</li> <li>• «Какие бывают овощи и как их выращивают»</li> <li>• «Откуда пришёл пирожок»</li> <li>• Беседа о натюрморте К.Петров – Водкин «Яблоки на красном фоне» И.Репин «Яблоки»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b></p> <p>«Подарки осени» при помощи мнемосхемы  Я.Аким «Хлеб ржаной»  <b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  «Зелёная сказка»  «Огород»</p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b></p> <p style="text-align: center;">«Раз горох, два горох»</p>	<p>«Изготовление поделок из природного и бросового материала»  «Как в лесу возле дорожки выросли грибы»  «Початок кукурузы»  «Стручок гороха»</p>
--	---	---	---

	<p>«Овощной магазин»  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Магазин овощей»  <b>Театрализованные игры:</b>  Сказка «Репка» в стихах  Игровая ситуация «Печём хлеб» «Развитие игровой деятельности» с.63</p>	<p>«Пирожок»  «Антошка»</p>	
<p>Педагогическая диагностика  24.09-27.09</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Закончи фразу» - я радуюсь, когда...; я грущу, когда...ит.д., «На кого ты похож»  «Ласковые имена моих близких», «Как можно назвать по -другому» - закреплять названия членов семьи, родственные отношения.  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Семья»-пазлы  «Чей, чья, чьё», «Кто это?».  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Разложи фигуры по схеме». «Сравни картинки и найди отличия»  «Выложи столько геометрических фигур, сколько человек живёт в вашей семье»  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности:</b> «Придумай портрет»  «Подбери узор к платью барыни»  «Послушный карандаш»  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  <b>Развивающие игры:</b>  <b>Подвижные игры:</b>  «Бездомный заяц»  «Лиса в курятнике»  «Котята и щенята»  «С кочки на кочку»  «Мяч через сетку»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  <b>Строительно – конструктивные игры:</b></p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b>  Р.Тимиршин «Где лежало спасибо»    <b>Беседы</b>  «Мои хорошие поступки»  <b>Заучивание наизусть</b>    <b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  <b>Мультфильмы</b>  «Да здравствует природа»  «Заяц Коська и родничок»</p>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Носовой платок»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Протираем полки шкафов»  «Дежурство по столовой»  <b>«Дежурство в уголке природы»</b>  <b>«Уборка игрушек после игры»</b>  <b>Труд в природе</b>  «Наведение порядка на участке»  «Мытьё комнатных растений»    <b>Ручной труд</b></p>

<p>Педагогическая диагностика 30.09-04.10</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>          «Прохлопай слово»          «Закончи предложение об осени»          «Подбери действие»          «Подбери слова»          «Подбери картинку к стихотворению про осень»          «Подбери словечко» (лист берёзы - берёзовый)          «Мяч бросай и приметы осени называй»          Расскажи, к какому времени года подходит и что происходит в природе          «Расскажи, чем люди занимаются осенью»          «Рассмотри картинки и расскажи, что происходит осенью сначала, а что потом»          «Подбери картинки к стихам»  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>          «Оденем кукол на прогулку»          «Выбери, какие явления в природе происходят осенью»  <b>Дидактические игры по математике:</b>          «Какая фигура лишняя»          «Найди отличия»          «Помоги зайчику добраться до полянки с листочками»          «Где солнышко» - ориентировка в пространстве кн.          «Развитие игровой деятельности» с.136  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>          «Выложи узор из осенних примет»          «Осенние листья» - выбор листьев по цвету          «Осеннее дерево» - рисование пальчиком листьев          «Листопад» - обведи по точкам и раскрась          «Дорисуй картинку про осень»  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>          «Хороводная игра с листьям» - кн. «Игровая деятельность в детском саду»          «Прохлопаем песенку»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• К.Д.Ушинский «Четыре желания»</li> <li>• Г.Скребицкий «Осень»</li> <li>• Г. Лагздынь « Рассказ грибника»</li> <li>• Н.М.Грибачев «Рыжие листья»</li> <li>• «Приключения осеннего листочка»</li> <li>• Е.Лемеш «Почему шуршат листья»</li> <li>• О.Бразевич «Осенний листик»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Почему нельзя бегать с ветками и палками» - безопасность</li> <li>• «Какие краски у осени»</li> <li>• «Если футболка (платье) не снимается»</li> <li>• «Почему желтеют листья»</li> <li>• «За что я люблю осень»</li> <li>• «Почему так говорят «Осень – пора золотая» (чтение рассказа об осени)</li> <li>• Беседа о натюрморте</li> </ul> <p><b>Заучивание наизусть</b>          «Как обидно»И. Михайлова          «Осенний листок»</p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b>          «Краски осени»</p> <p><b>Мультфильмы</b>          «Синичкин календарь «Осень»          «Осенние кораблики»          «Почему желтеют и падают листья»          «Скоро будет дождь»</p>	<p><b>Самообслуживание</b>          «Я умею одеваться и раздеваться»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>          «Дежурство по столовой»          «Уборка в группе»  <b>«Дежурство в уголке природы»</b>          Рассматривание календаря природы  <b>Труд в природе</b>          «Сбор листьев, шишек для поделок»          «Уборка мусора на участке»          «Уборка опавших листьев».          «Сбор семян на клумбах»  <b>Ручной труд</b>          «Изготовление поделок из природного и бросового материала»</p>
---	---	---	---

	<p><b>Развивающие игры:</b> «В мире стекла» - выявить свойства стекла. Составление иллюстрации «стеклянные сосуды»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и тучка» «Поймай комара» «Кто больше соберет цветов» «Медведь и пчелы» «Перелет птиц»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b> «Детский сад. Куклы одеваются на прогулку» «Осенняя прогулка всей семьей» «Семья. Стираем одежду»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b> Дерево из строительного материала.</p> <p><b>Театрализованные игры:</b> «Какая погода лучше?» - «Развитие игровой деятельности» с.61 Сказка на фланелеграфе «Какая погода лучше» - «Развитие игровой деятельности» с.63</p>	<p>«Сказка про чужие краски» «Листопадничек (1977)»</p>	
<p>Растения, грибы 07.10-11.10</p>	<p><b>Д/у</b> «Назови три гриба», «Кузовок». <b>Рассматривание</b> иллюстраций, картин с изображением грибов, муляжей. <b>И/у</b> «Счётные палочки» (выложи гриб из палочек по памяти), «Послушный ножик». <b>Настольно – печатные игры</b> «Лото», «Домино», «Дары леса». <b>раскраски</b> по теме грибов. <b>С/Р. игра</b> «Шоферы»: сюжет «Едем за грибами». <b>П/И</b> «Лови – лови» «Раз, два, три... к дереву беги». <b>П/и</b> «Солнышко и дождик</p>	<p><b>Чтение:</b> В. Зотова из книги «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина») П.И.Чайковский «Времена года. Осень», Л. Абелян «По грибы», Раухвергер «Грибок». Сказка «Война грибов с ягодами» (Чтение художественной литературы Толстой А. «Грибы» в обработке В. Даля) Ю. Дмитриев «Что такое лес?». <b>Беседа</b> «Грибы, какие они?». «Съедобные – несъедобные грибы». <b>Рассказ воспитателя</b> «О разнообразии грибов».</p>	<p>Труд. Предложить детям полить комнатные растения. Сбор природного материала для уголка науки - сбор листьев с участка.</p>

		Ситуативный разговор с детьми - «Польза ягод».	
<p>Домашние животные 14.10-18.10</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Назови семью» - кот, кошка, котёнок...  «Кто с кем?» - курица с цыплятами, с цыпленком  «Как назвать утенка» - умеет ловить рыбу – рыболов  «Измени слово» - один, много - я вижу кошку; я вижу много кошек  «Расскажи о животном», используя алгоритм  Пересказ «Курица и лиса»  «Мяч бросай и животных называй»  «Мяч бросай и детёнышей животных называй»  «Мяч бросай и кто как разговаривает называй»  «Кто где живёт» - свинья – свинарник...  «Какие действия совершают животные» - собака – стоит, сидит, лежит, лает, кусается, бежит, ласкается, служит; кошка – мурлычет, мяукает, ласкается, крадется, царапается, умывается, облизывается....  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Кто что ест»  «С чем будет играть Тузик» «Развитие игровой деятельности» с.131  «Что сначала, что потом»  «Дикие и домашние животные» - лото  «Подбери картинки к стихам»  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Определи, в каком порядке нарисованы картинки и расставь цифры»  «Где чья будка»  «Выложи животного из геометрических фигур»  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Раскрась на картинке в сотах нужные ячейки, чтобы получилась картинка как на образце»  «Обведи мордочки собачек и раскрась»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• К.Ушинский «Бодливая корова»</li> <li>• С.Я.Маршак «Усатый - полосатый»</li> <li>• Хармс «Удивительная кошка»</li> <li>• В.Бианки «Первая охота»</li> <li>• Мордовская сказка «Как собака друга искала»</li> <li>• Б.Заходер «Кискино горе»</li> <li>• Е.Чарушин «Корова»</li> <li>• Литовская сказка «Почему кот моется после еды»</li> <li>• Р.н.с. «Смоляной бычок»</li> <li>• Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длинных человечках»</li> <li>• Н.Павлова «Чьи башмачки»</li> <li>• С.Прокофьева «Сказка про башмачки»</li> </ul> <p><b>Беседы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моё домашнее животное</li> <li>• От кого какая польза (кошка ловит мышей, собака сторожит дом ...)</li> <li>• Можно ли брать на руки, гладить чужих и бездомных животных</li> <li>• Правила безопасного поведения при встрече с домашними животными</li> <li>• Беседа о том, как появились домашние животные (О.А.Скоролупова с.12)</li> <li>• Для чего корове рога</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Вот они сапожки – этот с правой, этот с левой ножки»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Стирка кукольной одежды»  «Дежурство по столовой – сервировка стола»  <b>«Дежурство в уголке природы»</b>  «Разложить мыло в мыльницы»  <b>Труд в природе</b>  «Удаление сломанных ветвей на деревьях»  <b>Ручной труд</b>  «Котёнок» - ватные диски</p>



	<p>«Шубка для овечки» - сделать из салфетки комочки и наклеить  «Много пятен у щенка, в пятнах уши и бока» - рисование пальцем  Раскрась клубочки в цвет ведущей к нему ниточки  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  Р.н.игра «Козонька - коза»  «Разговор на деревенском подворье» - «Развитие игровой деятельности» с.145  <b>Развивающие игры:</b>  Экспериментирование «Волшебное сито» - познакомить детей со способом отделения мелкой крупы от крупной  <b>Подвижные игры:</b>  «Наседка и цыплята»  «Через ручеек»«Юла»  «Найди и промолчи»«Поезд»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  Рассказ воспитателя «Как у нас появился Марсик»  «В ветеринарной клинике»  «Бабушкин двор»  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  Строим дом для щенка  Скотный двор  <b>Театрализованные игры:</b>  «Петушок и бобовое зернышко» - сказка импровизация «Развитие игровой деятельности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что такое дружба и каким должен быть друг</li> </ul> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  «Ленивый котёнок»  <b>Заучивание стихотворений:</b>  Потешка «Наш козёл»  <b>Мультфильмы</b>  1. Бродячие животные  2. Дора – Дора – помидора  3. Чуня  4. «Петух и краски»  5. «Чучело - мяучело»  6. «Про щенка»</p>	
<p>Дикие животные 21.10-25.10</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Назови семью» - волк, волчица, волчонок...  «Закончи предложение» - у зайца хвост короткий, а уши – длинные...  «Угадай, кто это» - бурый, косолапый, неуклюжий..  «Кто где живёт?»  «Расскажи о животном», используя алгоритм  Пересказ «Ёжик»  «Мяч бросай и животных называй»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В.Бианки «Лесная газета»</li> <li>• Г.Цыферов «В медвежачий час»</li> <li>• Казаков «Зачем мыши хвост»</li> <li>• Н.Сладков «Осень на пороге»</li> <li>• Сказка «Лиса и козёл»</li> <li>• Сказка «Два жадных медвежонка»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Наведение порядка в одежде»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Наведение порядка на участке»  «Стираем кукольное бельё»  «Дежурство в уголке природы»  «Дежурство по столовой»  <b>Труд в природе</b>  «Уборка снега на участке»</p>

	<p>«Мяч бросай и детёнышей животных называй»  «Мяч бросай и кто как разговаривает называй»  «Кто где живёт»  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Какие животные спрятались на картинке»  «Чьи следы»  «Чья голова, чей хвост»  «Что сначала, что потом»  «Дикие и домашние животные» - лото  «Подбери картинки к стихам»  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Найди 5 отличий»  «Рассмотри картинки и найди кита, у которого болит живот, киты, плывущие направо (налево)»  «Мышки» - счет  «Заяц» - игра «Волшебный круг» кн. «Ступеньки» с.35  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Помоги дорисовать и одинаково раскрасить черепашек»  «Обведи воздушные шарики по контуру и раскрась»  «Дельфинята» - обведи по контуру и раскрась  «Помоги белке докрасить узор»  «Дорисуй бегемотов и раскрась»  «Полоски зебры» - нарисуй черным фломастером полоски животным  «Эмоции мишки» - вырежи и наклейте брови, глаза, рот медвежонка  «Слонёнок» - обведи по точкам и раскрась  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  «Ква-ква-ква»- сл.М.Дружининой муз. Г.Вихаревой  Слушанье песенки – загадки: «Живу я возле ёлки», «Хожу в пушистой шубке», «Я большой и неуклюжий» (сайт «Зайкина школа»)  <b>Развивающие игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.Зотов «Белки»</li> <li>• Е.Лемешко «Добрый дельфинёнок»</li> <li>• Е.Лемеш «Давай меняться», «Почему медведя так зовут»</li> <li>• Р.Шик «Зачем ёжику иголки»</li> <li>• Н.Рысанова «Жадный волчонок»</li> <li>• Е.Чарушин «Волчишко», «Лисята»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто живёт в лесу и чем отличается дикое животное от домашнего животного</li> <li>• Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными</li> <li>• Чем питаются дикие животные зимой и летом</li> <li>• Какую пользу приносят дикие животные</li> <li>• Что было бы если бы не было животных</li> <li>• Беседа по картине И.Шишкина «Утро в сосновом бору»</li> <li>• «Почему бывают драки»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p style="text-align: center;">«Волк и три поросёнка»</p> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание стихотворений:</b></p> <p>«Белка шалунишка» - мнемосхема</p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «В лесной чаще»</li> <li>2. «Теремок»</li> <li>3. «Попался, который кусался»</li> <li>4. «А вы, друзья, как не садитесь..»</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Ручной труд</b></p> <p style="text-align: center;">«Пингвин из шишек»  «Рыбка из жёлудя»</p>
--	--	--	--

	<p>«Рассмотри картинку закрой её и ответь, что холодное? Что круглое? Кто умеет летать? Кто чёрный? Кто пушистый?»</p> <p>«Путешествие в прошлое – ложки»</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>«Лиса в курятнике»</p> <p>«Лягушки»</p> <p>«Зайцы и волк»</p> <p>«Бездомный заяц»</p> <p>«Подбрось – поймай»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b></p> <p>Рассказ воспитателя «Зоопарк – музей живой природы» «Семья» - сюжет «Поездка в зоопарк» «Экскурсия по зоопарку»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b></p> <p>«Зоопарк»</p> <p>«Домики, сарайчики»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b></p> <p>«Лесная парикмахерская» «Развитие игровой деятельности» с.57</p> <p>«Зоопарк» «Развитие игровой деятельности» с.59</p>	<p>5. «Храбрый оленёнок»</p> <p>6. «В зоопарке - ремонт»</p>	
<p>Птицы, насекомые 28.10-01.11</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций и обсуждение внешнего вида птиц и насекомых</p> <p>Пересказ «Муравей», «Жук»</p> <p>«Куда села птичка»</p> <p>«Что делают насекомые»</p> <p>«Что делают птицы»</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Мяч кидай птиц, насекомых называй»</p> <p>«Кто как передвигается» - летает –птицы, бабочки, комары, мошки; прыгают – кузнечики, лягушки...</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b></p> <p>«Превращение гусеницы» - что сначала, что потом</p> <p>«Найди такую же птицу»</p> <p>«Подбери картинки к стихам»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• М. Горький « Воробьишко»</li> <li>• М.Зощенко «Умная птичка»</li> <li>• Д.Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишку – короткий хвост»</li> <li>• Н.Рысаева «Волшебная свирель»</li> <li>• Сказка «Три бабочки» - «Зайкина школа №7 2016»</li> <li>• К.Чуковский «Тараканище»</li> <li>• Е.Чарушин «Воробей»</li> <li>• Е.Лемеш «Домик для скворцов»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b></p> <p>«Кто умеет аккуратно заправить кровать»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b></p> <p>«Дежурство в уголке природы»</p> <p>«Дежурство по столовой»</p> <p>«Протираем строительный конструктор»</p> <p>«Сбор выносного материала»</p> <p><b>Труд в природе</b></p> <p>«Утепление стволов деревьев снегом»</p> <p>«Наведение порядка на участке»</p> <p><b>Ручной труд</b></p>

	<p><b>Дидактические игры по математике:</b>  «Божьи коровки» - счет пределах 2  «Весёлые конфеты»</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Пчелки» - помоги добраться до цветов (рисование линий по точкам)  «Найди одинаковых бабочек и раскрась»  «Обведи птиц по контуру и раскрась»  «Улитка» - из двух полосок сделать одну большую свернуть в спираль и приклеить голову  «Точки» - расставь точки в пустых клеточках точно также</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b>  Слушанье – Д.Жученко «Две гусеницы разговаривают»  Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько»</p> <p><b>Развивающие игры:</b>  «Найди сову, у которой нет пары»  «Что лишнее»  «Кто улетел?»  «Путешествие в прошлое вилки»</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «Гуси - лебеди»  «Огород»  «Перелет птиц»  «Попади в круг»  «Через ручеек»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b></p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Построй голубятню»  «Кормушка для птиц»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.Толстой «Хотела галка пить»</li> <li>• Э.Шим «Почему плачет синичка»</li> <li>• Л.Кондрашенко «Следы на снегу»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опасные насекомые</li> <li>• Из чего и где птицы строят свои гнёзда</li> <li>• Чем питаются птицы и где легче найти им корм. Как помочь птицам зимой.</li> <li>• Чем покрыто тело птиц</li> <li>• Какие бывают клювы у птиц</li> <li>• Какую пользу приносят птицы</li> <li>• Жизнь птиц – какие птицы относятся к перелётным, а какие к зимующим</li> <li>• «Насекомые - польза и вред»</li> <li>• «Почему к птицам нужно относиться бережно»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p>Мир природы. Насекомые  «Кто поможет воробью»</p> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание стихотворений:</b>  Г.Новицкая «Про насекомых» - мнемосхема</p> <p>Считалка «Жил за печкою сверчок»</p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b></p> <p>«Муха цокотуха»  «Муравьишка - хвастунишка»  «Зайчонок и муха»  «Жу – жу - жу»  «Первая скрипка»</p>	
--	---	--	--

		<p>«Гуси - лебеди» «Хромая уточка» «Цапля и журавль»</p>	
<p>Родной город, край Государственные символы России - флаг 04.11-08.11</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> «Расскажи про нашу улицу» «Подбери признак» «Мой дом» «Один - много» - один дом – много домов «Прохлопай слово» «Назови ласково» - улица – улочка «Город это...» - систематизировать знания о городе, как населённом пункте с улицами, домами, соц. постройками.</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Рассмотри картинку и найди детали, которые использовали для строительства дома » «Дом и его части» «Кто, где живёт» «Без чего не может быть город...» - улица, дома...</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b> «Разложи фигуры по схеме» «В каком домике живёт каждый из гномиков» - лабиринт «Помоги мальчику добросить камешек до середины пруда» «Дом гнома» - кн. «Ступеньки» с.49 «Построим дом» - кн. «Чего на свете не бывает» с.25</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Обведи домики по точкам и раскрась» «Раскрась все треугольники» «Весёлые краски» - смешение цветов</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Прохлопаем песенку» «Громко – тихо»</p> <p><b>Развивающие игры:</b></p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.Михалков «Наша улица»</li> <li>• В.Лебедев – Кумач «Широка страна моя родная»</li> <li>• П.Воронько «Жура – жура - журавель»</li> <li>• Л.Прокофьев «На широких просторах»</li> <li>• Н.Кончаловская «Наша древняя столица»</li> <li>• С.Баруздин «Кто построил этот дом», «Здесь будет город», «Страна, где мы живём»</li> <li>• Сказка «Жизнь в чистом городе или зелёная сказка»</li> <li>• Т.Пономарёв «Хитрое яблоко»</li> <li>• Е.Благинина «Подарок»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Попросить или отнять» - закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой.</li> <li>• «Наша большая Родина - Россия»</li> <li>• «Какие дома есть в нашем городе»</li> <li>• «Что есть в Когалыме для детей»</li> <li>• «Мой адрес»</li> <li>• «Транспорт нашего города»</li> <li>• «Речка нашего города» - показать карту города как на ней обозначается река. Рассказать о значении и охране рек и почему</li> </ul>	<p>Моя малая Родина</p>

	<p>«Путешествие в прошлое – электрическая лампочка»</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «Бездомный заяц»  «Ловишки»  «Мяч через сетку»  «Птички и кошка»  «Найди и промолчи»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b>  Рассказ воспитателя «Новый дом» «Семья – сюжет  «Новосёлы»  «Как наш город рос – рос и вырос – сюжет на  стройке»  «Аэропорт. Летчики готовы к полёту»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Построим город»  «Наша улица»  «Транспорт на нашей улице»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b></p>	<p>люди издавна селились на берегу рек.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Игры на модулях» - вспомните и назовите, какое оборудование у вас есть во дворе и как себя нужно вести на нем.</li> </ul> <p><b>Заучивание наизусть</b>  В.Степанов «Что мы Родиной зовём»</p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  «Оранжевая сказка»</p> <p><b>Мультфильмы</b>  «История России» - северные народы  «Я расскажу вам о России»  «Край, в котором ты живёшь»</p>	
<p>Моя семья  11.11-15.11</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Узнай свою маму» - выбирают фото своей мамы и составляют небольшой описательный рассказ (как зовут, где работает, что делает на работе, какого цвета волосы, глаза)  «Закончи фразу» - я радуюсь, когда...; я грущу, когда... и т.д.  «На кого ты похож»  «Ласковые имена моих близких людей»  «Как можно назвать по - другому» - закреплять названия членов семьи, родственные отношения. (Кто ты для мамы; для бабушки; для сестры, брата; для дяди товарища - друг)  «Назови своё имя по - другому»  Пересказ Э.Шим «Брат и младшая сестра»</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Семья» - пазлы  «Чей, чья, чьё»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Я. Акима "Моя родня"</li> <li>А.Кайранова «Бабушка»;</li> <li>Л. Толстого «Отец и сыновья»</li> <li>А.Барто «Имя и фамилия», «Дедушкина внучка», «Две бабушки», «Двойняшки», «Две сестры глядят на братца»</li> <li>Сказка «Кукушка»</li> <li>С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке»</li> <li>В. Осеева «Честное слово»</li> <li>Л.Толстой «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерёг овец», «Бабушкин садик»</li> <li>Л.Квитко «Бабушкины руки»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Моем, моем чисто, чисто»  Руки надо чисто мыть  Рукава нельзя мочить</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство по столовой – сервировка столов»  «Дежурство в уголке природы»  «Моем игрушки»  «Подметаем дорожки»</p> <p><b>Труд в природе</b>  «Сбор ягод и листьев рябины для поделок»  «Наведение порядка на участке»  «Мытьё комнатных растений»</p> <p><b>Ручной труд</b></p>

	<p>«Кем был старичок (старушка)» - мальчиком</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b>  «Разложи фигуры по схеме»  «Сравни картинки и найди отличия»  «Выложи столько геометрических фигур, сколько человек живёт в вашей семье»</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Придумай портрет»  «Подбери узор к платью барыни»  «Послушный карандаш»</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b>  «Прохлопаем песенку»  «Спой своё имя»</p> <p><b>Развивающие игры:</b>  Эксперимент: «Язычок – помощник» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.180  Блоки Дьениша</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «У дедушки Трифона»  «Как у бабушки Ларисы»  «Кто ушел?»  «Сбей булаву»  «Найди себе пару»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «Мама пришла с работы»  «Бабушка приехала»  «Заболел дедушка и вся семья приходит его навестить»  «Семья. Уборка на кухне»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Дом»  «Бабушкин двор»  «Строим дачу»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.Артюхова «Трудный вечер»</li> <li>• В.Верасаев «Братишка»</li> <li>• Р.Гамзатов «У меня есть дедушка»</li> <li>• С.Михалков «Три копейки на покупки»</li> <li>• Л.ККорсунская «Семья»</li> <li>• Е.Пермяк «Первая рыбка»</li> <li>• С.Капутикян «Моя бабушка»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «С кем ты живёшь»</li> <li>• «У меня есть братишка (сестричка)»</li> <li>• «Как нужно вести себя, чтобы не огорчать родителей»</li> <li>• «Опасность непослушания»</li> <li>• «Как мы с родителями ходили в ...»</li> <li>• «Как тебя называют дома»</li> <li>• «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге.</li> <li>• «Маленькие помощники» - почему важно помогать взрослым (в семье делают все вместе - у родных будет больше времени общаться; дети учатся делать все самостоятельно значит они взрослые, отзывчивые, добрые, заботливые и какие обязанности могут выполнять)</li> <li>• Что такое заботливость</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b>  На фотографию смотрю  <b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p>	<p>«Изготовление поделок из природного и бросового материала» - «Кукла из травы»  «Рамка для фотографии» - мозаика - фетр</p>
--	--	---	---

	Изобрази жестом – глухая бабушка; вкусная конфета	Пальчиковая гимнастика - "Дружная семейка" <b>Артикуляционная гимнастика</b> «В гостях у бабушки» <b>Мультфильмы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Маша больше не лентяйка»</li> <li>• «День рождения бабушки»</li> <li>• «Дедушка и внучек»</li> <li>• «Папа, мама и золотая рыбка»</li> <li>• «Нехочуха»</li> <li>• «Разгром»</li> <li>• «Бабушкин зонтик»</li> </ul>	
Я в мире человек 18.11-22.11	<b>Дидактические игры по развитию речи и окружающему миру:</b> «Одинаковые и разные девочки и мальчики» - описание внешнего вида «Как мы изменились и чему научились» «Придумай рассказ про девочку, которая изображена на картинке» «Ручка, ножка» познакомить с разными значениями слов «Назови по имени» «Прохлопай слово» «Расскажи о себе, используя алгоритм» «Мяч бросай и имя девочки (мальчика) называй» «Не разлучные подружки» - составление рассказа по серии картинок <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Ухо, горло, нос» - закрывают те части тела, которые называют «Что полезно, а что нет?» - формировать у детей представления о полезных для здоровья продуктах, пользе овощей и фруктов, о правильном питании. «Сказочка- указочка» <b>Дидактические игры по математике:</b>	<b>Чтение художественной литературы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.Толстой «Таня знала буквы», «Саша был трус»</li> <li>• С.Прокофьев «Когда можно плакать»</li> <li>• Э.Успенский «Если б я был девчонкой»</li> <li>• С.Маршак «Почему у человек две руки и две ноги»</li> <li>• Н.С.Орлова «Ребятишкам про глаза»</li> <li>• С.Я.Маршак «Одна дана нам голова»</li> <li>• Ю.Прокопович «Зачем носик малышам?»</li> <li>• Е.Пермяк «Язык и нос», «Как Маша стала большой»</li> <li>• С.Капутикян «Шепчет ротик»</li> <li>• Л.Лукашевич «Добрая девочка»</li> <li>• М.Шурина, Н.Кириленко «Сказка про капельку»</li> </ul>	<b>Самообслуживание</b> «Одеваемся на прогулку» <b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Убираем игрушки». «Дежурство по столовой – обязанности дежурных» «Дежурство в уголке природы» «Моем игрушки» <b>Труд в природе</b> «Сбор веток, шишек, коры для поделок» «Наведение порядка на участке» <b>Ручной труд</b> «Изготовление поделок из природного и бросового материала» «Гроздь винограда» - крышки пластиковых бутылок, пластилин, цветная бумага



	<p>«Найди ошибку» (65Н. «Чего на свете не бывает?»)»  «Зеркало» (65Н. «Чего на свете не бывает?»)»  «Шкафчик» (65Н. «Чего на свете не бывает?»)»  «Сравни картинки и найди отличия»  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Весёлые зефирки» - обведи по точкам и раскрась  «Весёлые пирожные» - обведи по точкам и раскрась  «Капельки» - обведи по точкам и раскрась  «Подбери цвет к предмету»  «Какие цвета есть на картинке»  <b>Музыкально – дидактические игры:</b>  «Прохлопаем песенку»  Слушанье А.Гречанинов «Котик заболел», «Котик выздоровел»  <b>Развивающие игры:</b>  Эксперимент: « Значение расположения ушей» кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.181  Окрашивание воды  Блоки Дьениша  <b>Подвижные игры:</b>  «Найди свой домик»  «Лохматый пес»  «Береги свой предмет»  «Найди свой цвет»  «Трамвай»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «На приёме у врача»  «Я парикмахер. Красивая стрижка»  «Почтальон. Посылка для кукол»  «Магазин. Кассир отпускает товар»  «Семья. День рождения»  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  Аптека  <b>Театрализованные игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• М.Романов «Не про тебя ли эта книжка»</li> <li>• Н.Рысаева «Чудище – грязнулище»</li> <li>• Е.Лемеш «Зайка заболел»</li> <li>• Ю.Яковлев «Больной»</li> <li>• А.Кымытваль «Песенка бабушки про непоседу»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о понятии «здоровье», «болезнь» «Наши уши» - дать знания об органах слуха; закрепить знания о правилах ухода за ушами; безопасность</li> <li>• «Чтобы зубы были крепкими»</li> <li>• «Наши руки»</li> <li>• «Смотри во все глаза» необходимо беречь</li> <li>• «Мальчики и девочки»</li> <li>• «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»</li> <li>• ОБЖ – «Приключения витаминки» - «Для чего нужны ногти»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b></p> <p>Э.Машковская«Уши»</p> <p style="text-align: center;"><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p>«Изучаем части тела» - пальчиковая игра</p> <p style="text-align: center;">«Красная сказка»</p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b></p> <p>«Будьте здоровы» - «Маша и медведь»</p>	
--	---	--	--

	по стихотворению Э.Машковская«Уши» «Угадай настроение»	«Бегемот, который боялся прививок» «Виноватая тучка» «Птичка Тари»	
--	---	--	--

<p>Дом, мебель Бытовые приборы, посуда 25.11-29.11</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> «Расскажи чем похожи и чем отличаются предметы» «Образцы тканей» - кн. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» «Из чего сделаны» - стакан из стекла – стеклянный; стул из дерева – деревянный, кастрюля из металла - металлическая... «Сосчитаем до пяти» - один стакан, два стакана... пять стаканов «Чей, чья, чьё?»</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Разбери посуду» - чайная, столовая, кухонная и объединение понятием «посуда» «Из чего сделано» кн. «Д/и в д/с» с.61 «Новоселье куклы» кн. «Д/и в д/с» с.63 «Магазин» кн. «Д/и в д/с» с.63 «Где это можно купить» кн. «Д/и в д/с» с.76</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b> «В каждой вазе должно быть по 3 цветка, дорисуй вазы и сосчитай их» «Сосчитай на картинке сколько...»</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Узор на коврике» - рисование ломаных линий «Украшь тарелку»</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Прохлопаем песенку»</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Внимательно посмотри на картинку, закрой её и перечисли: мебель, посуду»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.Стреж «Пропавший самовар»</li> <li>• К.Чуковский «Федорино горе»</li> <li>• С.Маршак «Вот какой рассеянный»</li> <li>• Л.Воронкова «Как Алёна разбила зеркало»</li> <li>• С. Маршак «Откуда стол пришел»</li> <li>• К. Нефедова «Мне однажды сон приснился...»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Какая бывает посуда и какие предметы входят в эти наборы»</li> <li>• «Какие бывают комнаты в квартире и какую мебель там располагают»</li> <li>• «Путешествие в прошлое. Как появилась посуда»</li> <li>• «Для чего нужна мебель»</li> <li>• «Что было бы, если бы не было посуды»</li> <li>• «Чем опасна посуда и мебель»</li> </ul> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b> «Наш быт. Мебель» «Этикет. Посуда»</p> <p><b>Заучивание наизусть</b> Н.Нищева «Про мебель» - мнемосхема</p> <p><b>Мультфильмы</b> «Федорино горе»</p>	<p><b>Самообслуживание</b> «Я тебе помогу»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство в уголке природы» «Дежурство по столовой» «Ремонт книг»</p> <p><b>Труд в природе</b> «Кормление птиц на участке» «Постройка снежного дома»</p> <p style="text-align: center;"><b>Ручной труд</b></p> <p>«Баночка для специй» - бросовый и природный материал</p>
--	--	---	--

	<p>«Сложи тарелки из осколков» - пазлы  «Путешествие в прошлое тарелки и стула»  «Волшебные зеркала» - кн. Е.А.Мартынова  «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.210</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «Найди, где спрятано»  «Кого не стало»  «Мяч через сетку»  «Выполни, что скажу»  «Прятки»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «Магазин. Привезли новую посуду»  «Магазин. Привезли новую мебель»  «У куклы день рождения»  «Пора обедать»  «Мамы укладывают детей спать»  «Шофёры. Перевозка мебели»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  Мебель: диван, кровать, кресло и т.д.  «Как кресло стало раскладным диваном»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b>  «Теремок» - фланелеграф</p>		
<p>Зимушка- зима!  02.12-06.12</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Найди на картинке предметы, которые тебе пригодятся зимой»  «Прохлопай слово»  «Составь рассказ по иллюстрации о зиме»  «Расскажи о зиме», используя алгоритм  «Мяч кидай приметы зимы называй»  Расскажи, к какому времени года подходит и что происходит в природе  «Расскажи, чем люди занимаются зимой»  «Рассмотри картинки и расскажи, что происходит зимой сначала, а что потом»</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b></p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В. Петрова «Что такое иней»</li> <li>• В.Ланцетти «В мороз»</li> <li>• Н.Калинина «Про снежный колобок»</li> <li>• Ю.Козлова «Зима»</li> <li>• К.Ушинский «Четыре желания»</li> <li>• Л.Завалюнак «Времена года»</li> <li>• Н.Дурова «Две подружки»</li> <li>• А.Аким «Первый снег»</li> <li>• З.Александрова «Снежок»</li> <li>• И.Суриков «Белый снег пушистый...»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Каждой вещи своё место»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство по столовой – уборка посуды»  «Дежурство в уголке природы»  «Купание кукол»</p> <p><b>Труд в природе</b>  ««Подметание дорожек»  Работа на участке по уборке мусора»  «Удаление сломанных ветвей на деревьях»</p> <p><b>Ручной труд</b></p>

	<p>«Времена года» - лото  «Выбери, какие явления в природе происходят зимой »  «Подбери картинки к стихам»  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Сравни картинки и найди отличия»  «Где солнышко» - ориентировка в пространстве  кн. «Развитие игровой деятельности» с.136  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Морозные узоры» - обведи по точкам  «Ватный снежок» - намажь клеем обозначенные места и приклей кусочки ваты  «Выбери, какие цвета есть на картине «Первый снег» И.П.Попов»  «Придумай картину о зиме»  «Украшь варежку»-  «Снег густой, густой идет, нам сугробы наметёт»  - рисование пальцем  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  «Прохлопаем песенку»  Слушанье - «Звуки природы»  «Белый снег» - сл.и муз. М.Картушиной – при помощи движений изобразить метель, вьюгу падающий снег  <b>Развивающие игры:</b>  «Запомни картинки и воспроизведи звуки, которые они издают»  Палочки Кьюизнера  Экспериментирование «Как сгибается бумага» - какой вид бумаги можно сложить большее количество раз  <b>Подвижные игры:</b>  «Снежинки»,«Дед мороз»,«По льду»,«Ветер и снежинки»,«Найди и промолчи»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.Соколов – Микитов «Зима в лесу»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как узнать, что пришла зима и что нам нравится зимой</li> <li>• Что происходит в природе зимой</li> <li>• Что такое иней</li> <li>• Для кого зима бывает грустным временем года</li> <li>• Почему снежинки все разные</li> <li>• Какого цвета снег и почему он скрипит</li> <li>• Какие праздники бывают зимой</li> <li>• Какую одежду люди одевают зимой</li> <li>• Как надо заботиться о растениях зимой</li> <li>• Осторожно, зима! Как был наказан любопытный язычок</li> <li>• Как вы понимаете поговорку «Ссора до добра не доведёт»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b></p> <p>А. Усачёв Снежинки</p>	<p>«Дом» - оригами  «Аэропорт»- кн. М.П.Костюченко  «Окружающий мир» с.11</p>
--	---	---	---

	<p>«Детский сад. Куклы одеваются на прогулку»  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  <b>Театрализованные игры:</b>  Игра импровизация «Снежинки» - движения под музыку</p>		
<p>Представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики  09.12-13.12</p>	<p><b>Экспериментирование</b> «Лед тонет или нет?»  <b>Опыт:</b> «Почему шерсть медведя не покрывается льдом?»  <b>Подвижная игра</b> «Мороз», «Прыжки через ров».  иллюстрации на тему: «Животный мир Арктики и Антарктиды»  <b>Дидактическая игра</b> «Один-много», «Узнай по описанию», «Узнай по описанию», «Так бывает или нет?»  <b>Решение проблемной ситуации:</b> «Чем отличается Арктика от Антарктиды».  <b>Театрализация:</b> «Умка»  <b>Рассматривание картины</b> «Северное сияние»</p>	<p><b>Чтение</b> «Детская энциклопедия Живая природа» раздел: «Хозяева ледяных пустынь»  Стихотворения «На далеком полюсе» Ю. Камышовой.  И. Носов «Петя Рыжик на Северном полюсе»  <b>Слушание</b> русской народной сказки «Маша и медведь»  <b>Беседа</b> «Животный мир Арктики и Антарктиды»  <b>Сочинение сказок</b> с помощью пальчикового театра.  <b>Разучивание п/и</b> «Сокол и лиса»</p>	<p><b>Коллективный труд:</b> сбор снега для постройки зимнего городка.  <b>Трудовые поручения:</b>  уборка участка от снега  кормление зимующих птиц.</p>
<p>Новый год – семейный праздник  16.12-20.12</p> <p>Каникулы  23.12-28.12</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи и окружающему миру:</b>  «Прохлопай слово»  «Куда падают снежинки»  «Ёлка с подарками» кн. «Угадай» с.37  «Что бывает красным» - синим, зелёным...  «Почемучка» - использование союза потому что  «Доскажи словечко»  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Одень деда Мороза»  «Правда – на правда»  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Сложи снежинку из счетных палочек»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.Стреж «Украшения для ёлочки»</li> <li>• Е.Лемеш «Как зайка Новый год встречал»</li> <li>• Е.Лемеш «Звёздочка для ёлочки»</li> <li>• Е.Бурак «Лесной маскарад»</li> <li>• М.Клоков «Дед Мороз»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ – беседа о наступающем празднике (в городе украшают улицы, ставят новогодние ёлки, подготовка подарков)</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Расскажи, как правильно умываться»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство в уголке природы»  «Дежурство по столовой»  «Мытье кукольной посуды»</p> <p><b>Труд в природе</b>  «Уборка снега на участке»  «Расчистка и украшение дорожки»  «Постройка крепости»</p> <p><b>Ручной труд</b>  «Подсвечник из шишек»</p>

	<p>«Найди отличия»  «Новогодняя ёлка» кн. «Ступеньки» с.48  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Украсим ёлочку» (Венгер)  «Каждую бусинку на ниточку»  «Укрась новогодний шарик»  «Угадай и нарисуй, что Дед Мороз засыпал снегом»  «Дорисуй снежинку»  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  «Прохлопаем песенку»  «Игрушки из коробки» - муз. Н.Губановой – двигательная активность в свободной пляске  <b>Развивающие игры:</b>  «Путешествие в прошлое ёлочной игрушки»  «Чего не хватает в пустой клеточке»  «Найди ёлку, у которой нет пары»  «Гномы с мешочками» кн. «Угадай» с.26  Зачем Деду Морозу и Снегурочке шубы – поисковая деятельность кн. «Неизведанное рядом» с.43  <b>Подвижные игры:</b>  «Дед мороз»  «Ветер и снежинки»  «Перебежки»  «Найди себе пару»  «Зайка серый умывается»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «Детский сад. Подготовка к новомуднему утренику»  «Детский сад. Новогодний концерт»  «Магазин. Продавец упаковывает товар»  Снегурочка в гостях  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  Домик для деда Мороза</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Как я помогаю готовиться к празднику»</li> <li>• «Что за праздник Новый год»</li> <li>• «Без чего и кого не может быть Нового года»</li> <li>• «Кто такая Снегурочка и из чего она сделана»</li> <li>• «Чем украшают ёлку»</li> <li>• «Что вы ждёте от праздника»</li> <li>• «Мы любим праздники в д/с - познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников; формировать навыки безопасного поведения.</li> <li>• «Правила безопасного поведения возле ёлки»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b>  Игра с пальчиками  Были бы у елочки ножки,  К.Чуковский</p> <p style="text-align: center;"><b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  «Новогодний калейдоскоп»</p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Когда зажигаются ёлки»</li> <li>• «Новогодняя сказка»</li> <li>• «Снеговик - почтовик»</li> <li>• «Дед Мороз и лето»</li> <li>• «Снегурочка»</li> </ul>	<p style="text-align: center;">«Новогодняя упаковка»</p>
--	--	---	--

	<p>Домик для Снегурочки  <b>Театрализованные игры:</b>  «Новогодний концерт»  «Снегурочкины друзья» «Развитие игровой деятельности» с.84</p>		
<p>Государственные символы России - герб  09.01-17.01</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Чей? Чья? Чьё?»  «Какие бывают слова» по стихотворению М.Пляцковского «Какие бывают слова»  Составление небольшого рассказа по картинке «На горке»  «Он, она, оно»  «Считаем до пяти» один снеговик, два снеговика... пять снеговиков  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Что слышишь?»- муз.инструменты, фольга, бумага, книга...  «Не ошибись» кн. «Д/и в д/с» с.73  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Помоги зайцу добраться до санок» - лабиринт  «Спортсмены строятся» кн. «Чего на свете не бывает» с.25  «Сосчитай на картинке сколько...»  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Весёлые сугробы» - обведи по точкам  «Дорисуй снеговика»  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  «Не зевай» - воспроизведение ритмического рисунка (муз.и слова Н.Меньших )  «Поём звуки»  <b>Развивающие игры:</b>  Экспериментирование «Почему всё звучит» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.212</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b>  К.Кани «Лыжи»  <b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие виды спорта ты знаешь? Что вы знаете о хоккее, фигурном катании, лыжном спорте...</li> <li>• Какие предметы используют для занятий спортом и какая нужна одежда</li> <li>• В какие игры можно играть на участке детского сада</li> <li>• Что можно строить из снега и льда</li> <li>• Как вести себя во время разговора</li> <li>• «Зимой на горке»</li> </ul> <p><b>Заучивание наизусть</b>  Потешка «Как по снегу, по метели трое саночек летели»  А. Бродский «Снежная баба»</p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  «Как язычок лепил снеговика»</p> <p><b>Мультфильмы</b></p>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Как и когда мы пользуемся салфеткой»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство в уголке природы – рыхление почвы»  «Дежурство по столовой – формирование навыков самоконтроля»  «Протираем столы»</p> <p>Цель: подводить детей к пониманию</p> <p><b>Труд в природе</b>  «Сбор выносного материала»«Расчистка дорожки от снега до кормушки»  «Кормление птиц»  <b>Ручной труд</b>  «Кубок победителю» - бросовый материал</p>

	<p>«Снеговики» - внимание Составление иллюстрации «Виды спорта» <b>Подвижные игры:</b> «На льду» «Снежки» «Лепим снеговика» «Снежинки» «Дед Мороз» <b>Сюжетно ролевые игры:</b> <b>Строительно – конструктивные игры:</b> «Как снеговик превратился в неваляшку» «Как лесенка превратилась в горку» «Спортивный пьедестал» - конструктор «Лего» <b>Театрализованные игры:</b> «Зимние игры» - пантомима «Развитие игровой деятельности» с.80</p>		
<p>Безопасное поведение зимой зимние, Игры зимой Экспериментальная деятельность (снег, лед) 20.01-24.01</p>	<p><b>Ди</b> «Когда это бывает?», «Цветные варежки» " Было, будет" <b>Ди:</b> «Хитрая лиса», «Мы веселые ребята» «Найди свой домик» « Зайка серый» «Снежная баба» «У оленя дом большой», «Пузырь» <b>Словесные игры:</b> «Скажи наоборот», «Назови «снежные» слова»; «Какой снег? Лёд?»», «Закончи предложение» <b>Безопасность (ОБЖ):</b> «Поскорее кран закрой –осторожней будь с водой» С/р игра: «Мы–водители»</p>	<p><b>Чтение</b> Л. Лопатина, М. Скребцова «Приключение маленькой капельки воды» Б. Заходер «Что случилось с рекой» <b>Беседа:</b> «Откуда берутся снег и лед» <b>Беседы – рассуждения:</b> «Что такое «снегопад»; «Почему снег скрипит под ногами в холодную погоду?»; «Почему нельзя есть снег?» <b>Заучивание пословиц, поговорок:</b> «Солнце - на лето, зима – на мороз», «Где снег, там и след» , «Мороз не велик, да стоять не велит»</p>	<p>Трудовая деятельность: расчистка дорожек от снега</p>
<p>Гендерное воспитание</p>	<p><b>Развивающая игра</b> «Дом добрых дел» , «Кем я буду и каким?»</p>	<p><b>Чтение</b> С. Маршака «О девочках и мальчиках»</p>	<p><b>Ручной труд.</b> Создание коллективной работы, изготовление коллажа «Наша</p>



27.01-31.01	<p>«Беседа» Мы – мальчики, мы – девочки»  <b>Д/И.Игра</b> «За что нам нравятся мальчики (девочки)»  <b>Хороводная игра</b> «Ходит Ваня»  <b>Развивающая игра</b> «Кем я буду и каким?»  <b>Беседа</b> «Мальчики – юные мастера. Девочки – маленькие хозяйшкы»</p>	<p><b>Игра-беседа</b> «Кто мы?»  <b>Игра-этюд</b> «Поссорились – помирились»  Чтение детям произведения Бондаренко «Таня и братик»  Прослушивание песни «Из чего же?», «Настоящий друг»  Прослушивание музыкальных произведений о дружбе, друзьях.  Чтение детям сказок «Русалочка» и «Добрыня и змей»</p>	<p>дружная группа». Предложить детям нарисовать друга (подругу) вырезать и сделать коллаж.</p>
-------------	---	--	--

<p>Транспорт  ПДД  29.01-02.02</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Что говорит нам светофор»  «Можно ездить или нет» - обоснование своего мнения; выбор изображения в соответствии с заданием  «Прохлопай слово»  Составление рассказа по картине «По улицам едут машины»  «Он, она, оно»  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Посмотри на картинки и определи, какому виду транспорта нужен бензин»  «Научи нас светофор» - «Развитие игровой деятельности» с.129  «Домино - транспорт»  <b>Дидактические игры по математике:</b>  «Сравни картинки и найди отличия»  «Сосчитай, сколько самолетов на картинке летит направо, налево, вверх, вниз»  «Назови какая машина едет к домику, а какая от домика. Какая машина едет направо/налево»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• О.Емельянова «Не беги через дорогу»</li> <li>• Н.Мигунова «Учимся переходить дорогу»</li> <li>• В.Верёвка «Стихи про дорожные знаки»</li> <li>• С.Михалков «Моя улица»</li> <li>• О. Бедарев «Если бы...»</li> <li>• Я.Пишумов «Самый лучший пешеход»</li> <li>• В.Кожевникова «Переход»</li> <li>• Т.Александрова «Светик - трёхцветик»</li> <li>• Л.Брег «Рассказ о маленьком автомобильчике»</li> <li>• С.Волкова «Торопыжка на улице»</li> <li>• Н.Рысаева «Добрый паровозик»</li> <li>• Н.Калинина «Как ребята переходили улицу»</li> <li>• И.Павлова «На машине»</li> <li>• Б.Житков «Светофор»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Когда я ем»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство в уголке природы»  «Дежурство по столовой»  «Уборка в группе»</p> <p><b>Труд в природе</b>  «Ремонтируем снежные постройки»  «Украшение цветными льдинками построек»</p> <p><b>Ручной труд</b>  «Вот какие машины» - бросовый материал</p>
--	--	--	---

	<p>«Выложи транспорт (поезд, корабль, тележка) палочками» (Венгер, Дьяченко)  «Какую машину дорога приведёт в гараж – раскрась эту машину»  «Довези каждую машину да своего гаража и раскрась одинаково»  «Вырежи и наклей геометрические фигуры»  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  Шнуровка «Машины»  «Дорисуй вагончики»  «Раскрась тучи так, чтобы самолёт был не виден, а вертолёт виден» - нажим на карандаш  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  «Угадай на чём играю»  «Поём звуки»  «Прохлопаем песенку»  <b>Развивающие игры:</b>  «Покажи такой же знак и что он обозначает»  «Путешествие в прошлое автомобиля»  Составление иллюстрации «Дорога»  Экспериментирование «Вода бывает разная» - чистая, грязная, солёная, сладкая, кислая... «Разбегающиеся зубочистки» - свойства воды кн. Е.А.Мартынова  «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.161  <b>Подвижные игры:</b>  «Цветные автомобили»  «Такси»  «Самолеты»  «Мы веселые ребята»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  Рассказ воспитателя «Как я путешествовала» - сюжет «Теплоход отправляется в плаванье»  «Мастерская. Ремонт машин»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Чем опасны зимние дороги»</li> <li>• «Как себя вести на улице»</li> <li>• «Дорожные знаки»</li> <li>• «Какие опасности нас подстерегают на улицах и дорогах»</li> <li>• «Какие бывают машины. Какие виды машин вы знаете. Для чего нужен бензин»</li> <li>• «Кто движением управляет»</li> <li>• «О чём разговаривает улица» - дорожные знаки</li> <li>• «Наш корабль отправляется в плаванье, потому что...»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b>  А. Усачёв «Домик у перехода»  <b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  «Транспорт. Профессии на транспорте»  <b>Мультфильмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорога</li> <li>• «Паровозик из Ромашково»</li> <li>• «В порту»</li> <li>• «Митя и микроавтобус»</li> </ul>	
--	--	---	--

	<p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Улицы нашего города»  «Гараж для машины»  «Широкая и узкая улица»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b></p>		
<p>Профессии  взрослых  06.02-10.02</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Кому что надо для работы»  «Кто что делает»  «Прохлопай слово»  «Кто чем занимается» - повар – варит, печёт, жарит, готовит; врач – лечит; строитель – строит...  «Кем я могу быть, если буду жить в деревне» - составление описательных рассказов по теме</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Незнайка - мастер»  «Как отправить посылку»  «В детском саду»  «Что кому» - кн.«Д/и в д/с» с.64  «Кто, где работает» - кн.«Развитие игровой деятельности» с.130  «Подбери картинки к стихам»</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b>  «Разложи фигуры по схеме»  «Точки» по Никитину  «Сосчитай на картинке сколько...»</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Парикмахерская» - игра с ножницами  Выбери рисунки Ю.Васнецова  «Поможем художнику» - кн.«Угадай» с.39  «Нитки для швеи» - сматывание ниток на картонную катушку или в клубок</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b>  «Прохлопаем песенку»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• А.Барто «Мы с Тamarой – санитары»</li> <li>• С.Маршак «Почта»</li> <li>• Е.Мара «История одного пакета»</li> <li>• Н.Григорьева «Ты опустил письмо»</li> <li>• В.Берестов «Больная кукла», «Лисица - медсестрица»</li> <li>• В.Степанов «Профессии»</li> <li>• Н.К.Абрамцева «Правдивая история о садовнике»</li> <li>• Е.Фролова «Кто вырастил яблочко»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кем быть» - профессия художника. Добрый сказочник Ю.Васнецов.</li> <li>• «Кем быть» - кто и как работает в детском саду</li> <li>• «Кем быть» - профессия строитель.</li> <li>• Какие машины необходимы для стройки. Как называют людей, которые строят дома. Кого называют каменщиком.</li> <li>• «Кем быть» - профессия врач. Зачем нужен врач</li> <li>• «Кем быть» - профессия продавец. Кого называют продавцом. Что продают в овощном (хлебном, молочном, мясном)отделе. Что</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Помогаем друг другу одеваться»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство в уголке природы – полив растений»  «Дежурство по столовой – работаем вместе»  «Ремонт коробок для хранения игр»  «Сбор выносного материала»</p> <p><b>Труд в природе</b>  «Оформление снежных скульптур»  «Кормление птиц»</p> <p><b>Ручной труд</b>  «Конфеты» - лека конфет разной формы и заворачивание в фантик</p>

	<p><b>Развивающие игры:</b>  «Путешествие в прошлое стула»  «Рукам своим не верю» - кн. Е.А.Мартынова  «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.185</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «На одной ножке вдоль дорожки»  «Не забегай в круг»  «Юла»  «Мы веселые ребята»  «Кого не стало»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b>  Рассказ воспитателя «Как я побывала в салоне красоты» - «Парикмахерская. Салон красоты»  «Больница» - кукла заболела</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  Строим дома, театры, кафе....  «Робот - фотограф» - конструктор «Лего»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b>  «На почте» - игра драматизация  Инсценировка по рассказу Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко»</p>	<p>продают в обувном (в магазине одежды, книжном) магазине</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Чем опасен ящик с инструментами»</li> </ul> <p><b>Заучивание наизусть</b>  Дайте повару продукты  Ю.Шагаев «Я сегодня медсестра»  В.Нищев «Почтальон»</p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b>  «Город мастеров. Профессии»</p> <p><b>Мультфильмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Теремок» - по рисункам Ю.Васнецова</li> <li>«Дядя Стёпа - милиционер»</li> <li>«Кем быть»</li> <li>«Винтик и Шпунтик – весёлые мастера»</li> </ul>	
<p>Масленица  Народные игры  13.02-17.02</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Громко - шёпотом» - произношение чистоговорок с разной силой голоса  «Хорошо - плохо»  «Чья голова»  «Сосчитаем до пяти...»  «Горячий - холодный»</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  «Найди картинку к потешке»</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b>  «Встречаем гостей» - счет кн. «Развитие игровой деятельности» с.139  «Мастерская форм» - счетные палочки</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Как солнце и луна друг к другу в гости ходили»</li> <li>«Золотое веретёнце»</li> <li>Г.Браиловская «Ушки - неслушки»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Что такое изба»</li> <li>«Что такое народная игрушка»</li> <li>«Что носили наши предки» - русский народный костюм</li> <li>«Путешествие в прошлое - Матрёшка»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство в уголке природы»  «Дежурство по столовой»  «Стираем кукольную одежду»  «Сбор выносного материала»</p> <p><b>Труд в природе</b>  «Подметание дорожек и веранды»</p> <p><b>Ручной труд</b></p>

	<p>«Палочки Кьюизнера»  «Раскрась фигуры»  <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Вятское лото»  «Украсть избушку»  <b>Музыкально - дидактические игры:</b>  Хороводные игры «Ручеёк», «Плетень»  «Ударь в бубен» - кн. «Угадай» с.27  «Угадай, на чем играю»  Слушание русских народных мелодий  <b>Развивающие игры:</b>  «Путешествие в прошлое – матрёшка»  Составление иллюстрации «Русская печка»  «Умывальников начальник» - кн.  Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.209  <b>Подвижные игры:</b>  «Колобок»  «Мышки и кошка»  «Золотые ворота»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Русская изба»  «Терема»  <b>Театрализованные игры:</b>  «Как лиса гостей встречала» - кн. «Развитие игровой деятельности» с.76</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Русский самовар и чаепитие на Руси» - обычаи и традиции встречи гостей</li> <li>• «Русские народные инструменты»</li> <li>• «Что такое быть добрым и заботливым»</li> <li>• «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки» - безопасность</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b>  Заучивание потешек  <b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b>  сборник мультфильмов «Русские народные сказки»</p>	
<p>Российская армия всех сильней!  (патриотическое воспитание)  20.02-28.02</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Скажи наоборот»  «Прохлопай слово»  «Что лишнее» - голубой, красный, спелый; осень, лето, лиса.....  «Объясни словечко» -вертолёт, самолёт, пароход</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.Сахарков «Самый лучший пароход»</li> <li>• С.Маршак «Мы военные», «Пограничники»</li> <li>• О.Чусавитина «Самый лучший»</li> <li>• А.Гайдар «Рассказы об армии»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание</b>  «Мои ловкие пальчики»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство в уголке природы»  «Дежурство по столовой – распределение обязанностей»</p>

	<p>«Объясни для чего нужны» - военные, танки, корабли, самолёты..</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Как мы узнаем предмет»</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b> «Сложи квадрат» «Назови фигуру» - форма предметов в сопоставлении с геометрическими фигурами «Домино фигур»</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Подбери фигуру» (Венгер) «Раскрась картинку таким же цветом как точки» «Отправь военный корабль в плавание» - рисование волнистых линий «Море» - выкладывание полосок от светлых оттенков к темным</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Прохлопаем песенку» «Музыкальная посылка» Слушанье Д.Кобалевский «Походный марш»</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Путешествие в прошлое светофора» «Что кому» - кн. «Д/и в д/с» с.64 «Необычные кораблики» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.193</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кто быстрее добежит» «Кто дальше бросит мяч» «Узкая дорожка» «Найди и промолчи» «Лесенка»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ю.Шмидт «23 февраля»</li> <li>• Е. Трутнева «Твои защитники»</li> <li>• А. Митяев «Почему Армия всем родная»</li> <li>• Ю. Яковлев «Как Сережа на войну ходил»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Военные профессии»</li> <li>• «Кто такие моряки»</li> <li>• Беседа по картине Б.В.Окорокова «Пограничники»</li> <li>• «Кто такие летчики»</li> <li>• «Сильны мальчик – так хорош» - мальчики оценивают свои поступки с точки зрения причастности к сильному полу, поощрять стремление заступаться за слабых, уступать им, заботиться о них.</li> <li>• «Кто такие солдаты; где они служат; для чего солдатам нужно оружие; что нужно для того, чтобы стать храбрым солдатом»</li> <li>• «Законы улиц и дорог»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b> «Февраль» С. Я. Маршак.</p> <p style="text-align: center;"><b>Логопедические, пальчиковые игры</b> «Защитники отечества»</p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b> «Дядя Степа - моряк»</p>	<p>«Протирание строительного конструктора»</p> <p style="text-align: center;"><b>Труд в природе</b> «Сгребание снега для снежных скульптур»</p> <p style="text-align: center;"><b>Ручной труд</b> «Светофор» - бросовый материал «Парашютист» - бумага, нитки, пластилин</p>
--	---	--	--

	<p>«Моряки»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b></p> <p>«Постройка башни для пограничника»</p> <p>«Маяк»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b></p> <p>Упражнение «Солдаты идут»</p> <p>«Хотим быть смелыми»</p>		
--	--	--	--

<p>Отношение к маме, бабушке</p> <p>03.03-07.03</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b></p> <p>«Прохлопай слово»</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Волшебный мешочек» - описание предметов</p> <p>«Комплименты» - формировать умение у мальчиков делать комплименты девочкам.</p> <p>«Назови лишнее» - развитие фонематического слуха</p> <p>«Придумай другое слово»</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b></p> <p>«Кто изготовил эти предметы»</p> <p>«Помогаем маме накрыть на стол и, что пригодится на завтрак (обед, ужин)»</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b></p> <p>«Сравни картинки и найди отличия»</p> <p>«Собери квадрат»</p> <p>«Божьи коровки»</p> <p>Вырежи геометрические фигуры и наклей на картинку</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b></p> <p>«Эта жёлтая мимоза зацветёт после мороза»</p> <p>«Собери букет»</p> <p>«Украсим маме платье»</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b></p> <p>«Пропой имя мамы, бабушки»</p> <p>«Шум или музыка»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Г.Виеру «Мамин день»</li> <li>• Е.Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки»</li> <li>• Г.Григорьева «Ладушка»</li> <li>• М.Зощенко «Показательный ребёнок»</li> <li>• А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и кошке Ниточке»</li> <li>• Л. Толстой «Отец приказал сыновьям»</li> <li>• Э. Успенский «Разгром»</li> <li>• В. Осеева «Волшебная палочка»</li> <li>• Н.Доброта «Мамины профессии»</li> <li>• С.Прокофьева «Сказка про маму»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Наши мамы» - профессии</li> <li>• «Как мы поздравим маму»</li> <li>• «Мамина работа»</li> <li>• «Как мы помогаем маме дома»</li> <li>• «Какие у нас девочки» - у наших девочек тоже праздник</li> <li>• «Учимся быть внимательными – Как утешить товарища»</li> <li>• «Мама заболела» - познакомить с правилами действия в ситуации</li> <li>• «Зачем человеку нужна мама»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b></p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b></p> <p>«Дежурство в уголке природы – полив растений»</p> <p>«Дежурство по столовой»</p> <p>«Протираание полок шкафов»</p> <p><b>Труд в природе</b></p> <p>«Расчистка дорожек от снега»</p> <p>«Подкормка птиц»</p> <p><b>Ручной труд</b></p> <p>«Розы» - ватные диски</p> <p>«Ваза для цветов» - бросовый материал, пластилин.</p> <p>«Цветы из фиесташек»</p>
---	--	--	---

	<p><b>Развивающие игры:</b>  Экспериментирование «Исследование прочности бумаги» - скрутить бумагу и попробовать разорвать  «На что похоже» - кн. «Угадай» с.37  «Танец горошин» - кн. Е.А.Мартынова  «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.168</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «Как у бабушки Ларисы»  «Красивый букет»  «Мяч через сетку»  «С кочки на кочку»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «Семья» - сюжет «Праздник мам»  «В гостях у бабушки»  «Салон красоты»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  Скамейка для бабушки  Многоэтажный дом</p> <p><b>Театрализованные игры:</b>  «Письмо маме» - кн. «Развитие игровой деятельности»  Пальчиковый театр «Жили у бабуси»  Этюды:  «Маме улыбнёмся»  «Бабушка заболела»</p>	<p><b>Заучивание наизусть</b>  В.Степанов «Подарок маме»</p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p><b>Мультфильмы</b></p>	
<p>Весна-красна!  10.03-14.03</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>  «Прохлопай слово»  «Рассмотри картинки и расскажи, что происходит весной сначала, а что потом»  «Что лишнее»  «Как сказать по другому» - подбор слов близких по значению грустная, печальная, невесёлая...  «Узнай меня» - описание предметов</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.Лемеш «Кто медведя разбудил»</li> <li>• Е.Лемеш «Как звери зиму провожали»</li> <li>• Е.Лемеш «Как зайка весну зазывал»</li> <li>• В.Петрова «Ледоход»</li> <li>• С.Прокофьева «Воронье гнездо» - о расчесывании</li> <li>• А.Бродский «Солнечные зайчики»</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание</b>  «Моя причёска»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b>  «Дежурство в уголке природы - моем поддоны комнатных растений»</p> <p><b>«Дежурство по столовой – сервировка стола»</b>  «Купание кукол»</p>



	<p>Расскажи, к какому времени года подходит и что происходит в природе «Расскажи, чем люди занимаются весной» <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Улитка» «Времена года» - лото «Выбери, какие явления в природе происходят летом » «Подбери картинки к стихам» <b>Дидактические игры по математике:</b> «Дети на прогулке» (кн. Угадай, как нас зовут) «Помоги лисенку добраться допервый весенних цветов» - лабиринт «Геометрические фигуры в окружающей обстановке» «Где солнышко» - ориентировка в пространстве кн. «Развитие игровой деятельности» с.136 <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Пушистые облака» - намажь обозначенные места клеем и положи туда кусочки ваты «Придумай и выложи солнышко» «Разложи пуговицы на ощупь – большие, маленькие, с ножкой, круглые, квадратные» «Раскрась картинку пуговицами» <b>Музыкально – дидактические игры:</b> «Прохлопаем песенку» <b>Развивающие игры:</b> «Путешествие в прошлое пуговицы » «Делаем облако» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.173 <b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и тучка» «Медведь и пчелы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Луковки»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b> «Что меняется весной»</p> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b> Г.Ладонщиков «Помощники весны» - мнемосхема</p> <p style="text-align: center;"><b>Логопедические, пальчиковые игры</b> «Весна шагает по планете»</p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b> «Весенняя сказка»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Труд в природе</b> «Уборка снега» «Посадка лука» <b>Ручной труд</b> «Ветка рябины» - пуговицы, пластилин</p>
--	---	---	--

	<p>«Перепрыгни лужицу»  «Поймай комара»  «Собери цветы»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «Детский сад. Куклы собираются на прогулку»  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>  <b>Театрализованные игры:</b>  «Как хозяйка лук сажала» - «Развитие игровой деятельности» с.109</p>		
<p>Труд в природе  весной  17.03-21.03</p>	<p><b>Дид/ игра:</b> «Когда это бывает?»,  <b>Беседа</b> о признаках весны.  Г. Ладонщикова  <b>Под/ игра</b> «Солнышко и Дождик»  <b>Д/игра</b> «Говори наоборот»  П/игра «Горелки», учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя. «Кто дальше?», учить бегать, держась друг за друга, слушать сигналы воспитателя.  <b>Беседа: «Весна пришла».</b>  Цель: Продолжать знакомить детей с изменениями в живой и неживой природе,  П/игра: «Береги предмет», учить действовать и ориентироваться по сигналу, в пространстве,  Д.и.: «Разноцветная вода», «Зима или весна?»,  Д/ игра«Рассмотри и опиши»  <u>Цель:</u> закрепить знания детей об изменениях в природе весной; научить наблюдать за природой, видеть красоту пейзажа; воспитать бережное отношение к природе.  Д/игра: «Что бывает весной»<u>Цель:</u> актуализировать представления детей о весенних явлениях, активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия.</p>	<p>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Цель: Познакомить со стихотворением. Учить называть признаки весны. Чтение Е. Чарушин «Кошка» рассмотреть иллюстрации к произведению «Труд людей весной»  <u>Цель:</u> систематизировать знание детей о труде людей весной; воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им.  <b>Просмотр мультфильма</b> «Весенняя сказка» « Как мы весну делали»  <b>Чтение стихотворения</b> «Весна»</p>	<p>Труд на участке: приведение в порядок участка. Цель: приучать к аккуратности трудовые поручения по уходу за комнатными растениями поливать растения, очищать от пыли.  <b>Трудовое поручение:</b>  Собрать игрушки после прогулки.Игры с выносным материалом.</p>

<p>Неделя детской книги, сказки, театра 24.03-28.03</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> «Весёлые истории» - сочинение историй с героями известных сказок, используя фигурки пальчикового театра. «Отгадай сказочного героя по описанию» «Магазин подарков» - кн. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» «Кто как разговаривает» «Сосчитаем до пяти...» <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Угадай, какому герою принадлежит этот предмет» <b>Дидактические игры по математике:</b> Рассказывание сказки «Алёнушка и братец Иванушка», с использованием блоков Дьениша (моделирование) «Мы артисты» - форма предметов кн. «Развитие игровой деятельности» с.135 «Сосчитай на картинке сколько...» «Из какой сказки герои. Назови кто идёт направо, кто идёт налево. Раскрась картинку» <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Найди цвета, которые есть на картине» <b>Музыкально - дидактические игры:</b> «» <b>Развивающие игры:</b> «Путешествие в прошлое - мыло» «Мыло - фокусник» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.196 «Собери картинку из любимой сказки» «Найди отличия» <b>Подвижные игры:</b> «Мой веселый, звонкий мяч»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная сказка «Про Иванушку-дурачка»</li> <li>• «Жихарка»</li> <li>• «Лиса-лапотница»</li> <li>• Ю. Мориц «Песенка про сказку»</li> <li>• С.Маршак «В театре для детей»</li> <li>• А.Барто «Квартет»</li> <li>• С.Прокофьева «Про холодную воду»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Что я знаю о театре»</li> <li>• «Правила поведения в театре»</li> <li>• «Какой бывает театр» (пальчиковый, теневой, кукольный, настольный, театр игрушек...)</li> <li>• «Театральные профессии: кто такой костюмер, гримёр, музыкант, актер, кассир, билетёр»</li> <li>• «Чем опасна холодная вода»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b> М.Локсина «Чтобы сказки не обидеть»</p> <p style="text-align: center;"><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b> сборник мультфильмов «Русские народные сказки»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание</b> «Дружные ребята» <b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство в уголке природы – срезка перьев лука» «Дежурство по столовой – сервировка стола» «Уборка в группе» <b>Труд в природе</b> «Подметание и расчистка дорожек» <b>Ручной труд</b> «Книжкины помощники» - «Шумный барабанчик» - изготовление поделок с использованием квадратных и прямоугольных форм из случайного материала</p>
---	---	---	--

	<p>«Кто ушел»          «Дай кролику морковку»          «Жмурки с колокольчиком»          «Цветные автомобили»  <b>Сюжетно ролевые игры:</b>          Рассказ воспитателя «Как я была в театре» -          кн. «Развитие игровой деятельности» с.72          «Мы пришли в театр»          «Мы артисты»  <b>Строительно – конструктивные игры:</b>          «Построим сцену»          «Построим большой и маленький театр»          «Сказочный замок»  <b>Театрализованные игры:</b>          «Придумай весёлый (грустный диалог) между мышкой и зайчиком»          «Измени голос»          «Скоро премьера –сказка «Репка» в театре» -          кн. «Развитие игровой деятельности» с.74</p>		
--	---	--	--

<p>Неделя здоровья          31.03-04.04</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b>          «Что где находится»          «Что полезно для здоровья» - составление небольших рассказов          «Назови одним словом»          «Спортсмены» - разрезные картинки – собери и расскажи          «Кто больше назовёт полезных продуктов»          «Подскажи словечко»  <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>          «Что вредно, а что полезно для зубов»          «Одежда по сезонам»          «Съедобное - несъедобное»          Разложи по корзинам продукты</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.Тараховская «Тихий час»</li> <li>• С.Михалков «Про девочку, которая плохо кушала»</li> <li>• В.Бойчук «О здоровье»</li> <li>• В.Славин «Сказка о витаминах»</li> <li>• С.Михалков «Про Мимозу»</li> <li>• Э.Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду»</li> <li>• В.Суслов «Про Юру и физкультуру»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p>	<p><b>Самообслуживание</b>          «Как вести себя в умывальной комнате»  <b>Хозяйственно – бытовой труд</b>          «Дежурство в уголке природы»          «Дежурство по столовой»          «Протирание полок шкафов»          «Сбор выносного материала»</p> <p><b>Труд в природе</b>          «Уборка на участке»          «Посадка семян цветов»  <b>Ручной труд</b></p>
---	--	---	---

	<p><b>Дидактические игры по математике:</b>  «Точечки» Никитина  Блоки Дьениша  «Сосчитай на картинке сколько...»  «Аквариум» - понятия «справа», «слева»</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b>  «Какое время суток» - рассматривание картин М.К.Копытцевой «Сашенька», К.П.Коваль «Колыбельный напев», Г.Г.Нисский «Над снегами», В.М.Васнецова «Аленушка»</p> <p><b>Музыкально – дидактические игры:</b>  <b>Развивающие игры:</b>  «Путешествие в прошлое – зубная щетка»  «Делаем зарядку» - кн. «Угадай» с.32  «Играем с красками» - кн. Е.А.Мартынова  «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.162</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «Веселая карусель»  «Найди зайку»  «Птички летают»  «По узкой дорожке»  «Целься вернее»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «Детский сад. Занимаемся физкультурой»  «Больница для зверят»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Спортивная площадка»  «Сделай по схеме»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b>  «Поросята» - кн. «Развитие игровой деятельности» с.114  Пантомима:  Вытираемся полотенцем</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Зоркие глазки, чуткие ушки» - правила охраны зрения и слуха.</li> <li>• «А без папы и без мамы – это что ж за выходной»</li> <li>• «Для чего нужен тихий час», «Пять важных дел перед сном»</li> <li>• «Чем мы дышим» - понятие «свежий воздух»</li> <li>• «Зачем нужно чистить зубы»</li> <li>• «Для чего нужна утренняя зарядка»</li> <li>• «Как вести себя во время проведения подвижных игр?»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b></p> <p>Тот, кто с солнышком встаёт,  Делает зарядку</p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Мультфильмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Микробы</li> <li>• Лекарства</li> <li>• «Утёнок, который не умел играть в футбол»</li> <li>• «Ох и Ах»</li> </ul>	
--	---	--	--

<p>Педагогическая диагностика 07.04-11.04</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> Дидактические игры по окружающему миру:</p> <p>Дидактические игры по математике: Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию: <b>Музыкально - дидактические игры:</b> <b>Развивающие игры:</b> «Путешествие в прошлое -»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Лошадки» «Подбрось – поймай» «Зайцы и волк» «Найди и промолчи» «Перелет птиц»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b> <b>Строительно – конструктивные игры:</b> <b>Театрализованные игры:</b></p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p><b>Беседы</b> «Как я буду заботиться о своём здоровье» «Ножницы, катушки – это не игрушки»</p> <p><b>Заучивание наизусть</b></p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b> <b>Мультфильмы</b></p>	<p><b>Самообслуживание</b> <b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство в уголке природы» «Дежурство по столовой» сотрудничать</p> <p><b>Труд в природе</b> «Посыпать дорожки песком на участке младшей группы»</p> <p><b>Ручной труд</b></p>
<p>Педагогическая диагностика 14.04-18.04</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> Дидактические игры по окружающему миру:</p> <p>Дидактические игры по математике: Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию: Музыкально - дидактические игры: Развивающие игры:</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Бездомный заяц» «Лиса в курятнике» «Котята и щенята» «С кочки на кочку» «Мяч через сетку»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b> <b>Строительно – конструктивные игры:</b></p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p><b>Беседы</b> «О добром и злом огне»</p> <p><b>Заучивание наизусть</b></p> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b> <b>Мультфильмы</b></p>	<p><b>Самообслуживание</b> «Послушные ручки»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство в уголке природы» «Дежурство по столовой – планирование своей деятельности» «Уборка в группе»</p> <p><b>Труд в природе</b> «Пересадка комнатных растений» «Уборка на участке»</p>

	<b>Театрализованные игры:</b>		
Прошлое, настоящее, будущее 21.04-25.04	<b>Загадывание загадок «Мир вокруг нас»</b> <b>Беседа - «Дорога к письменности» - Дид. игра «Прошлое- настоящее».</b> <b>Варианты пар:</b> костёр-плита, свечка- лампочка и пр., <b>Картинки из серии «Истории обычных вещей».</b> книгам. <b>С. / р. игра «Библиотека».</b> «Путешествие в прошлое стиральной машины» Беседы - «Путешествие по реке времени» «Утюг вчера и сегодня» -	<b>Чтение художественной литературы</b> Н. Носов «Телефон», С. Я. Маршак «Откуда стол пришел» Презентация «Что было раньше, что стало теперь» Чтение художественной литературы С. Я. Маршак «Сказка про стички»Чтение «Чудесная рубашка», «Иван-царевич и серый волк» Чтение «Мир вещей»	Ручной труд. Изготовление игровых денежных знаков, ценников. Коллективная работа «Дом будущего» (аппликация, рисование) Ремонт книг в библиотеке группы

Дне Победы. О Ветеранах 28.04 -08.05	<b>Дидактические игры по развитию речи:</b> «Закончи слово» «Где, что находится» - использование предлогов в речи «Кто кем был» «Лови да бросай цвета называй» «Четвёртый лишний» <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b>  <b>Дидактические игры по математике:</b> «Подбери фигуру» «Узнай и сравни» «Сложи из палочек» «Узнай цифру на ощупь» <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> Шнуровка «Пароход» <b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Звон колокольчиков» <b>Развивающие игры:</b> «Путешествие в прошлое – носовой платок»	<b>Чтение художественной литературы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• М.Майн «Пока они спорили»</li><li>• С. Алексеев «Первая колонна»</li><li>• «Е. Благина «Шинель»</li><li>• Е. Трутнева «Парад»</li><li>• С.Маршак «Пусть не будет войны никогда»</li><li>• «О мальчике Тишке и отряде немцев»</li><li>• А. И. Семенцова «Героические поступки»</li></ul> <b>Беседы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• «Культура поведения»</li><li>• «Что можно делать утюгом, миксером, электрической плитой и другими бытовыми приборами, Чем они опасны»</li><li>• «О войне и Победе»</li><li>• Рассказ о Георгиевской ленточке – значение знака</li></ul>	<b>Самообслуживание</b> «Носовой платочек мой – всегда со мной» <b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство в уголке природы» «Дежурство по столовой- работаем сообща » «Наведение порядка в игровом уголке» <b>Труд в природе</b> «Подметание дорожек» <b>Ручной труд</b>
--	---	--	--

	<p>«Ящик ощущений» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.187</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Наседка и цыплята» «Через ручеек» «Юла»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b> «Строители»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b> «Военный корабль» «Скамейки в городском парке для ветеранов»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Каким должен быть воин Российской Армии</li> <li>• Кто такие герои? <b>Заучивание наизусть</b></li> </ul> <p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b> <b>Мультфильмы</b></p>	
<p>Земля наш общий дом! 12.05-16.05</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> "Чего не стало" "Угадай на ощупь" "Узнай по описанию" <b>-Беседа "Что нам осень принесла"</b> -Н. Егоров "Тыква", "Морковка", "Горох", "Лук". <b>-Рассматривание картины "В поле осенью"</b> -Дидактические игры: "Чего не стало" "Угадай на ощупь" "Узнай по описанию" <b>-Беседа "Что нам осень принесла"</b> -Дидактические игры: "Найди такой листок, как на дереве" "Кто скорее соберёт" "Так бывает или нет" "Детки на ветке" -Игра "Какая сегодня погода" -И, Токмакова "Ветрено" -Песенка "Во поле рябинушка" - Беседа "Мой любимый цветок"</p>	<p>Чтение рассказа К. Д. Ушинского "Хотела галка пить" - Чтение стих-я Н. Рыжовой "Вы слышали о воде"Чтение рассказа Николаевой "Путешествие капельки" Чтение Э. Мошковская "Чужая морковка" -И.Бунин "Листопад"(отрывок)</p>	
<p>Что такое хорошо?</p>	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> «Скажи о друге ласковое слово»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p><b>Самообслуживание</b></p>



<p>Что такое плохо? 19.05-23.05</p>	<p>Составление рассказа по серии картинок «путешествие мышат», «Добрый заяц» «Кто заблудился» «Какой, какая, какое?» «Угадай, кто у меня на картинке» <b>Дидактические игры по окружающему миру:</b></p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b> «Сосчитай на картинке сколько...» «Раскрась цифры» «Раскрась и сосчитай фигуры» <b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Какие цвета есть на картине» «Угадай по контуру» <b>Музыкально - дидактические игры:</b></p> <p><b>Развивающие игры:</b> Экспериментирование «Что растворяется в воде» - показать детям растворимость и нерастворимость в воде веществ «Друзья» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.165 <b>Подвижные игры:</b> «Найди свой домик» «Лохматый пес» «Береги свой предмет» «Найди свой цвет» «Трамвай»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b> «Идем к врачу» <b>Строительно – конструктивные игры:</b> <b>Театрализованные игры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.Носов «Карасик»</li> <li>• В.Осеева «Отомстила»</li> <li>• И.Бутелин «Трус»</li> <li>• Э.Шим «Не смей»</li> <li>• В.Сухомлинский «Так или не так», «Внучка старой вишни»</li> <li>• В.Осеева «Плохо»</li> <li>• К.Ушинский «Лекарство», «Вместе тесно, а врозь скучно»</li> <li>• В. Осеева «Волшебное слово»</li> <li>• Дриз «Добрые слова»</li> <li>• К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо»</li> <li>• Г. Сапгир «Самые слова»</li> <li>• В. Солоухин «Здравствуйте»</li> <li>• Н.Калинина «Разве так играют»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа по пословице «Доброе дело – правду говорить смело» - Как вы понимаете пословицу? Вы всегда говорите правду? Трудно говорить правду? Что может быть, если не скажешь правду?</li> <li>• «О храбрости и трусости»</li> <li>• «Нужно ли помогать взрослым»</li> <li>• «Что можно делать ножницами, иголкой и другими опасными предметами. Чем они опасны»</li> <li>• «Какие бывают вредные привычки»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание наизусть</b> Дружит с солнцем ветерок, <b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p>	<p>«Покажи, как правильно заправить кровать» <b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство в уголке природы» «Дежурство по столовой – планирование предстоящей работы» «Протираем строительный конструктор» «Сбор выносного материала» <b>Труд в природе</b> «Оказание помощи по уборке мусора на участке младшей группы» <b>Ручной труд</b></p>
---	--	---	--

		<b>Мультфильмы</b> «Можно и нельзя»	
Здравствуй, лето! 26.05-02.06	<p><b>Дидактические игры по развитию речи:</b> Расскажи, к какому времени года подходит и что происходит в природе «Расскажи, чем люди занимаются летом» «Рассмотри картинки и расскажи, что происходит летом сначала, а что потом» «На каком транспорте вы бы отправились отдохнуть и почему?» - кн. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» «Сумки» - кн. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Дидактические игры по окружающему миру:</b> «Собери куклу на прогулку» «Так бывает или нет» «Выбери, какие явления в природе происходят летом » «Подбери картинки к стихам»</p> <p><b>Дидактические игры по математике:</b> «Где солнышко» - ориентировка в пространстве кн. «Развитие игровой деятельности» с.136 «Сосчитай на картинке сколько...» Раскрась цифры</p> <p><b>Дидактические игры по изобразительной деятельности и сенсорному развитию:</b> «Цвета» - красный – мак, огонь, флаг; оранжевый – апельсин, лиса, морковь... «Волшебные картинки» - кн. «Угадай» с.39 «Раскрась радугу красками при помощи пальчика»</p> <p><b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Песня, танец, марш» - различение основных жанров музыки</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Собери картинку про лето» «Путешествие в прошлое - велосипед»</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.Стреж «Радуга»</li> <li>• В.Петрова «Зачем нужны лужи»</li> <li>• А. Ляпина «Цветущий луг»</li> <li>• В. Зотов «Одуванчик», «Колокольчик» (из книги «Лесная мозаика»).</li> <li>• К. Чуковский «Краденое солнце».</li> <li>• Русская народная сказка «Пых».</li> <li>• Е.Трутнева «Лето»</li> <li>• Т.Белозёрова «Летняя песенка»</li> <li>• Сказка «Фея Радуга»</li> <li>• В.Данько «Вот и лето подоспело»</li> <li>• Н.Павлова «Летом»</li> <li>• В.Берестов «Весёлое лето»</li> <li>• Я.Аким «Лето»</li> </ul> <p><b>Беседы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ – «Как правильно спускаться с лестницы»</li> <li>• «Что такое лето»</li> <li>• «Польза и вред солнечных лучей»</li> <li>• «Почему лето называют красным»</li> <li>• «Любимые занятия летом»</li> <li>• «Летние дожди и грозы»</li> <li>• «Что такое радуга»</li> <li>• «Как вести себя в жару на участке»</li> </ul> <p><b>Заучивание наизусть</b> Н.Анишина «Чем пахнет лето»</p>	<p><b>Самообслуживание</b> «Правила поведения за столом»</p> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд</b> «Дежурство в уголке природы» «Дежурство по столовой» «Уборка в уголке трудового воспитания»</p> <p><b>Труд в природе</b> «Уборка уборка прошлогодней листвы»</p> <p><b>Ручной труд</b> «Летние подарки» - накручивание ниток на картон «Веер»</p>

	<p>«Радуга» - кн. Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности» с.192</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «Цветные автомобили»  «Кто ушел»  «Котята и щенята»  «Ловишки»  «Подбрось - поймай»</p> <p><b>Сюжетно ролевые игры:</b>  «Семья. Поездка к морю»  «Летняя прогулка»</p> <p><b>Строительно – конструктивные игры:</b>  «Строим по рисунку»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b>  По желанию детей</p>	<p><b>Логопедические, пальчиковые игры</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Лето»  «Трудолюбивая божья коровка»  «Разноцветная сказка»</p> <p><b>Мультфильмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Лето кота Леопольда»</li> <li>• «В гостях у лета»</li> <li>• «Трям!Здравствуйте!»</li> <li>• «Каникулы в простоквашино»</li> </ul>	
--	---	---	--

## 2.7. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников

Название мероприятия	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>	
<p>-Совместная подготовка к учебному году -Фотовернисаж «Воспоминания о лете!». -Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!».</p> <p>-Индивидуальная работа: анкетирование «Пожелания на год!» -Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке. -Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!»</p>	<p>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год. Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год. Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МДОУ. Сблизить членов семьи в совместной работе.</p> <p>Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый уч.год</p>
<b>Октябрь</b>	
<p>-Беседа с родителями: «Развитие ребенка 4-5 лет» -Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». -Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» -Оформление папки-передвижки «Азбука для родителей»</p>	<p>Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 4-5 лет. Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле</p> <p>Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период</p> <p>Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.</p>
<b>Ноябрь</b>	

<p>-Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей» -День добрых дел «Наши меньшие друзья!»</p> <p>-Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека) -Оформление папки-передвижки «Поздняя осень» -Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму...»</p>	<p>Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.</p> <p>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива. Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей. Расширить представление детей и родителей о времени года «осень» Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников.</p>
<b>Декабрь</b>	
<p>-Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр». -Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности».</p> <p>-Родительское собрание -Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком». -Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками!»</p> <p>-Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!».</p> <p>-Папка передвижка «Зима и зимние приметы».</p>	<p>Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми.</p> <p>Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.</p> <p>Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.</p> <p>Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала.</p> <p>-Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».</p>
<b>Январь</b>	

<p>-Консультация: «Детские истерики»  -Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».  -Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!». Информация: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?».</p>	<p>Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения  Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.</p> <p>Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе.</p>
<b>Февраль</b>	
<p>-Индивидуальная беседа «Зимние травмы»  -Фотовыставка «Лучше папы друга нет».  -Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком»  -Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».</p>	<p>Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время.  Включение родителей в совместную деятельность.</p> <p>Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком  Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.</p>
<b>Март</b>	
<p>-«Книга – лучший друг детей»  (посвященный неделе детской книги)</p> <p>-Развлечение «Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».</p> <p>-Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»</p> <p>-Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»  Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)</p>	<p>Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям  Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.</p> <p>Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала ;воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной работы  Дать рекомендации родителям о способах разрешения детский конфликтов</p> <p>Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.</p>
<b>Апрель</b>	
<p>-День смеха.Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».</p> <p>-Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»  -Оформление папки-передвижки «Весна»</p> <p>-Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»</p>	<p>Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.  Познакомить родителей со значением периода детства в Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»</p>

	<p>Дать рекомендации родителям о способах рассматривания картинок вместе с ребенком, способах развития речи ребенка</p>
<p><b>Май</b></p>	
<p>-Дружеская встреча "Моя семья – лучше всех" (Совместный игровой досуг).          -Итоговое родительское собрание.          -Памятка «Безопасность ребенка в быту»          -Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»</p>	<p>Провести весёлый праздник с участием мам, пап, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.          Нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению</p> <p>Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада</p>

## 2.8. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (п.2.11.2. п.п. в ФГОС ДО)

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов. Следует указать, что в настоящее время отсутствуют программно-методические материалы, раскрывающие содержание коррекционно-педагогического процесса с названной категорией детей в общеобразовательных учреждениях. Данный раздел Программы имеет своей целью познакомить педагогов, психологов дошкольных общеобразовательных учреждений с технологиями коррекционно-педагогической работы, помочь им осуществлять эту работу в условиях детского сада.

Коррекционная работа и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи



в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающая работа в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя - логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу коррекционно-развивающей работы в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно- развивающих мероприятий;
- рабочие программы коррекционно-развивающей работы с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы коррекционно- развивающей работы.

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ДО:**

- определение основных образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ППК) или психолого - педагогического консилиума образовательной организации);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

#### **Коррекционно-развивающая работа организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
- часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;
- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития в: познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО.**

#### Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высоких психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности: лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-

педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;
- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны:

- быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель),
- специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

### **2.8.1. Парциальная программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), автор Л.И. Плаксина.**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – является воспитание всесторонне развитой социально-адаптированной личности на основе коррекции и компенсации имеющихся у детей нарушений зрения, активизации и развитии духовных, нравственных и познавательных возможностей каждого ребенка.

**Целью деятельности** является гуманизация образовательной среды (социума) и самого образовательного процесса. Наше учреждение обеспечивает каждому ребенку необходимые условия для полноценного развития, лечения, обучения, воспитания и социализации.

Для коррекции зрения ребят в нашем ДОО работает высококвалифицированный и профессиональный коллектив единомышленников, все члены которого заинтересованы в

достижении конечной цели и миссии нашего детского сада: подготовить воспитанников, имеющих отклонения в развитии, к обучению в общеобразовательной школе и интеграции в современное общество.

Для решения этих задач в штате нашего ДОО имеются: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, помощники воспитателей и другой персонал.

Реализуемые программы адаптируются к условиям ДОО и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников.

**Основными принципами** организации коррекционно – педагогического и образовательного процессов являются:

Учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;

Комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределения на основе преемственности школьного курса и дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;

Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных учебников, наглядных пособий и методики индивидуально – подгруппового обучения;

Обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольно – школьного воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;

Система работы по социально – бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;

Создание офтальмологических условий в группах ДОО и специального распорядка жизни, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка;

Обеспечение оптимальных условий для длительной медико – психологической реабилитации детей с нарушением зрения.

Важным коррекционным требованием распорядка жизни детей в саду является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей с нарушением зрения, обусловленная трудностями их зрительно – двигательной ориентировки, включающая занятия по физической культуре, ориентировке в пространстве, физкультурных минуток.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений.

### **Содержание работы по развитию зрительного восприятия**

1.Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.

2.Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур( круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объёмных геометрических тел(шар, куб, конус и т.д.)

3.Соотносить, находить их форму в реальных объёмных предметах.

## 2.8.2. Методы, используемы при работе с детьми с ОВЗ

Обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения предполагает, что эта работа будет строиться в рамках коррекционно-развивающих технологий, при этом методы, применяемые педагогами вполне могут вписываться в существующие в общей педагогике классификации.

- *Словесные* (объяснение, беседа, рассказ...) обязательно в сочетании с наглядными и практическими методами.

- Рассказ – небольшой по объему, не больше 10 минут; доступный по содержанию; эмоционально окрашенный; иллюстрированный, т.е. предлагать зрительный образ слова (схема, таблица, словарная работа).

- Объяснение – акцентировать внимание на главных моментах темы (выделяя интонационно, графически/цветом, иллюстрациями/образами); по длительности до 5 минут.

- Беседа – качество беседы зависит от задаваемых вопросов учителя, больше задавать вопросов на сравнение. Темп беседы ниже, чем при рассказе. Обращать внимание на речь учащихся – исправлять грамматические ошибки, неточности, наращивать словарный запас, требовать полных ответов.

- *Наглядные*: показ, демонстрация, наблюдения, использование ИТК (презентации, анимации, фрагменты презентаций), картинного материала, что способствует повышению мотивации, развитию внимания, памяти.

- Показ – обеспечить возможность зрительного восприятия (размер иллюстрации, качество, освещение). Указывать, на что необходимо смотреть (указкой, словесно). Отмечать детали изображения. После показа объект убирают.

- Демонстрация – показ предметов в движении.

- Наблюдение – целенаправленное восприятие детьми по ходу урока. Наиболее доступно наблюдение натуральных предметов или явлений. Для лучшего восприятия используют муляжи или объемные пособия. При их самостоятельном изготовлении увеличивается дидактическая польза.

- *Практические*: обязательно связывать изучаемый материал с практической деятельностью, личным опытом ребенка.

- Упражнение – повторение в целях выработки навыка (осознанность действия, систематичность, повторяемость, разнообразие, практическая направленность).

- Программированные задания – графические или текстовые (выбор вариантов ответов).

- Самостоятельная работа.

- *Проблемно-поисковый*: создание учителем проблемных ситуаций; самостоятельная деятельность детей в малых группах (объединять детей условной нормы и с ОВЗ) по изучению нового материала, подготовке мини-сообщений, презентаций.

- *Репродуктивный*: используется при отработке приобретенных знаний, умений; работа по образцу.

## 2.9. Организация педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (пункт 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения

информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и
- подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга)* могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования, в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития; оптимизации работы с группой детей.

*Периодичность проведения педагогической диагностики* определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития.

*Основным методом педагогической диагностики* является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности: игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной, разных ситуациях: в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка: рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого. Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей: изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### **Психологическая диагностика**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей.

**Цель психологической диагностики** – выявить и изучить индивидуально-психологические особенности детей, причины возникновения трудностей в освоении образовательной программы.

**Кто проводит:** квалифицированные специалисты -педагоги- психологи, психологи.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В качестве дополнительных методов используется анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

### **Принципы педагогической диагностики достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса МАДОУ.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям



диагностируемых;

- фиксация всех проявлений личности ребенка;

- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов;

- развитие педагогической рефлексии.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает:

- для того, чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного

становления ребенка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

- в безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

### **Методы проведения педагогической диагностики достижения планируемых результатов**

**Формализованные методы:** диагностическое задание, диагностическая ситуация. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

**Малоформализованные методы:** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно

изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее).

Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика (мониторинг) заполняется дважды в год (в сентябре и мае). На основании полученных результатов в начале года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. Далее на каждого воспитанника оформляется «Карта индивидуального развития ребенка», в которой педагог фиксирует результаты наблюдения за детьми в процессе образовательной деятельности и выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка. По результатам педагогической диагностики (мониторинга) составляется индивидуальный маршрут развития каждого воспитанника в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

В качестве критериев и педагогического инструментария для проведения педагогической диагностики (мониторинга) используется «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». Пособия/ред. Афонькина Ю.А.- Волгоград: Учитель, 2015, допущены к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ №16 от 16.01.2012г.

**Педагогический мониторинг образовательного процесса в средней группе**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Показатель развития	Методика выявления	Критерии показателей
<b>Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение</b>		
<p><b>I. Уровень знаний о предметах ближайшего окружения</b></p>	<p><b>1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</b>  <u>Материал:</u> 10-15 предметов, различных по назначению, признакам и форме (муляжи овощей, игрушки-инструменты, кубики строительного материала и т. п.).  <u>Содержание диагностического задания:</u>                      Задание ребенку: Выбери любой предмет из мешочка. Назови, что это за предмет, для чего предназначен (где применяется). Опиши его (какой предмет).</p> <p><b>2. Дидактическая игра «Что из чего?».</b>  <u>Материал:</u> образцы 8 материалов: глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор и предметные картинки с изображением предметов, которые изготовлены из этих материалов.  <u>Содержание диагностического задания:</u>                      Воспитатель предлагает ребенку назвать материал и соотнести картинки. Вопросы: Какой это материал? Что из него делают? (Посмотри внимательно на картинки и вспомни.)</p> <p><b>3. Дидактическое упражнение «Ты знаешь, что такое море?».</b>  <u>Материал:</u> картинка с изображением моря.  <u>Содержание диагностического задания:</u>                      Вопросы: Что это? В нашем городе есть море? Хотел бы ты увидеть море?                      Что тебе интересно узнать о море? (Или: что ты уже знаешь о нем?)</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - называет самые разные предметы, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают.  <b>3 балла</b> - ребенок называет предметы, знает их назначение, затрудняется соотнести предмет и материал, из которого сделан этот предмет, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.  <b>4 балла</b> - ребенок называет предметы, знает их назначение, называет признаки, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.</p>
<p><b>II. Уровень знаний ребенка о семье, семейном быте, традициях</b></p>	<p><b>1. Дидактическое упражнение «Семейная фотография».</b>  <u>Материал:</u> сюжетная картинка, где изображена семья (бабушка, дедушка, папа, мама, брат, сестра), или фотография семьи (семейный праздник, туристический поход и т. п.).  <u>Содержание диагностического задания:</u>                      Задание: Покажи на картинке детей (дай им имена).</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - ребенок называет по картинке членов семьи, но не называет их родственных связей, преимущественно ситуативная речь, жесты.</p>

	<p>Покажи родителей, как их называют дети? (<i>Папа и мама.</i>)          Чем вы любите заниматься всей семьей?          Какой у тебя самый любимый праздник?          Почему? И т. п.</p>	<p><b>3 балла</b> - ребёнок правильно называет членов семьи на картинке, допускает ошибки в родственных связях (покажи родителей папы и мамы), речь ребенка бедна.  <b>4 балла</b> - ребенок правильно отвечает на вопросы, с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях.</p>
<p><b>III. Уровень знаний о родном городе</b></p>	<p><b>1. Дидактическое упражнение «Город - деревня».</b>  <u>Материал:</u> сюжетные картинки с изображением города и деревни.  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Вопросы. Рассмотрите картинки.          Чем отличается город от деревни?          Как называется город, в котором мы живем?          Как называется улица, на которой ты живешь?          Есть ли у тебя в городе любимое место, куда ты любишь ходить?          Расскажи о нем.</p> <p><b>2. Дидактическое упражнение «Родной город».</b>  <u>Материал:</u> иллюстрации достопримечательностей города.  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Вопросы. Назови город, в котором ты живешь.          Как называется улица, на которой ты живешь?          Рассмотрите фотографии достопримечательностей нашего города.          Тебе известны эти места? И т. д.</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - знает название города, затрудняется назвать улицу, на которой живет, достопримечательности города не знакомы ребенку.  <b>3 балла</b> - ребенок знает название города, своей улицы. Осведомленность о достопримечательностях города незначительна.  <b>4 балла</b> - рассказывает о своем родном городе. Знает название своей улицы. Рассказывает о самых красивых местах родного города.</p>
<p><b>IV. Уровень знаний о профессиях</b></p>	<p><b>Дидактическая игра «Кому что нужно?».</b>  <u>Материал:</u> сюжетные картинки с изображением людей различных профессий (воспитатель, повар, врач, водитель, милиционер, пожарный, портной, учитель, парикмахер, строитель). Картинки с изображением профессиональных принадлежностей.  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Вопросы:          Назови, кто изображен на картинках?          Что делает врач?          Что нужно врачу для работы?          Каким должен быть врач?</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - правильно называет не все профессии. Большинство заданий вызывает у ребенка трудности.  <b>3 балла</b> - ребенок правильно называет профессии и определяет профессиональные действия. Затрудняется рассказать о человеке тру да, его личностных и деловых качествах, делает это с помощью наводящих вопросов.  <b>4 балла</b> - ребенок рассказывает о человеке труда, его личностных и деловых качествах,</p>

	<p>А милиционер? Кем ты хотел бы стать, когда вырастешь? И т. п.</p>	<p>трудовых действиях, безошибочно определяет название профессий. Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).</p>
<b>Формирование целостной картины мира. Ознакомление с природой</b>		
<b>1. Уровень знаний об овощах и фруктах</b>	<p><b>Дидактическая игра «Собери урожай».</b> <u>Материал:</u> корзинки разной формы (цвета), предметные картинки с изображением овощей и фруктов (груша, слива, яблоко, помидор, огурец, свекла). <u>Содержание диагностического задания:</u> Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть корзинки и предметные картинки. Затем предлагает собрать урожай так, чтобы в одной корзинке были фрукты, а в другой - овощи.</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием. <b>2 балла</b> - ребенок ошибается в назывании овощей и фруктов, не классифицирует их. <b>3 балла</b> - ребенок знает и называет фрукты и овощи. Ошибается в классификации. <b>4 балла</b> - ребенок знает и называет правильно фрукты и овощи. Самостоятельно классифицирует их.</p>
<b>II. Уровень знаний о жизни диких и домашних животных в природных условиях.</b>	<p><b>1. Дидактическая игра «Где, чей дом?».</b> <u>Материал:</u> иллюстрация леса с изображением жилища животных (берлога, нора, логово, дупло). Набор предметных картинок с изображением диких животных. Картинки, на которых изображено, чем питаются животные (рыба, грибы, ягоды, мышь, орехи и т. д.). <u>Содержание диагностического задания:</u> Воспитатель объясняет правила игры. На картинке с изображением леса найди жилище для каждого из животных и рассели их. После того как ребенок найдет жилище для всех зверей, воспитатель предлагает «накормить» их.</p> <p><b>2. Дидактическая игра «Охотник и пастух».</b> <u>Материал:</u> изображения пастуха и охотника на фланелеграфе. Предметные картинки с изображением домашних и диких животных (корова, коза, лошадь, свинья, собака, курица, кошка, кролик, овца; заяц, медведь, волк, лиса, еж, белка). <u>Содержание диагностического задания:</u> Воспитатель на фланелеграфе с одной стороны помещает картинку с изображением охотника, на другой - пастуха. Предлагает ребенку назвать, кто это. Задает уточняющие вопросы: Кто такой охотник? Кто такой пастух?</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием. <b>2 балла</b> - ребенок знает и называет животных. Допускает ошибки в их классификации. Затрудняется ответить на вопросы об особенностях жизни животных. <b>3 балла</b> - ребенок знает и называет некоторых диких и домашних животных, ошибается или затрудняется рассказать об особенностях жизни диких и домашних животных. <b>4 балла</b> - ребенок знает и называет диких и домашних животных, имеет представления о жизни диких и домашних животных (особенностях поведения, передвижения; что едят).</p>

	<p>Затем просит ребенка рассмотреть предметные картинки с изображением животных и разместить их так, чтобы рядом с охотником оказались все дикие животные, а рядом с пастухом - домашние.</p>	
	<p><b>3. Беседа по вопросам.</b>  <b>Содержание диагностического задания:</b>          Почему человек заботится о домашних животных?</p>	
<p><b>III. Умение классифицировать деревья, комнатные растения, цветы.</b></p>	<p><b>Дидактическая игра «Заполни клетки правильно».</b>  <b>Материал:</b> игровое поле (большие три квадрата). Предметные картинки с изображением деревьев (тополь, береза, клен, ель, рябина); цветов (одуванчик, ромашка, колокольчик); комнатных растений (асpidистра, бегония, примула).  <b>Содержание диагностического задания:</b> Воспитатель предлагает ребенку игровое поле (с символами: дерево, комнатное растение, луговые или полевые цветы) и просит разложить все картинки по квадратам.</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - допускает ошибки при классификации комнатных растений и цветов, с помощью воспитателя не исправляет ошибки.  <b>3 балла</b> - допускает ошибки при классификации комнатных растений и цветов, с помощью воспитателя не исправляет ошибки.  <b>4 балла</b> - легко и безошибочно справляется с заданием.</p>
<p><b>IV. Уровень знаний о гуманном отношении к природе, животным.</b></p>	<p><b>Беседа по сюжетным картинкам.</b>  <b>Материал:</b> различные сюжетные картинки: дети готовят кормушки, ребенок кормит собаку, ребенок рвет цветы, привал в походе и т. п.  <b>Содержание диагностического задания:</b>          Воспитатель просит внимательно рассмотреть картинки и рассказать, кто поступает правильно, кто неверно. Интересуется, любит ли ребенок наблюдать за растениями и животными. Почему? И т. п.</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - односложные ответы по содержанию каждой картинки. Значительные затруднения при выполнении задания.  <b>3 балла</b> - ребенок по картинкам называет правильные и неправильные действия в общении с природой. Познания о живой и неживой природе немногочисленны.  <b>4 балла</b> - ребенок высказывается о бережном отношении к живым существам, не вредить</p>

		им (не кормить собаку сладостями, не рвать растения и т. д.). Охотно делится своими познаниями о живом и неживом.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
<b>I. Уровень знаний о количестве, умение считать в пределах 5.</b>	<b>1. Дидактическое упражнение «Сосчитай кубики».</b> <u>Материал:</u> кубики (по 6-7 шт.) разной величины и цвета. <u>Содержание диагностического задания:</u> Инструкция. - Что ты видишь на столе? - Сколько кубиков на столе всего? - Чем отличаются кубики друг от друга? - Посчитай кубики по порядку. - Который по счету желтый кубик? (Красный и т. д.) - Какого цвета кубик, который стоит на пятом месте? (втором, третьем.) - Покажи 3 красных и 3 зеленых кубика. - Что можно о них сказать?	<b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданиями даже при активной помощи педагога. <b>2 балла</b> - ребенок считает до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?», с остальными заданиями не справляется. <b>3 балла</b> - ребенок считает до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета. Затрудняется сравнивать количество предметов в группах путем поштучного соотнесения предметов двух групп (не понимает инструкции). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество. <b>4 балла</b> - ребенок считает до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество.
	<b>2. Дидактическое упражнение «Прилетели бабочки».</b> <u>Материал:</u> у ребенка двухполосная карточка, в верхнем ряду на определенном расстоянии наклеены бабочки (5 штук). Рядом на подносе лежат бабочки (больше 5). <u>Содержание диагностического задания:</u> Инструкция. Сколько бабочек в верхнем ряду? Возьми с подноса столько же бабочек и разложи их в нижнем ряду так, чтобы было видно, что их столько же, сколько бабочек в верхнем ряду (меньше, чем в верхнем ряду, больше чем в верхнем ряду).	
<b>II. Уровень знаний об эталонах величины.</b>	<b>1. Дидактическое упражнение «Посади елочки».</b> <u>Материал:</u> плоскостные елочки, разные по высоте (2 шт.). <u>Содержание диагностического задания:</u> Инструкция. Посмотри, все ли елочки одинаковы по высоте? «Посади» елочки в порядке убывания (возрастания), используя слова «выше», «ниже».	<b>1 балл</b> - не справляется с заданием. <b>2 балла</b> - ребенок, сравнивая два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения, допускает ошибки в понятиях выше - ниже, длиннее - короче. <b>3 балла</b> - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже,

	<p><b>2. Дидактическое упражнение «Сравни дорожки».</b>  <u>Материал:</u> две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик.  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Инструкция.  Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине.  - Покажи длинную дорожку (короткую).  - Что можно сказать о ширине дорожек?  - Покажи широкую дорожку (узкую).  - Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке.</p>	<p>длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.  <b>4 балла</b> - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) без приложения их друг к другу или наложения.</p>
<p><b>III. Уровень знаний о геометрических фигурах.</b></p>	<p><b>1. Дидактическая игра «Найди такие же фигуры».</b>  <u>Материал:</u> два набора (у воспитателя и у ребенка) фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб) разных размеров - большие и маленькие.  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Воспитатель показывает ребенку какую-либо фигуру и просит найти такую же и назвать ее.  <b>2. Дидактическая игра «Соотнеси форму с геометрической фигурой».</b>  <u>Материал:</u> предметные картинки (тарелка, платок, мяч, стакан, окно, дверь) и геометрические фигуры (круг, квадрат, шар, цилиндр, прямоугольник и др.).  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Воспитатель просит соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, стакан - цилиндр, окно, дверь - прямоугольник и др.</p>	<p><b>1 балл</b> - не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - ребенок различает и правильно называет только круг. Не соотносит форму предметов с геометрическими фигурами.  <b>3 балла</b> - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, не называет шар, куб. С помощью педагога называет их характерные отличия. Без помощи взрослого не может соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами.  <b>4 балла</b> - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p>
<p><b>IV. Ориентировка в пространстве.</b></p>	<p><b>1. Дидактическая игра «Поручение».</b>  <u>Материал:</u> набор игрушек: матрешка, машина, мяч, пирамидка.  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Ребенок сидит на ковре лицом к воспитателю.  Инструкция.  Расставь игрушки следующим образом: матрешку - впереди (относительно себя), машинку - сзади, мяч - слева, пирамидку справа.</p>	<p><b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданиями даже при помощи взрослого.  <b>2 балла</b> - ребенок после дополнительных инструкций справляется с заданиями. Не знает левую и правую руки.  <b>3 балла</b> - ребенок после дополнительных инструкций справляется с заданиями.</p>



	<p><b>2. Дидактическая игра «Назови, что видишь»</b>  <u>Содержание диагностического задания:</u>  По заданию воспитателя ребенок встает в определенном месте группы. Затем воспитатель просит ребенка назвать предметы, которые находятся впереди (справа, слева, сзади) от него. Просит ребенка показать правую, левую руки.</p>	<p><b>4 балла</b> - ребенок безошибочно определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе, различает право и лево. Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.</p>
<p><b>V. Ориентировка во времени.</b></p>	<p><b>Игровое упражнение «Когда это бывает?».</b>  <u>Материал:</u> картинки с изображением частей суток, потешки, стихи о разных частях суток.  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Инструкция.  Внимательно послушай потешку, определи время суток и найди соответствующую картинку.  Далее воспитатель напоминает ребенку все семь дней недели (при помощи стихотворения). Просит назвать выходные дни. Первый (второй) день недели.  - Если сегодня вторник, какой день недели был вчера? И т.п.</p>	<p><b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданиями даже при помощи взрослого.  <b>2 балла</b> - ребенок имеет представления о частях суток, ошибается при перечислении дней недели. Не понимает значение слов: вчера, сегодня, завтра.  <b>2 балла</b> - ребенок правильно определяет части суток, объясняет значение слов сегодня, завтра, вчера. Ошибается при перечислении дней недели.  <b>3 балла</b> - ребенок правильно определяет части суток. Может определить значение слов: вчера, сегодня, завтра. Знает и называет правильно дни недели.</p>

### Образовательная область «Речевое развитие»

Показатель развития	Методика выявления	Критерии показателей
<p><b>I. Словарный запас.</b></p>	<p><b>1. Игра «Опиши предмет».</b>  <u>Материал:</u> различные предметные картинки.  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Воспитатель показывает по одной картинке, например: <i>шар, шапку, ведро, цветы</i>. Просит ответить на вопросы:  - Что это? (<i>Шар.</i>)  - Какой он? (<i>Красный, большой, воздушный.</i>)  - Что с ним можно делать? (<i>Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.</i>)</p>	<p><b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - словарный запас бедный, затрудняется в подборе слов антонимов.  <b>3 балла</b> - понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов, эстетических характеристик.</p>

	<p><b>2. Дидактическая игра «Закончи предложение».</b>  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Закончи предложение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Я буду начинать предложение, а ты - подумай, как его можно закончить.</li> <li>- Сахар сладкий, а перец ... (<i>горький</i>).</li> <li>- Дорога широкая, а тропинка ... (<i>узкая</i>).</li> <li>- Пластилин мягкий, а камень ... (<i>твердый</i>).</li> <li>- Мачеха злая, а Золушка ...</li> <li>- Карабас-Барабас злой, а Папа Карло ...и т. п.</li> </ul>	<p><b>4 балла</b> - ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов. Понимает и употребляет слова-антонимы.</p>
	<p><b>3. Задание «Расскажи о мальчиках».</b>  <u>Материал:</u> сюжетная картинка с изображением двух мальчиков: один - чистый, аккуратный, веселый, второй - неряшливый, грустный.  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением двух мальчиков.          Затем организовывает беседу по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что ты можешь сказать о мальчиках? У них одинаковое настроение?</li> <li>- Один мальчик веселый, а другой какой? (<i>Грустный.</i>)</li> <li>- Быть неряшливым хорошо?</li> <li>- А что нужно делать для того, чтобы быть чистым и опрятным?</li> <li>- А какой мальчик тебе нравится? Почему? И т. п.</li> </ul>	
<p><b>II. Уровень сформированности грамматической стороны речи.</b></p>	<p><b>1. Дидактическое упражнение «Сервируем стол».</b>  <u>Материал:</u> чайный сервиз (для кукол), предметные картинки с изображением продуктов питания (муляжи).  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Воспитатель предлагает рассмотреть посуду и ответить на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как можно назвать все предметы? (Обращает внимание на чайный сервиз.)</li> <li>- Назови известные предметы посуды.</li> <li>- Какие продукты нужны для того, чтобы угостить человека чаем? (<i>Сахар, чай, сухарики...</i>)</li> <li>- В какую посуду положить сахар?» (<i>В сахарницу.</i>)</li> <li>- А сухарики? (<i>В сухарницу.</i>) И т. п.</li> </ul>	<p><b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданиями.  <b>2 балла</b> - образовывать новые слова с помощью взрослого. В речи использует простые предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных.  <b>3 балла</b> - затрудняется самостоятельно образовывать новые слова. Осмысливает причинно – следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения или сложносочиненные, исключая сложноподчиненные предложения.</p>

	<p>- Расставь красиво посуду.          - Где лежит чайная ложка? (<i>Рядом с блюдцем или справа от блюда.</i>) И т.д.</p>	<p>Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных.  <b>4 балла</b> - ребенок образовывает новые слова по аналогии с уже знакомыми. Понимает и употребляет предлоги в речи. Осмысливает причинно-следственные отношения и составляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Правильно образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.</p>
	<p><b>2. Упражнение «Закончи предложение».</b>  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Воспитатель предлагает ребенку придумать окончание предложения:          «Наступила ночь и ... »          «Мы пошли с мамой в магазин и купили ... ».          «Мне нравится зима, потому что ».          «Мы делаем зарядку, потому что » И т.п.</p>	
	<p><b>3. Дидактическая игра «Прятки».</b>  <u>Материал:</u> наборы игрушечных животных (медвежата, котята, ежата, лисята) или предметные картинки с их изображением.  <u>Содержание диагностического задания:</u>          Воспитатель расставляет игрушки (раскладывает картинки) и просит ребенка назвать группы животных.          - Это лисята.          - Это ежата. И т. д.          Затем воспитатель просит запомнить все группы животных и предлагает ребенку закрыть глаза.          Воспитатель убирает одну группу игрушек. После того как ребенок открывает глаза, воспитатель просит назвать, кого не стало (медвежат, котят и т. д.).</p>	

<b>III. Уровень развития связной речи.</b>	<p><b>1. Дидактическая игра «К нам пришел почтальон».</b>  <u>Материал:</u> сюжетные картинки «Времена года».  <u>Содержание диагностического задания:</u>  В игре могут участвовать 4 ребенка. Воспитатель подбирает открытки с несложным сюжетом, но так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие. Воспитатель сообщает, что почтальон принес всем детям открытки. Получив открытку, дети не должны показывать ее друг другу. Нужно рассказать о сюжете так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие.</p>	<p><b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданиями.  <b>2 балла</b> - ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинки. Не способен по образцу описать игрушку. Во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами.  <b>3 балла</b> - ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов. Отмечаются единичные случаи нарушения последовательности в описании признаков. С помощью взрослого драматизирует знакомую сказку.  <b>4 балла</b> - ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной картинки, последовательно составляет рассказ об игрушке. Умеет драматизировать отрывки из знакомой сказки.</p>
	<p><b>2. Дидактическая игра «Расскажи об игрушке».</b>  <u>Материал:</u> набор разных игрушек: машинка, мяч, кукла, зайчик и др.  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Воспитатель показывает игрушки и предлагает образец рассказа об одной из них. Повторяет его еще раз, обращая внимание на план описательного рассказа. Затем предлагает описать любую из игрушек по такому же плану.</p>	
	<p><b>3. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко».</b>  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Воспитатель достает из сказочного сундучка курочку, петушка, бобовое зернышко.  - Как ты думаешь, из какой сказки данные герои?  - Что произошло с петушком?  - Как ты думаешь, почему петушок подавился?  - К кому сначала побежала курочка за помощью?  - Для чего нужно было маслице?  (Проводится краткая беседа по сказке, для того чтобы вспомнить ее содержание.) Затем воспитатель предлагает ребенку обыграть сказку с использованием настольного театра.</p>	
<b>IV. Звуковая культура речи.</b>	<p><b>Дидактическое упражнение «Выдели первый звук в слове».</b>  <u>Содержание диагностического задания:</u>  Воспитатель предлагает поиграть в слова. Просит ребенка внимательно слушать, как он голосом будет выделять первый звук.  ООО-ля, ААА-стра, УУУ-тка и др.  При повторе слов просит назвать первый звук.</p>	<p><b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданиями.  <b>2 балла</b> - большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука.  <b>3 балла</b> - не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук.</p>

		<b>4 балла</b> - осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове.
<b>Чтение художественной литературы</b>		
<b>Чтение наизусть некоторых текстов (считалки, сказки, загадки). Пересказ текста с опорой на иллюстрации</b>		<b>1 балл</b> - не понимает задания. <b>2 балла</b> - справляется с заданием со второй попытки. <b>3 балла</b> – справляется с заданием с помощью взрослого. <b>4 балла</b> – самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

**Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

Показатель развития	Методика выявления	Критерии показателей
<b>Знакомство с искусством</b>	<b>Задание: «Украсим группу»</b> Предложить дымковскую игрушку, филимоновскую игрушку, иллюстрации и картины. Назвать предметы, особенно понравившиеся им. Обратить внимание на оформление помещения группы; спросить, куда лучше поместить выбранный предмет оформления.	<b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданием. <b>2 балла</b> - в большей степени не справляется с предложенными заданиями. <b>3 балла</b> — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым. <b>4 балла</b> — делает все самостоятельно.
<b>Уровень освоения детьми сенсорных эталонов (цвета)</b>	<b>Дидактическая игра «Назови цвет».</b> <u>Материал:</u> набор карточек 11 цветов (белый, черный, красный, желтый, синий, зеленый, розовый, голубой, оранжевый, коричневый, фиолетовый) <u>Задание:</u> Перед ребенком выкладывается набор карточек разного цвета. Назови цвет каждой карточки. Покажи карточку синего (белого, коричневого...) цвета.	<b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданием. <b>2 балла</b> - в большей степени не справляется с предложенными заданиями. <b>3 балла</b> — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым. <b>4 балла</b> — делает все самостоятельно.
<b>Рисование</b>	<b>Самостоятельное рисование по мотивам сказки «Колобок».</b> Умение правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине; связывать предметы единым содержанием; самостоятельно определять содержание рисунка на заданную тему.	<b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданием. <b>2 балла</b> - в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

	<p><u>Материалы:</u> листы бумаги, кисти, краски, иллюстрации к сказке «Колобок».</p> <p>Ребенку предлагается рассмотреть иллюстрации к сказке «Колобок».</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие герои есть в сказке «Колобок»?</li> <li>- Кого Колобок встретил первым (последним)?</li> <li>- Какой герой тебе нравится больше всех?</li> </ul> <p><u>Задание:</u> нарисуй рисунок к сказке «Колобок»</p>	<p><b>3 балла</b> — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.</p> <p><b>4 балла</b> — делает все самостоятельно.</p>
	<p><b>Рисование по мотивам дымковской игрушки.</b></p> <p>Умение детей создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.</p> <p><u>Материалы:</u> бумажный силуэт фигурки барыни, гуашь, кисть</p> <p><u>Задание:</u> Ребенку предлагается украсить фигурку барыни узором из элементов дымковской росписи (филимоновскую лошадку по мотивам филимоновской росписи).</p>	<p><b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданием.</p> <p><b>2 балла</b> - в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p> <p><b>3 балла</b> — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.</p> <p><b>4 балла</b> — делает все самостоятельно.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Самостоятельная лепка предметов, состоящих из нескольких частей.</b></p> <p>Умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, используя приемы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания; использовать в работе стеку</p> <p><u>Материал:</u> пластилин, стека, доска для лепки</p> <p><u>Задание:</u> Ребенку предлагается вылепить предмет, состоящий из нескольких частей. Примечание. Предварительно можно предложить рассмотреть образцы вылепленных изделий.</p>	<p><b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданием.</p> <p><b>2 балла</b> - в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p> <p><b>3 балла</b> — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.</p> <p><b>4 балла</b> — делает все самостоятельно.</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Аппликация «Узор из растительных и геометрических фигур».</b></p> <p>Умение составлять узоры из растительных и геометрических форм в круге</p> <p><u>Материалы:</u> 6 зеленых листочков, 6 желтых кругов диаметром 3 см, 6 красных кругов диаметром 1,5 см, шаблон тарелки, клей</p> <p><u>Задание:</u> Ребенку предлагается выложить и наклеить узор на «тарелке», используя растительные и геометрические формы</p>	<p><b>1 балл</b> – ребенок не справляется с заданием.</p> <p><b>2 балла</b> - в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p> <p><b>3 балла</b> — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.</p> <p><b>4 балла</b> — делает все самостоятельно.</p>
<b>Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности</b>		
<b>Выполнение постройки по схеме</b>	<p><b>Конструирование постройки по схеме.</b></p> <p><u>Материал:</u> схема постройки, конструктор.</p> <p>Вопросы:</p>	<p><b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданием.</p> <p><b>2 балла</b> - ребенок справляется с заданием с непосредственной помощью взрослого.</p>

	<p>-Какая деталь лежит в основании постройки?          - Какая деталь поставлена на основание?          - Что находится на верху постройки?  <u>Задание:</u> Ребенку предлагается рассмотреть схему постройки.          Выполни постройку по этой схеме.</p>	<p><b>3 балла</b> - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки.  <b>4 балла</b> - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.</p>
<p><b>Умение строить разные конструкции одного и того же объекта</b></p>	<p><b>Конструирование домов для сказочных героев.</b>  <u>Материалы:</u> мелкий конструктор.  <u>Задание:</u> Ребенку предлагается построить дома для сказочных героев: один дом для Колобка, другой дом для Медвежонка (он живет на первом этаже) и для Лисички-сестрички (она живет на втором этаже этого дома).</p>	<p><b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - ребенок справляется с заданием с непосредственной помощью взрослого.  <b>3 балла</b> - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки.  <b>4 балла</b> - ребенок самостоятельно справляется с заданием.</p>
<p><b>Умение складывать квадратные и прямоугольные листы разными способами</b></p>	<p><b>Складывание квадратных и прямоугольных листов разными способами (по диагонали, пополам, вдоль, поперек).</b>  <u>Материалы:</u> 2 квадрата, 2 прямоугольника  <u>Задание:</u> Ребенку предлагается сложить:          - квадратный лист от уголка к уголку;          - квадратный лист пополам;          - прямоугольный лист пополам вдоль;          - прямоугольный лист пополам и поперек.</p>	<p><b>1 балл</b> - ребенок не справляется с заданием.  <b>2 балла</b> - ребенок справляется с заданием с непосредственной помощью взрослого.  <b>3 балла</b> - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки.  <b>4 балла</b> - ребенок самостоятельно справляется с заданием.</p>

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Предмет изучения	Показатель развития	Методика выявления	Критерии показателей
<b>Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, подвижная игра, дидактическая, театрализованная)</b>			
<p><b>Сюжетно - ролевая игра</b></p>	<p>Участие в совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.          Подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать постройки разной</p>	<p>Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время</p>	<p><b>1 балл</b> – ребенок не идет на общение с взрослыми и детьми, применяет игрушку не по назначению, играет 1-2 игрушками.  <b>2 балла</b> – ребенок общается только с взрослыми, действует с предметами по показу или образцу.</p>

	<p>конструктивной сложности из строительного материала.</p> <p>Умение договариваться со сверстниками, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p>	<p>свободной и специально организованной деятельности</p>	<p><b>3 балла</b> – избирательное общение с взрослыми и детьми, объединяет действия с игрушками в простой сюжет с помощью взрослого.</p> <p><b>4 балла</b> – ребенок активно общается с взрослыми и сверстниками во время игры, объединяет предметные действия с игрушкой в простые сюжеты, правильно применяет игрушку в игре, умеет организовывать самостоятельные игры</p>
<b>Подвижная игра</b>	<p>Организация знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p> <p>Соблюдение правил игры.</p> <p>Творческие способности (придумывание новых игр, комбинирование движений)</p>		<p><b>1 балл</b> – ребенок не участвует в играх.</p> <p><b>2 балла</b> – ребенок активно участвует в игре, но не соблюдает правила, не придерживается текста.</p> <p><b>3 балла</b> – ребенок принимает активное участие, частично выполняет правила игры, воспроизводит текст с помощью воспитателя</p> <p><b>4 балла</b> – ребенок активно принимает участие в игре, соблюдает все правила, знает текст, имитирует движения.</p>
<b>Дидактическая игра</b>	<p>Знание правил простых настольно-печатных игр.</p> <p>Умение сравнивать предметы по внешним признакам, выделять свойства предметов, группировать предметы.</p> <p>Собирать целое из частей (кубики, пазлы, мозаика).</p>		<p><b>1 балл</b> – ребенок не выполняет задания.</p> <p><b>2 балла</b> – ребенок частично видит свои ошибки и исправляет их с помощью взрослого.</p> <p><b>3 балла</b> – ребенок выполнил задание правильно с незначительной помощью взрослого.</p> <p><b>4 балла</b> – задание не вызвало у ребенка затруднений.</p>
<b>Театрализованная игра</b>	<p>Исполнительские навыки (интонация, жесты, мимика и т.п.)</p> <p>Разыгрывание знакомых произведений, проявление инициативы и активности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.</p> <p>Ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Объединение с несколькими детьми в длительную режиссерскую игру.</p> <p>Использование образных игрушек.</p>		<p><b>1 балл</b> – компоненты не выражены</p> <p><b>2 балла</b> - отсутствует 1-2 компонента</p> <p><b>3 балла</b> – ребенок выполняет действия с подсказки или с незначительной помощью взрослого</p> <p><b>4 балла</b> - присутствуют все компоненты и навыки, самостоятельно выполняет все действия</p>



	Знание театральных профессий.		
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми</b>			
	Личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Правила вежливости. Употребление вежливых слов. Проявление доброжелательных взаимоотношений между детьми.	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности	<b>1 балл</b> – компоненты не выражены <b>2 балла</b> - отсутствует 1-2 компонента <b>3 балла</b> – ребенок выполняет действия с подсказки или с незначительной помощью взрослого <b>4 балла</b> - присутствуют все компоненты и навыки, самостоятельно выполняет все действия
<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b>			
<b>Образ Я</b>	Представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Знание прав и обязанностей в группе д/с, дома, на улице, на природе. Гендерные представления.	Ребенку предлагается выбрать картинку в соответствии с возрастом (Когда ты вырастишь, каким ты будешь?) Беседа с ребенком о принадлежности к полу (Ты мальчик или девочка? Почему ты так решил?)	<b>1 балл</b> – не может ответить на вопросы. <b>2 балла</b> – ребенок затрудняется в ответах или делает 1-2 ошибки <b>3 балла</b> – ребенок отвечает правильно на вопросы с небольшой помощью воспитателя (возраст показывает на пальцах) <b>4 балла</b> – ребенок правильно отвечает на вопросы, задание не вызвало затруднений.
<b>Семья</b>	Представление о семье (ее членах, родственных отношениях) и истории семьи. Выполнение обязанностей по дому.	Ребенку предлагается ответить на вопросы: Как зовут твоих папу и маму?	<b>1 балл</b> – не может ответить на вопросы. <b>2 балла</b> – ребенок затрудняется в ответах или делает 1-2 ошибки <b>3 балла</b> – ребенок отвечает правильно на вопросы с небольшой помощью воспитателя (возраст показывает на пальцах)

		У тебя есть бабушка и дедушка? Как их зовут? У тебя есть брат или сестра? Назови их имена?	<b>4 балла</b> – ребенок правильно отвечает на вопросы, задание не вызвало затруднений.
<b>Детский сад</b>	Знание сотрудников детского сада (профессий, имен и отчеств). Умение ориентироваться в помещениях детского сада	Ребенку предлагается ответить на вопросы: Как зовут музыкального руководителя, медсестру, заведующего? На каком этаже спортзал, кухня?	<b>1 балл</b> – ребенок не может ответить на вопросы. <b>2 балла</b> – ребенок затрудняется в ответах или делает 1-2 ошибки <b>3 балла</b> – ребенок отвечает правильно на вопросы с небольшой помощью воспитателя <b>4 балла</b> – ребенок правильно отвечает на вопросы, задание не вызвало затруднений.
<b>Родная страна</b>	Знание о государственных праздниках, которые отмечает вся страна. Знает самые красивые места родного города, его достопримечательности. Имеет представление о Российской армии, воинах, охраняющих нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Умение правильно называть город и домашний адрес.		<b>1 балл</b> – ребенок не может ответить на вопросы. <b>2 балла</b> – ребенок затрудняется в ответах или делает 1-2 ошибки <b>3 балла</b> – ребенок отвечает правильно на вопросы с небольшой помощью воспитателя <b>4 балла</b> – ребенок правильно отвечает на вопросы, задание не вызвало затруднений.
<b>Самообслуживание</b>	Стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Соблюдает порядок одевания и раздевания. Умение складывать одежду в определенном порядке, умение ухаживать за ней. Умение готовить рабочее место к занятиям, наводить порядок после занятий.	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально	<b>1 балл</b> – компоненты не выражены <b>2 балла</b> – отсутствует 1-2 компонента <b>3 балла</b> – выполняет действия с подсказки или с незначительной помощью взрослого <b>4 балла</b> - присутствуют все компоненты и навыки, самостоятельно выполняет все действия

<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	Поддерживает порядок в группе и на участке. Выполняет обязанности дежурных по столовой.	организованной деятельности	
<b>Труд в природе</b>	С помощью взрослого приводит в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. При участии воспитателя выполняет поручения в уголке природы		
<b>Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</b>	Положительно относится к труду, желает трудиться. Понимает значимость своего труда. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Умеет и желает доводить дело до конца, стремится сделать его хорошо.		
<b>Первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</b>	Знает профессии взрослых (шофер, почтальон, продавец, врач). Проявляет интерес к профессиям родителей, понимает их значимость.	Ребенку предлагается ответить на вопросы: Кем работает папа (мама)? Чем они занимаются?	<b>1 балл</b> – не может ответить на вопросы. <b>2 балла</b> – ребенок затрудняется в ответах или делает 1-2 ошибки. <b>3 балла</b> – ребенок отвечает правильно на вопросы с небольшой помощью воспитателя. <b>4 балла</b> – ребенок правильно отвечает на вопросы, которые не вызвали затруднений.
<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности</b>	Выполняет правила безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Выполняет правила безопасного поведения при использовании ножниц (в присутствии взрослых). Выполняет правила безопасного передвижения в помещении. Выполняет правила культуры поведения на улице и в транспорте.	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности, индивидуальной беседы	<b>1 балл</b> – компоненты не выражены <b>2 балла</b> - отсутствует 1-2 компонента <b>3 балла</b> – выполняет действия с подсказки или с незначительной помощью взрослого <b>4 балла</b> - присутствуют все компоненты и навыки, самостоятельно выполняет все действия
<b>Правила безопасности</b>	Знает правила дорожного движения (переходить улицу с взрослыми, в строго		

<p><b>дорожного движения</b></p>	<p>определенных местах и назеленый свет светофора; переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «зебра»), значение сигналов светофора, правила поведения в общественном транспорте.          Называет элементы дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).          Знает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина, полиция, машина МЧС).</p>		
<p><b>Экологическое сознание</b></p>	<p>Имеет элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не наводя им вред; наблюдать за животными не беспокоя их; кормить животных только с разрешения взрослого; не гладить чужих животных, не приносить домой без разрешения, не рвать, и есть любые растения.          Умение экономить воду (закрывает за собой кран с водой)</p>		

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**  
**3.1. Организация режима пребывания детей**  
**Режим дня средней группы (с 4-х до 5-ти лет)**

Содержание	Время
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40
Игры, подготовка к занятиям	08.40-09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.00 – 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Второй завтрак	09.50-10.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.35 -15.10
Полдник	15.10 -15.20
Занятия, совместная деятельность педагога с детьми	15.20–17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30 -19.00
Прогулка с родителями (законными представителями)	
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Завтрак	08.10 – 08.40
Игры, самостоятельная деятельность	08.40-09.00
Второй завтрак	09.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.35 -15.10
Полдник	15.10 -15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.20- 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30 -19.00

### 1.1.Базисный учебный план

Образовательная область	Раздел	Количество учебных часов
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1
	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (в т.ч. безопасность)	1
Речевое развитие	- развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2
	- рисование	1
	- лепка	0,5
	- аппликация	0,5
Физическое развитие	- физкультура	3
<b>Итого</b>		<b>10</b>

### 3.3.Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9.00 -9.20	1. 9.00 - 9.20	1. 9.00 - 9.20	1. 9.00 - 9.20	1. 9.00 - 9.20
2. 9.30 - 9.50	2. 9.30 - 9.50	2. 9.30-9.50	2. 9.30 - 9.50	2. 9.30-9.50

### 3.4.Организация двигательного режима

Формы организации	Длительность
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	10-15 мин
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	10-12 мин
Динамический час на прогулке	20-25 мин
Физкультурные занятия	20 мин
Музыкальные занятия	20 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	30 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	40 мин 2/год
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	10-15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

**График посещения музыкального и физкультурного залов  
при низкой температуре воздуха на улице**

<b>Время</b>	<b>Зал / Дни недели</b>
10.50 - 11.10	Спортивный зал (понедельник)
11.20 - 11.40	Музыкальный зал (вторник)
11.20 - 11.40	Спортивный зал (среда)
11.00 - 11.20	Музыкальный зал (четверг)
10.50 - 11.10	Спортивный зал (пятница)

**Сетка совместной образовательной деятельности  
воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно

Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

### 3.5. Условия реализации рабочей программы

#### 3.5.1. Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе (содержание центров развития)

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы построена в соответствии с ФГОС.

При создании развивающего пространства в групповом помещении, учитывалась ведущая роль игровой деятельности в развитии детей. Это, в свою очередь, должно обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

**Полифункциональность** среды позволяет разнообразно использовать ее составляющие, открывает возможности каждому ребёнку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

**Трансформируемость** помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики.

Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиН.

Название центра	Цель	Оборудование и материалы
<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>	способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей	кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Строители», «Парикмахерская», «Больница», «Аптека» и т. д.; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы.
<b>Центр физической культуры</b>	создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью	мячи; скакалки; кегли; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; шапочки для подвижных игр, ленточки на кольцах, массажные дорожки для закаливания
<b>Центр изобразительного искусства</b>	развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности	наборы цветных карандашей; краска; книжки-раскраски с познавательными элементами, цветные восковые мелки, кисточки - тонкие и толстые; печатки,



		баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани
<b>Театральный центр</b>	развитие творчества детей на основе литературных произведений, формирование исполнительских навыков	кукольный театр «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», настольный, пальчиковый, одежда для ряженья, фланелеграф.
<b>Музыкальный центр</b>	развитие слухового восприятия и внимания	звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, ксилофон, барабан, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; различные звучащие предметы, сделанные из бросового материала, гусли, саксофон, балалайка. Игры дидактические: «Найди такой же по звуку».
<b>Книжный центр</b>	формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем	книжки по программе (А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки); альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок; сюжетные картинки к сказкам.
<b>Центр строительных игр</b>	приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов	пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; деревянный строительный набор, строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котятка, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.
<b>Центр природы</b>	воспитывать любовь и бережное отношение к природе	комнатные растения по программе; леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки; календарь природы; подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов. <u>Материал для организации экспериментирования:</u> центр воды и песка; микроскоп, зеркала, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки) ; природный (песок, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды) и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, игрушки для игр с водой
<b>Центр «ПДД»</b>	ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора	макет улицы (городка) , средний транспорт, макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели, дидактическая игра «Путешествие пешехода», «Водители и пешеходы», «Дорожные знаки», «Светофор», небольшие игрушки (фигурки людей, животных)

<b>Центр сенсорного развития</b>	развитие зрительного восприятия и внимания, мышления и пальчиковой моторики; формирование обследовательских навыков	<p>- для развития мелкой моторики: пирамидки, мозаика (крупная, мелкая), объемные вкладыши, рамки – вкладыши, кубы с прорезями разной формы, набор для закручивания (коробка с крышками разного цвета и формы), настольно-печатные игры, крупные пазлы</p> <p>- для восприятия формы и величины: набор геометрических тел, набор плоскостных геометрических форм, Д/и «Чудесный мешочек» с набором геометрических форм, овощей, фруктов.</p> <p>- для восприятия цвета: набор цветных палочек, мозаика, пирамидки ленточки, прищепки.</p>
<b>Центр математического развития</b>	формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени	мелкие игрушки в количестве много и один, игрушки разные по величине, игрушки разные по цвету, картинки с изображением частей суток, времени года, дидактические игры по возрасту.
<b>Центр речевого развития</b>	стимулирование и развитие речевой активности ребенка	картинки по лексическим темам; каталог игр: по звуковой культуре речи, упражнений артикуляционной гимнастики, упражнений дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики; словесные дидактические игры; чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки; предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов; картинки с изображением характерных особенностей времен года; с предметами домашнего обихода; с изображением труда взрослых, с изображением размера, цвета, качества предметов и действий

### 3.6. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социализация, развитие общения,	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».

нравственное воспитание	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.	2. Серия «Расскажите детям о...». 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.	
Формирование основ безопасности	1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.
Игровая деятельность	1. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).	

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 л). 3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7).	1. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет).	1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о

		космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».
Формирование элементарных математических представлений	1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).	1. Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма».
Ознакомление с миром природы	1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).	1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». 3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». 4. Серия «Рассказы по картинке»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». 5. Серия «Расскажите детям о...»: «...грибах», «...деревьях», «...домашних животных», «...домашних питомцах», «...животных жарких стран», «...лесных животных», «...морских обитателях», «...насекомых», «...фруктах», «...овощах», «...птицах», «...садовых ягодах».

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<b>Хрестоматии</b>
1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).	1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы».	1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

	<p>Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».</p> <p>2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.</p>	
--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>4. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет).</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов-Майдан», «Изделия. Полхов-Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...музыкальных инструментах», «...музеях и выставках Москвы», «...Московском Кремле».</p> <p>4. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Гайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись».</p>

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет).</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...зимних видах спорта», «...олимпийских играх», «...олимпийских чемпионах».</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».</p>

4. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова	
--	--

#### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

##### 4.1. Примерный перечень развлечений и праздников

##### 4.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП

###### Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

###### Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабею», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

###### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима- аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождю», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бою» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 повывбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### 4.3. Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмель», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **4.4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

#### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и



соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в РФ.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.; Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974; Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981; Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970; Фильм «мешок яблок, режиссер В.Бордзиловский, 1974.; фильм «Крошка енот», ТО «Экран» режиссер О. Чуркин, 1974 ; Фильм «Гадкий утенок», режиссер В.Дегтярев; фильм «Котенок по имени Гав» режиссер Л. Атаманов; фильм «Маугли» , режиссер Р. Давыдов, 1971; фильм «Кот Леопольд», режиссер А.Резник, 1975-1987; фильм «Рикки-Тикки-Тави», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965; фильм «Дюймовочка», режиссер Л.Амальрик, 1964; фильм «Пластининовая ворона», режиссер А.Татарский, 1981; фильм «Каникулы Бонифация», режиссер Ф.Хитрук, 1965; фильм «Последний лепесток», режиссер Р.Качанов, 1977; фильм «Ума и «умка ищет друзей» , режиссер В.Попов, В. Пекарь, 1969, 1970; фильм «Умка на елке», режиссер А. Воробьев , 2019; фильм «Сладкая сказка» режиссер В. Дектярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», 1970; цикл фильм «38 попугаев», режиссер И.Уфимцев, 1976; цикл фильмов «Винни-Пух», режиссер Ф. Хитрук, 1969; фильм «Серая шейка», режиссер Л. Амалбрик, В. Полковников, 1948; фильм Золушка», режиссер Л.Аксенчук, 1979; фильм «Серебряное копытце», режиссер Г.Сокольский , 1977; фильм «Щелкунчик» , режиссер Б. Степанцев, 1973; фильм «Гуси - лебеди, режиссер И.Мванов, А.Снежко-Блоцкая, 1949; Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### 4.5.Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

Неделя	Задачи	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)
<b>Сентябрь</b>			

1 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя 2. Прыжки	«Найди себе пару»
2 неделя	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча	1. Прыжки «Достань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу	«Самолеты».
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками 2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола	«Огуречик, огуречик... ».
4 неделя	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1. Равновесие: ходьба по доске 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени.	«У медведя во бору». Игра малой подвижности «Где постучали?».
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке	«Кот и мыши».
2 неделя	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу,	2. Прокатывание мячей друг другу 1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах	«Найди свой цвет». «Автомобили».
3	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	«Ловишки»

<b>4 неделя</b>	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	1. Лазанье под дугу 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча двумя руками	«У медведя во бору». И.М.П. «Угадай, где спрятано».
<b>Ноябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Салки».
<b>2 неделя</b>	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий 2. Прокатывание мячей друг другу 3. Перебрасывание мяча друг другу	Подвижная игра «Самолеты».
<b>3 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни 4. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».
<b>4 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Прыжки на двух ногах до кубика	Подвижная игра «Цветные автомобили».
<b>Декабрь</b>			
<b>1 неделя</b>	Ходьба и бег в колонне по одному ходьба и бег в рассыпную по сигналу перестроение в колонну	1. Равновесие 2. Прыжки через 4-5 брусков 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами	Подвижная игра «Лиса и куры». Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».

2 неделя	Ходьба и бег в колонне по одному . Построение в шеренгу.	1. Прыжки со скамейки 2. Прокатывание мяча между предметами 3. Бег по дорожке (ширина 20 см).	Подвижная игра «У медведя во бору».
3 неделя	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную	1.Перебрасывание мячей друг другу 2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	Подвижная игра «Зайцы и волк» Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».
4 неделя	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную	1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Птички и кошка».
<b>Январь</b>			
3 неделя	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Ходьба в колонне по одному.	1. Равновесие-ходьба по канату 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Кролики». Игра малой подвижности «Найдем кролика!».
4 неделя	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег в рассыпную	1.Прыжки с гимнастической скамейки 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).	Подвижная игра «Найди себе пару».
<b>Февраль</b>			
1 неделя	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег в рассыпную. Построение в три колонны	1. Равновесие 2. Прыжки через бруски 3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи 4. Прыжки через шнур, 5. Перебрасывание мячей друг другу	Подвижная игра «Котята и щенята».
2 неделя	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени.	1.Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мячей между предметами 3.Прыжки на двух ногах 4. Прокатывание мячей друг другу 5. Ходьба на носках	«У медведя во бору».

3 неделя	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег враспынную. Ходьба и бег в чередовании.	1.Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 1. Метание мешочков в вертикальную цель 3. Прыжки на двух ногах между предметами	«Воробышки и автомобиль».
4 неделя	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег враспынную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному.	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге	«Перелет птиц»
<b>Март</b>			
1 неделя	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя.	1. Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и слева 1.Равновесие 2.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку	Подвижная игра «Перелет птиц». Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
2 неделя	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег враспынную.	1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур 3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу	Подвижная игра «Бездомный заяц».
3 неделя	Ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.	1.Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Подвижная игра «Самолеты».

<b>4 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через 5-6 шнуров 4. Лазанье по гимнастической стенке 5. Ходьба по доске, лежащей на полу	Подвижная игра «Охотник И зайцы». Игра малой подвижности «Найдем зайку».
<b>Апрель</b>			
<b>1 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через препятствия	Подвижная игра «Пробеги тихо». Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».
<b>2 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитателя ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную.	1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель 3. Метание мячей в вертикальную цель 4. Отбивание мяча одной рукой	Подвижная игра «Совушка».
<b>3 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками - «крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	1. Метание мешочков на дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м	Подвижная игра «Совушка».
<b>4 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Птички и кошка»
<b>Май</b>			

1 неделя	Ходьба и бег парами, ходьба и бег враспынную. Перестроение в три колонны.	1. Ходьба по доске (ширина 15 см) 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками	Подвижная игра «Котята и щенята».
2 неделя	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего Ходьба и бег враспынную по всему залу.	1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мячей друг другу 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Подвижная игра «Котята и щенята».
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку	1. Метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи») 4. Прыжки через короткую скакалку.	Подвижная игра «Зайцы и волк».
4 неделя	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. лазание на гимнастической стенке.	1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее. 2. Равновесие - ходьба по доске	Подвижная игра «У медведя во бору».

#### 4.6. Циклограмма деятельности воспитателя

7.00 – 8.00	<p>Прием детей в группе или на улице (смотря по погоде). Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Трудовые поручения в уголке природы и в игровых центрах.</p> <p><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник - Игры экологического содержания.</li> <li>• Вторник - Игры на классификацию и сериацию.</li> <li>• Среда - Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха.</li> <li>• Четверг - Игры на развитие творческого воображения, словесные игры.</li> <li>• Пятница - Рассматривание картин, иллюстраций, развитие связной речи.</li> </ul> <p>Построение на зарядку. Утренняя гимнастика.</p>
7.50-8.05	<p>Беседы с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник - Семья, детский сад.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вторник - Родная страна, родной город.</li> <li>• Среда - Социально-нравственное воспитание, этикет.</li> <li>• Четверг - ОБЖ.</li> <li>• Пятница - Труд взрослых, предметный мир</li> </ul>
8.20-8.45	Подготовка к завтраку. Культурно - гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой. Пятиминутка здоровья: пальчиковые, логоритмические игры, элементы психогимнастики. Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Дежурство по столовой. Полоскание рта.
8.45-8.55	Индивидуальная работа. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник-Познавательное развитие. Индивидуальные беседы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- на тему ОБЖ (I неделя);</li> <li>- этические беседы (I, III);</li> <li>- поведение в социуме (II);</li> <li>- КГН (IV).</li> </ul> </li> <li>• Вторник - Игры на формирование эталонов пространственных, цвета, величины и формы.</li> <li>• Среда - Работа над выразительностью речи. Обогащение словаря. ЗКР Развитие фонематического слуха.</li> <li>• Четверг -Игры на развитие физических качеств.</li> <li>• Пятница - Развитие мелкой моторики рук.</li> </ul>
8.55-9.00	Подготовка к занятиям. Формирование навыков подготовки рабочего места.Между занятиями - подвижные игры, упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения.
9.00 –9.20	Занятия по расписанию. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник - ФИЗО.</li> <li>• Вторник - ФЭМП.</li> <li>• Среда –Развитие речи.</li> <li>• Четверг - Рисование.</li> <li>• Пятница –Музыкальное.</li> </ul>
9.30 – 9.50	Занятия по расписанию. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник –Познание/СКИ.</li> <li>• Вторник - Музыкальное.</li> <li>• Среда - Физкультурное.</li> <li>• Четверг – Физкультурное (на воздухе)</li> <li>• Пятница –Лепка/Аппликация</li> </ul>
9.50 -10.10	Подготовка к прогулке. Развитие навыков самообслуживания.
9.50-10.10	Подвижные игры. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник - Народные игры.</li> <li>• Вторник - Формирование пространственных отношений.</li> <li>• Среда - Со стихотворным текстом. Четверг - С правилами.</li> <li>• Пятница - На развитие координации движения.</li> </ul>
10.10-11.30	Прогулка. Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе. Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.



	<p><i>Наблюдения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник - Наблюдения за живой природой (животные) ,</li> <li>• Вторник - Наблюдения за неживой природой,</li> <li>• Среда - Наблюдения за явлениями общественной жизни.</li> <li>• Четверг - Целевая прогулка. Дидактические экологические игры,</li> <li>• Пятница - Наблюдения за живой природой (растения).</li> </ul> <p><i>Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник - народные игры. Спортивные игры и упражнения,</li> <li>• Вторник - П/и с прыжками П/и с метанием,</li> <li>• Среда - П/и на равновесие, перелазание,</li> <li>• Четверг - Народные игры. Спортивные игры и упражнения,</li> <li>• Пятница - П/и с бегом, с увертыванием.</li> </ul>
11.30-11.50	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Игры на психологическую разгрузку.
11.50-12.20	Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта.
12.20- 12.40	Рассматривание книг, иллюстраций. Подготовка ко сну, воздушные ванны, босохождение. Чтение художественной литературы.
12.40-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем, ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам, элементы точечного массажа)
15.25-15.50	Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Полдник. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта.
15.50-16.30	<p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник -Познавательное развитие.</li> <li>• Вторник - Развитие психических процессов - памяти, внимания и пространственной логики.</li> <li>• Среда - Работа над выразительностью речи (I); Обогащение словаря (III, IV).</li> <li>• Четверг -Развитие мелкой моторики рук, рисование.</li> <li>• Пятница - Конструирование из бумаги, поделки из природного материала.</li> </ul> <p><i>Деятельность детей в группе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понедельник - Чтение русских народных сказок, Сюжетно-ролевые игры, Малоподвижная игра.</li> <li>• Вторник - Заучивание стихотворений. Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Подвижная игра со словами.</li> <li>• Среда - Чтение рассказов и сказок о природе, Вечера-развлечения. Игры-драматизации. Дидактические игры в музыкально-театральном центре.</li> <li>• Четверг - Чтение сказок народов и писателей мира, Строительно-конструктивные игры. Малоподвижная игра Игры по сенсорике.</li> <li>• Пятница - Жанры малого фольклора. Труд в экологическом центре, в игровых центрах. Настольно-печатные игры. Подвижная игра со словами</li> </ul>
16.30-18.00	Прогулка.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Труд в природе, на участке.</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>➤ Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.</li> <li>➤ Подвижные игры по желанию детей.</li> </ul> <p>Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.</p>
18.30-19.00	<p>Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Культура поведения во время еды.</p> <p>Прогулка. Подвижные игры по желанию детей.</p>