

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
город Когалым  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
МАДОУ «Колокольчик»  
Протокол от «28» августа 2024г №1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МАДОУ «Колокольчик»  
С.А. Радкина  
Приказ МАДОУ «Колокольчик»  
от «30» августа 2024г №240



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №1**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»**

**на 2024-2025 учебный год**

Составлена воспитателями:  
Кудабаевой С.С.  
Рустамовой Н.Г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Принципы реализации программы .....	4
1.4. Планируемые результаты.....	5
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников	5
1.6. Состояние здоровья воспитанников.....	6
<b>II. Организационный раздел</b> .....	7
2.1 Организация режима пребывания детей...	7
2.2 Базисный учебный план.....	9
2.3 Расписание организованной образовательной деятельности.....	9
2.4 Организация двигательного режима.....	9
2.5 График посещения музыкального и физкультурного залов.....	10
<b>III. Содержательный раздел</b> .....	10
3.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	10
3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	10
3.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	12
3.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	16
3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	19
3.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	24
3.7. Развитие игровой деятельности.....	27
3.8. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	29
3.9. Перспективное планирование ООД.....	31
3.10. Комплексно-тематическое планирование по физическому развитию .....	49
3.11. Перспективное планирование досуговой деятельности .....	50
3.12. Календарно-тематический план воспитания дошкольников в детском саду и семье на 2024-2025 учебный план.....	51
3.13. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников.....	52
3.14. Организация педагогической диагностики.....	53
3.15. Условия реализации рабочей программы.....	54
3.16. Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития).....	54
3.17. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий).....	58
<b>IV. Приложение</b> .....	59
4.1 Примерный перечень развлечений и праздников.....	59
4.2 Примерный список литературы для чтения детям.....	59
4.3 Примерный перечень музыкальных произведений .....	60
4.4 Примерный перечень произведений изобразительного искусства .....	61
4.5 Примерный перечень подвижных игр.....	61

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный уровень:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гл.7,ст.64, п.1,п.2; гл.11,ст.79. п.1.

- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847));

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационныйN 60833);

- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационныйN 61573);

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014 (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014»;

- Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014г. №293;

- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

- учрежденческий уровень:

- Положение о рабочей программе педагогического работника МАДОУ «Колокольчик», утвержденное приказом учреждения от 24.05.2024 №142.

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик». Срок реализации данной программы – 1 год.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

Цель реализации программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.

5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.3. ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (к трем годам)

- У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- Ребенок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели, знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- Ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- Ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- Ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- Ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях; проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- Ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- Ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и

социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### 1.5. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий ("Я сам"). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

### 1.6. СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ

№ п/п	Имя воспитанника	Группа здоровья	Физкультурная группа здоровья	Примечания
1.	А Г		основная	
2.	А Д		основная	
3.	Б Р		основная	
4.	Б А		основная	
5.	Д А		основная	
6.	К М		основная	
7.	М А		основная	
8.	М А		основная	
9.	Н А		основная	
10.	О В	1	основная	
11.	О А		основная	
12.	О З	2	основная	
13.	Ф М		основная	

#### Методы и приёмы реализации программы для детей раннего возраста

Методы	Приемы
<b>Словесные методы:</b>	– показ с называнием игрушек, предметов;

<p>– объяснение, ситуативный разговор, беседа, поручение, работа с книгой, пояснения, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, выразительное чтение и рассказывание стихов, потешек, закличек, сказок, рассматривание картинок, художественное слово.</p>	<p>– просьба произнести, сказать слово, повторить;</p> <p>– подсказывание нужного слова;</p> <p>– разъяснение назначения предмета;</p> <p>– многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым;</p> <p>– договаривание слова в конце фразы;</p> <p>– напоминание.</p>
<p><b>Наглядные методы:</b></p> <p>– показ, наблюдение явлений природы, труда взрослых, рассматривание живых объектов и предметов,</p> <p>– демонстрация образца, использование различных видов кукольного театра, иллюстрирование.</p>	<p>– показ предметов, игрушек с названием;</p> <p>– пояснение к тому, что видят дети;</p> <p>– просьба-предложение;</p> <p>– включение предметов в деятельность детей;</p> <p>– выполнение игровых действий.</p>
<p><b>Практические методы:</b></p> <p>– упражнения, дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки, практический показ с речевым сопровождением, игровые обучающие ситуации, совместные действия воспитателя и ребенка.</p>	<p>– прием актуализации действий;</p> <p>– обыгрывание игрушек, предметов;</p> <p>– сюрпризное внесение игровых и сказочных персонажей;</p> <p>– показ предметов (игрушек) в разных действиях;</p> <p>– использование игр - «секретиков» как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему.</p>

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Организация режима дня.**

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей должна составлять не менее 3 часов в день. Прогулку организуют 2 раза в день: до обеда и после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Общая продолжительность сна для детей от 2 до 3 лет – не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

При реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста от 2 до 3 лет планируют до 10 занятий в неделю. В теплое время года рекомендуется проводить занятия на участке во время прогулки.

Максимально допустимое количество занятий в день не должно превышать двух.

Продолжительность занятий для детей 3-го года жизни – не более 10 минут.

### Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 - 7.50	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
7.50 - 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 - 9.30	Занятия
9.30 - 9.45	Второй завтрак
9.45 - 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.20 - 11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.25	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.25 - 16.50	<b>Подготовка к ужину, ужин</b>
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

### Теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 - 7.50	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
7.50 - 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.30	Игры, наблюдения
9.30 - 9.40	Второй завтрак
9.40 - 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.20 - 11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.25	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.25 - 16.50	<b>Подготовка к ужину, ужин</b>
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

## 2.2. БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность	Количество часов в неделю

Познавательное развитие	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Речевое развитие	- развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2
	- рисование	1
	- лепка	1
Физическое развитие	- физкультура	3
<b>Итого</b>		<b>10</b>

### 2.3. РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познание. 8.45-8.55	1. Развитие речи 9.00 – 9.10	1. Лепка 8.45-8.55	1. Развитие речи 9.00 – 9.10	1. ФИЗО (воздух) 9.00 – 9.10
МУЗО 9.10- 9.20	2.ФИЗО (зал.) 9.20- 9.30	2. МУЗО 15.30-15.40	2.ФИЗО (зал) 9.20- 9.30	2. Рисование 9.20- 9.30

### 2.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Длительность/ периодичность
Утренняя гимнастика	5 минут
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	6-10 мин
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-10 мин
Динамический час на прогулке	10 -15мин
Физкультурные занятия	10 мин
Музыкальные занятия	10 мин
Гимнастика после дневного сна	5 мин
Спортивные развлечения	10-15 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	10 -15мин 2 раза/год
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	6-10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

### 2.5. ГРАФИК ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО И ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛОВ ПРИ НИЗКОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ ВОЗДУХА НА УЛИЦЕ

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ПОМЕЩЕНИЕ	ВРЕМЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК	СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ	11.00 – 11.20
ВТОРНИК	МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ	11.00 – 11.15
СРЕДА	СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ	11.00 – 11.15

ЧЕТВЕРГ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ	11.00 - 11.15
ПЯТНИЦА	СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ	10.20 – 10.40

### III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

- Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.
- Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.
- Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.
- Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.
- Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

#### 3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

*Содержание образовательной деятельности.*

- Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

- Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

- Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

- Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик,

девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

- Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

### **от 2 лет до 3 лет**

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их

- внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

*Содержание образовательной деятельности.*

- педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.

- оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.

- Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия.

- Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.

- Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).

- Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми.

- Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила

- поведения («можно», «нельзя»).

- Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

<b>Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение,</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• д/игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации, рекомендации учителя-логопеда</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Информационные стенды</li> </ul>

### **3.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **от 1 года до 2 лет**

В области познавательного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

*Содержание образовательной деятельности:*

*сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом,

интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции;

- демонстрирует разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах;

- поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

- педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков: величина, цвет, форма по образцу и словесному указанию: большой, маленький, такой, не такой, используя опредмеченные слова-названия;

- развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

- педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);

- развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

*окружающий мир:*

- педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени;

- о внешнем виде: показать ручки, носик, глазик;

- о своих действиях: моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное;

- о желаниях: гулять, играть, есть и тому подобное;

- о близких людях: мама, папа, бабушка, дедушка и другие;

- о пище: хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное;

- о блюдах: суп, каша, кисель и тому подобное;

- о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде;

- о личных вещах;

- о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

*природа:*

- педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления: солнце, дождь, снег и другие природные явления, их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

**от 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

*Содержание образовательной деятельности:*

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу: по цвету, форме, величине;

- побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания;

- проводит игры занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов.

- организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно;

- собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине;

- различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей;

- разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму;

- в ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

*математические представления:*

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате;

- подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий;

- поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов: много и много, много и мало, много и один предметов.

*окружающий мир:*

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых: повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит;

- развивает представления о себе о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее);

- о его физических и эмоциональных состояниях: проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее;

- о деятельности близких ребёнку людей: «Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное;

- о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода: посуда, мебель, одежда, игрушки, орудия труда: веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее.

*природа:*

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия;

- формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах: особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения, о растениях ближайшего окружения: деревья, овощи, фрукты и другие, их характерных признаках: цвет, строение, поверхность, вкус, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы: солнце, небо, облака, песок, вода, к некоторым явлениям природы: снег, дождь, радуга, ветер, поощряет бережное отношение к животным и растениям.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Целевая экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Открытые просмотры</li> </ul>

### **3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение;

- понимать речь взрослого и выполнять его просьбы;

- выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными;

- способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы;

- побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением: картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки;
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;
- совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой);
- выражать словами свои просьбы, желания;
- педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании;
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия с разными игрушками.

#### **от 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### *Формирование словаря:*

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;
- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

##### *Звуковая культура речи:*

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*Грамматический строй речи:*

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами;
- составлять фразы из 3-4 слов.

*Связная речь:*

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;
- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять откликна ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
- формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание образовательной деятельности.**

*Формирование словаря:*

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;
- активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов;
- наречиями (сейчас, далеко).
- педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

*Звуковая культура речи:*

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки;
- в звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков;
- в словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли;
- педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

*Грамматический строй речи:*

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;

- поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

*Связная речь:*

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;

- побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые	Групповые, подгрупповые,	Индивидуальные,	Индивидуальные,
групповые	индивидуальные	подгрупповые	подгрупповые групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации, рекомендации</li> <li>• учителя-логопеда</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Информационные стенды</li> </ul>

### 3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

от 1 года 6 месяцев до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

- педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца;
- формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию;
- педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок);
- продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно;
- педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения: переходить с ходьбы на притопывание, кружение;
- формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями: мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет;
- педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином;
- педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

#### **от 2 лет до 3 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### *Приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие: смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и другими;
- поддерживать интерес к малым формам фольклора: пестушки, заклички, прибаутки;
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

##### *Изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности: рисованию, лепке совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

*Конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

*Музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

*Театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Культурно-досуговая деятельность:*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности.**

*Приобщение к искусству:*

- педагог развивает у детей художественное восприятие;
- воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства;
- знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;

- педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление;
- педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### Изобразительная деятельность;

##### Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие;
- способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
- побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти);
- учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;
- педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов;
- учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;
- рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим;
- подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;
- педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника;
- набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке;
- знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами;
- педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска;
- лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;
- соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу: колечко, бараночка, колесо и так далее;
- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);
- делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка: миска, блюдце;
- педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное;
- педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

##### Конструктивная деятельность:

- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений;
- педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное; по окончании игры приучает убирать все на место;
- знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;
- учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины;
- в летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала: песок, вода, желуди, камешки и тому подобное.

#### Музыкальная деятельность:

##### Слушание:

- педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание;
- учит детей различать звуки по высоте: высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона.

##### Пение:

- педагог вызывает активность детей при подпевании и пении;
- развивает умение подпевать фразы в песне совместно с педагогом;
- поощряет сольное пение.

##### Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым: хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее;
- учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием;
- передавать образы: птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет;
- педагог совершенствует умение ходить и бегать: на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом;
- выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность:

- педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения;
- формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей: птички летают, козленок скачет;
- передавать эмоциональное состояние человека: мимикой, позой, жестом, движением;
- знакомит детей с приемами вождения настольных кукол;
- учит сопровождать движения простой песенкой;
- педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов: шапочки, воротнички и так далее и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность:

- педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности;

- формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях: кукольный театр; инсценирование русских народных сказок, забав, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках;
- развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

<b>Формы работы по изобразительной деятельности</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Групповые	Групповые	Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые	Подгрупповые	Подгрупповые
Индивидуальные	Индивидуальные		Индивидуальные
Наблюдение • Консультации, рекомендации • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги	• Рассматривание привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка	• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность	• Консультации • Участие в конкурсах, выставках • Совместное творчество с детьми

<b>Формы образовательной работы по музыкальной деятельности</b>			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые групповые
• Слушание музыки • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка	• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	• Участие в развлечениях, праздниках • Консультации, рекомендации музыкального руководителя

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческое задание</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>			
---	--	--	--

### 3.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

от 1 года до 2 лет

*Основные задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений: бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности**

- педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям: бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба, развития координации при выполнении упражнений;
- побуждает к самостоятельному выполнению движений;
- обеспечивает страховку для сохранения равновесия;
- поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

*Основная гимнастика - основные движения, общеразвивающие упражнения:*

#### Основные движения:

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремлянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

#### *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов : погремушки, кубики, платочки и другое и без них;
- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

#### *Подвижные игры и игровые упражнения:*

- педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции;
- детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

#### *Формирование основ здорового образа жизни:*

- педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой при помощи педагога: мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее.

### **от 2 лет до 3 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения: бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

- педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое, развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве;

- педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

*Основная гимнастика - основные движения, общеразвивающие упражнения.*

*Основные движения:*

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

*Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии,

- включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

- педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

*Подвижные игры:*

- педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений;

- создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей: попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

- педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой: самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены;

- поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;

- способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

<b>Задачи физического воспитания</b>		
Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные

<ul style="list-style-type: none"> <li>• охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</li> <li>• всестороннее физическое совершенствование функций организма;</li> <li>• повышение работоспособности и закаливание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование двигательных умений и навыков;</li> <li>• развитие физических качеств;</li> <li>• овладение ребенком элементарными знаниями о своем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</li> <li>• разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</li> </ul>
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого - природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Методы физического развития</b>		
Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>• наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>• тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания;</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>• словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

### 3.7. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### Содержание психолого-педагогической работы

##### Сюжетно-ролевые игры.

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре.
- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
- Развивать предпосылки творчества.

##### Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Приучать к совместным играм небольшими группами.

- Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### **Театрализованные игры.**

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Дидактические игры.**

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
- Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## **КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ**

Культурные практики ребенка начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми. Практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и в самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и активности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Данные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Тематику культурных практик воспитателю помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

## **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ КП**

№№	Вид практики	Содержание практики
1.	<b>Игровая практика</b>	- игры с составными игрушками: матрешки, пирамидки, разрезные картинки; - игры с динамическими игрушками: неваляшки, юла, волчок, клюющий цыпленок, игрушки с элементами вращения, кручения, кувыркания;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с бытовыми предметами: крышечки, пластмассовые баночки и бутылочки;</li> <li>- игры с прищепками;</li> <li>- игры-шнуровки;</li> <li>- сенсорные игры;</li> <li>- игры с сыпучими материалами;</li> <li>- игры-нанизывание: пуговицы, макароны, сушки и др.;</li> <li>- игры-забавы;</li> <li>- отобразительные, сюжетно-отобразительные игры</li> </ul>
2.	<b>Продуктивная практика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование со строительным материалом: настольным, напольным (кубик, кирпичик, призма);</li> <li>- рисование, лепка, аппликация;</li> <li>- изготовление простейших поделок</li> </ul>
3.	<b>Коммуникативная практика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные сеансы;</li> <li>- коммуникативные игры;</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>- эмоционально-образные беседы</li> </ul>
4.	<b>Познавательно-исследовательская практика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>- наблюдение за природными объектами;</li> <li>- наблюдение за ситуациями из социальной жизни и за специально смоделированными ситуациями;</li> <li>- коллекционирование</li> </ul>
5	<b>Чтение художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение потешек, стихов, сказок;</li> <li>- инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми</li> </ul>

**Результатом** организации культурных практик является индивидуальный социокультурный опыт ребенка, а именно:

- опыт поведения в различных жизненных ситуациях;
- опыт применения норм и правил поведения;
- опыт эмоциональной реакции на происходящее;
- опыт организации своей деятельности;
- опыт общения и взаимодействия;

### 3.8. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Период	Первая младшая группа	Календарь событий
Сентябрь	02.09-06.09	Адаптационный период	1 – День знаний
	09.09-13.09		1 воскресенье – День нефтяника
	16.09-20.09		3-9 - Неделя безопасности
23.09-27.09	12 – День города 14 - Праздник сбора урожая (Осенины) 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников		
Октябрь	30.09-04.10	Педагогическая диагностика	1 – День пожилого человека
	07.10-11.10		4 – Всемирный день животных
	14.10-18.10		15 – Всемирный день мытья рук
	21.10-25.10		16 - Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»
28.10-01.11			
Ноябрь	04.11-08.11	Предметы ближайшего окружения (игрушки)	1 – Иванов день (Проводы осени)
	11.11-15.11	Овощи	4 – День народного единства
	18.11-22.11	Фрукты	7 - День отца
	25.11-29.11	Свойства предметов	12 – Синичкин день (экологический праздник) 16 - Международный день толерантности 18 – День рождения Деда Мороза 25 - День матери в России 26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года) 30 – Международный день домашних животных
Декабрь	02.12-06.12	Свойства предметов	3 - Международный день инвалидов
	09.12-13.12	Зимушка - зима!	3 - День Неизвестного Солдата
	16.12-20.12	Зимушка-зима	4 – День заказов подарков Деду Морозу
23.12-27.12	КАНИКУЛЫ: Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	9 – День Героев Отечества 12 – День Конституции РФ 31 – Новый год	
Январь	13.01-17.01	Домашние животные и птицы	1 января – День былинного богатыря Ильи Муромца, Всемирный день мира
	20.01-24.01		11 января – Всемирный день «спасибо»
	27.01-31.01	Дикие животные	14 января – Старый Новый год 21 января – Международный день объятий 22 января – Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)
Февраль	03.02-07.02	Транспорт	23 – День защитника Отечества
	10.02-14.02	Мой дом (родной город)	23 – 1 марта - Масленица
	17.02-21.02	Я в мире человек (части тела, имя)	27 – Международный день полярного медведя
	24.02-28.02	Члены семьи	
Март	03.03-07.03	Любовь к маме, бабушке	1 – Всемирный день кошек
	10.03-14.03	Народные игрушки, фольклор	8 – Международный женский день
	17.03-21.03		22 – Международный день воды
24.03-28.03	Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей)		27 – Международный день театра 25-30 - Всероссийская неделя детской и юношеской книги 25-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
Апрель	31.03-04.04	Неделя здоровья	1 – День смеха, Международный день птиц
	07.04-11.04	Педагогическая диагностика	2 – Международный день детской книги
	14.04-18.04		7 – Всемирный день здоровья
	21.04-25.04	Предметы ближайшего окружения (мебель)	12 – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы» 15 – День экологических знаний 22 – Международный день Земли

			29 – Международный день танца 30 – День пожарной охраны
<b>Май</b>	<i>28.04-02.05</i>	Предметы ближайшего окружения (посуда)	1 – Праздник весны и труда 3 – День Солнца
	<i>05.05-09.05</i>	Предметы ближайшего окружения (одежда, обувь)	9 – День Победы 15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев
	<i>12.05-16.05</i>	Что такое хорошо? Что такое плохо?	27 – Всемирный день библиотек
	<i>19.05-23.05</i> <i>26.05-30.05</i>	«Здравствуй лето!» (сезонные изменения в природе, одежде людей летом, экология)	
<b>Июнь</b>	<i>02.06-06.06</i>	«Маленькие россияне» / «День России» (безопасное поведение в природе, история России, герб и флаг, гимн, Москва столица России)	1 - Международный день защиты детей, Всемирный день молока 6 - День рождения А.С. Пушкина 8 - День рождения пылесоса 9 - Международный день друзей 10 - День часов 12 - День России
	<i>09.06-13.06</i>	«Осторожный пешеход!» (игровые ситуации, использование автогородка ДОУ)	21 - Международный день цветка 23 - День рождения гимнастического обруча
	<i>16..0620.06</i>	«Я вырасту здоровым!» (согласно возраста воспитанников)	
	<i>23.06-27.06</i>	Неделя дружбы	
<b>Июль</b>	<i>30.06-04.07</i>	«Азбука безопасности»	11 - Всемирный день шоколада
	<i>07.07-11.07</i>	«Мы – исследователи»	20 - Международный день торта, Международный день шахмат
	<i>14.07-18.07</i>	«Ах, лето, в краски яркие одето!»	23 - Всемирный день китов и дельфинов
	<i>21.07-25.07</i> <i>28.07-01.08</i>	«Соблюдай правила пожарной безопасности!»	30 - Международный день дружбы
<b>Август</b>	<i>04.08-08.08</i>	Театральная неделя	5 - Международный день светофора
	<i>11.08-15.08</i>	Труд взрослых	11 - День физкультурника
	<i>18.08-22.08</i>	«Вот и лето прошло!»	20 - День рождения Чебурашки
	<i>25.08-29.08</i>		22 - День государственного флага

### 3.9. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Число, тема недели	ООД	Чтение художественной литературы	Трудовая деятельность	Игровая деятельность
<b>14.10-18.10</b> <b>Педагогическая диагностика</b>	<p><b>Развитие речи</b> 1. «Путешествие в мир игрушек» по стихотворениям А. Барто. 2 Д/и «Что для чего? (Предметы гигиены)</p> <p><b>Лепка</b> «Морковка для зайки»</p> <p><b>Познание</b> «Сказка в гости к нам пришла».</p> <p><b>Рисование</b> «Колобок»</p>	<p>Чтение : С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», Заучивание потешки «Пошел котик на Торжок». Чтение русской народной сказки «Колобок»; Рассказывание потешки «Ладушки- ладушки» Чтение потешки « Киска, киска, брысь»</p>	<p>«Помогаем воспитателю поливать цветы»; «Убираем игрушки на места» Практическое упражнение « Покажи свой горшок» Рассказ воспитателя «Каждой игрушке свое место»</p>	<p>Дидактические игры:«Что где растет?», «Что растет на грядке», «Собери машину» (части), «Оденем куклу »; «Парные картинки», «Покажем кукле, как работает парикмахер» Сюжетная игра: «Парикмахерская» Игровые действия: «Парикмахер расчесывает, стрижет». Пальчиковая игра: «Замок», «Капуста» Подвижные игры: «Пузырь», «Бегите ко мне», «У медведя во бору», «Зайки», «Карусель». Игровые упражнения: «Лови мяч», «Перешагни палку», «Через ручеек», «Попади в обруч» Конструктивная игра: «Горка с лесенкой», «Домик для птички». Развлечение: «Вечер пальчиковых игр»</p>
<b>21.10-25.10</b> <b>Педагогическая диагностика</b>	<p><b>Развитие речи</b> 1. «Чудесный мешочек» (посуда). 2.Д/и: «Устроим кукле комнату»(мебель)</p> <p><b>Лепка</b> «Мячик»</p> <p><b>Познание.</b></p>	<p>Заучивание потешки «Катя, Катя маленька», стихотворения В.Берестова«Сн Заклички/потешки «Кисонька-мурysonька...» сказки «Цыпленок» К. Чуковский, «Котауси и Мауси»</p>	<p>Привлечение детей к поливу комнатных растений; Разложим салфетки для занятия; «Научим куклу убирать игрушки на полку» Практическое упражнение «Сложи конструктор в</p>	<p>Дидактические игры: «Оденем куклу», «Одежда зимой», «Парные картинки», «Четвертый лишний», «Выбери картинки о зиме», «Побери окошко». Сюжетная игра Игровые действия: Пальчиковая игра: «Снеговик», «Палец- палец».</p>

	«Любимые игрушки» <b>Рисование</b> «Украсим кукле чашку»		коробочку» Игровая ситуация «Сам одеваю носочки»	Подвижные игры: «Пузырь», «Я по комнате хожу», «Лиса и зайцы», «Достань игрушку». Игровые упражнения: «Попади в цель», «Прокати мяч в воротики». Конструктивная игра «Стол и стул для зайки»
<b>28.10-01.11</b> <b>Знакомство с предметами ближайшего окружения (игрушки)</b>	<b>Развитие речи</b> 1. «Игрушки» (Комп.-с.31, Х.-с.12) 2. Усл. Д/и «Узнай предмет» или «Чудесный мешочек», (3.- с.17)  <b>Лепка</b> «Конфета для Мишки»  <b>Познание</b> «Любимые игрушки», Д/и «Найди и назови», (Комп. с..267)  <b>Рисование</b> «Дорожка для Мишки»	Чтение стихотворений З.Александрова «Я хожу в детский сад», З.Петровой «Хороши у нас игрушки» (См. О.Э.Литвинова 3часть стр.15). Заучивание стихотворений А.Барто из серии «Игрушки».	«Покажи, где живут игрушки», «У нас порядок» Д/и «Мы – помощники» Т/ поручения «Уберемся в книжном уголке»	<b>Дидактические игры:</b> «Узнай и назови», «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Подбери домик для мишки», «Уложим куклу спать». <b>Игровые действия:</b> «Постелем простынку», «Покачаем куклу» <b>С/ р игра</b> «Кукла спит». <b>Подвижные игры:</b> «Прятки с куклой», «У медведя во бору», «Мой весёлый звонкий мяч», «Беги ко мне (зайке, мишке).» <b>Пальчиковая игра</b> «Зайка». <b>Конструктивная игра:</b> «Дорожка» Игры с конструкторами; <b>Инсценировка</b> по стихотворению А. Усачева: «Мишка косолапый...»
<b>04.11- 08.11</b> <b>Овощи</b>	<b>Развитие речи</b> 1. «Овощи» (Х.-с.44, Смирнова с. 21) 2.Усл. Д/и «Чудесный мешочек»  <b>Лепка</b>	Чтение русской народной сказки «Репка»; стихотворения Е.С.Аксаметова «Веселые овощи», М.Ивенсена «Падают листья»; заучивание потешки «Огуречик,	«Разложим игрушки по местам»; «Мы пришли умыться», «Аккуратные ребята». Д/и «Каждой игрушке свое место» Пр./ упр. «Полотенце пушистое» Игровая ситуация	<b>Дидактические игры:</b> «Что где растет?», «Что растет на грядке», «Какой формы?», «Парные картинки», «Собери целое»; «Пристежки -овощи» <b>Сюжетная игра</b> «К нам пришел гость»; <b>Игровые действия:</b> «Отбери овощи для салата»; «Моем овощи»; <b>Пальчиковая игра</b> «Капуста»;

	<p>«Морковка для зайки»</p> <p><b>Познание</b> «Овощи и фрукты» Усл. Д/и «Узнай по описанию»</p> <p><b>Рисование</b> «Горошек для петушка»</p>	<p>огуречик...» «Пошел котик на торжок...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» стихотворения А. Введенский «Мышка», «Маша обедает», «Все спят» С. Капутикян сказки «обр. Булатова «Маша и медведь» проза: Л. Толстой «Спала кошка на крылечке...», «Был у Пети и Миши конь...</p>	<p>«Уберем кукольную посуду после чаепития»</p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Самолеты», «Зайка беленький», «У медведя во бору»; <b>Игровые упражнения:</b> «Прокати мяч в ворота», «По ровненькой дорожке»; <b>Показ настольного театра</b> по сказке «Репка». <b>Конструктивная игра:</b> «Заборчик». <b>Игры на развитие мелкой моторики:</b> «Разбери фасоль», «Пристежки -овощи». Игры с мелким конструктором. <b>Развлечение:</b> «В гости к зайцу Тимошке».</p>
<p><b>11.11- 15.11</b> <b>Фрукты</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1..«Фрукты» (Х.-с.42) 2. Усл. Д/и «Узнай и назови» (Комп.-с.215, Смирнова с.17</p> <p><b>Лепка</b> «Яблоко для зайки»</p> <p><b>Познание</b> «Фрукты».</p> <p><b>Рисование</b> «Яблоко для ёжика»</p>	<p>«Бежала лесочком лиса с кузовочком...» Рассказывание русской народной сказки «Колобок». Заклички/потешки «Ой дуду, дуду, дуду...», «Наши уточки с утра...», стихотворения А. Введенский «Мышка» сказки Л. Толстой «Три медведя» проза «Желтячок» Г. Балл</p>	<p>«У нас порядок»; «Пушистое полотенце» Д/и «Научим Зайку складывать фрукты в корзину» Пр./ упр. «Расставим книжки на полочку» Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> Чудесный мешочек», «Покажи, что назову», «Парные картинки», «Угадай по вкусу», «Разрезные картинки», ком.игра «Приветствие» <b>Сюжетная игра</b> «Готовим компот для кукол» <b>Игровое действие:</b> «Отобрать фрукты»; <b>Пальчиковая игра</b> «Зайка» <b>Подвижные игры:</b> «Пузырь», «У медведя во бору», «Мой весёлый звонкий мяч», «Бегите ко мне», «Пузырь», «Каравай» <b>Конструктивная игра:</b>«Дорожка узкая и широкая». <b>Игры с конструкторами.</b> <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Пристежки- фрукты». <b>Музыкальное развлечение:</b></p>
<p><b>18.11-22.11</b> <b>Свойства предметов</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1.Д/И «Назови какой?». 2. «Свойства бумаги и ткани».</p>	<p>Чтение русской народной сказки: «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят».</p>	<p>Упражнение «Расставим стулья на места»;</p>	<p>Дидактические игры: «Что есть у Мишки?» (части тела), «Где же наши ручки?»; «Что для чего?» (предметы</p>

	<p><b>Лепка</b> «Бусы для Кати».</p> <p><b>Познание.</b> «Свойства предметов»</p> <p><b>Рисование</b> «Воздушные шары»</p>	<p>Рассказывание сказки: «Маша и медведь», «Три медведя». Заклички/потешки «Травка-муравка», «Как у нашего кота»</p> <p>стихотворения из цикла «Игрушки» А. Барто</p> <p>сказки <b>настольный театр</b> или «Козлятки и волк»</p> <p><b>инсценировка</b></p> <p>проза по выбору детей и педагога</p>	<p>Практическое упражнение «Закатаем рукава».</p> <p>Практическое упражнение «Вот как я умею»</p> <p>Игровое упражнение «Мишка – торопыжка»</p>	<p>гигиены); «Научим куклу пользоваться носовым платком»</p> <p>Сюжетная игра: «Купание куклы»</p> <p>Пальчиковая игра: «Пальчик - мальчик»</p> <p>Подвижные игры: «Самолеты», «Пузырь», «Воробушки и автомобиль», «Мы топаем ногами»;</p> <p>Игровые упражнения: «Прокати мяч в ворота», «Перешагни через палку»;</p> <p>Инсценировка потешки: «Большие ноги шли по дороге... »</p> <p>Конструктивная игра: «Дом для куклы»</p> <p>Игра на развитие мелкой моторики: «Разберем фасоль»</p> <p>Игры с конструкторами</p> <p>Физкультурное развлечение: «Чистота-залог здоровья»</p>
<p><b>25.11-30.11</b></p> <p><b>Свойства предметов</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>1. Д/И «Подбери признак».</p> <p>2. Рассматривание: «Деревянные игрушки».</p> <p><b>Лепка</b> «Мячик».</p> <p><b>Познание.</b> «Вода и ее свойства»</p> <p><b>Рисование</b> «Украшим лошадку»</p>	<p>Заучивание потешки «Пошел котик на Торжок».</p> <p>Чтение стихотворений А.Барто из серии «Игрушки»</p> <p>3.Александрова «Я хожу в детский сад»,</p> <p>3.Петровой «Хороши у нас игрушки» (См. О.Э.Литвинова 3часть стр.15).</p> <p>Заклички/потешки по выбору педагога</p> <p>стихотворения «Федотка» К. Чуковский,</p> <p>сказки «Маша и медведь»</p> <p><b>настольный театр</b></p> <p>проза по выбору детей и педагога</p>	<p>«Полив комнатных растений с помощью воспитателя»;</p> <p>Упражнение «Выверни носки»;</p> <p>«Сложим карандаши в стаканчики</p> <p>Д/и « Полечим книжки»</p> <p>Пр./ упр. «Уберем игрушки после игры»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай и назови», «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Подбери домик для мишки»,</p> <p><b>Сюжетная игра:</b> «Мы строители».</p> <p><b>Игровые действия:</b> «Подготовка строительного материала», «Рассматривание сюжетных картин с изображением домов, города».</p> <p><b>Пальчиковая игра:</b> «Дождик»,</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Пузырь», «У медведя во бору», «Поезд», «Мой веселый звонкий мяч!», «Зайка».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Мяч в кругу»,«Скачем- скачем по дорожке», «Мяч лови».</p> <p><b>Конструктивная игра</b> «Машина для мишки» (зайки, куклы)</p>

				<b>Игра на развитие мелкой моторики</b> «Мозаика», «Бусы для куклы». <b>Развлечение:</b> «Любимые игрушки»
<b>02.12-06.12</b> <b>Зимушка-зима!</b>	<b>Развитие речи</b> 1. «Приметы зимы». 2. Рассматривание картины: «Зима пришла».  <b>Лепка</b> «Варежки для куклы Кати».  <b>Познание.</b> Д/и: «Тепло оденем куклу» (Комп. с.114)  <b>Рисование</b> «Украсим кукле варежки». «Снег идет»	Чтение стихотворения М.Лермонтова «Спи, младенец мой прекрасный.....», В.Берестова «Снегопад», рассказа Я.Тайца «Впереди всех», потешки «Ой, ты, зайка пострел..» Заучивание потешки: «Катя, Катя маленька». сказки «обр. К. Ушинского «Козлята и волк» <b>инсценировка</b>	«Поможем зайке, разложить книжки на книжной полочке»; «Покажем Мишке как правильно одеваться» Т/поручения «Расставь стулья к столам» Пр./ упр. « Я умею одеваться» Д/ и « Каждой игрушке свое место»	<b>Дидактические игры:</b> «Покажи большую и маленькую птичку», «Какие птицы прилетают на кормушку», «Кто что делает?», «Найди пару». <b>Сюжетная игра:</b> «Угостим кукол чаем» <b>Игровые действия:</b> рассматривание чайной посуды, д/и «Подбери блюдце к чашке», «Отобрати чайную посуду», «Расставить посуду на стол». <b>Пальчиковая игра:</b> «Зайка», «Семья» <b>Подвижные игры:</b> «Самолеты», « Я по комнате хожу», «Лиса и зайцы», «Пузырь». <b>Игровые упражнения:</b> «По извилистой дорожке», «Доползи до игрушки» <b>Конструктивная игра:</b> «Домик с окошком» <b>Развлечение</b>
<b>09.12-14.12</b> <b>Растения зимой, поведение зверей и птиц</b>	<b>Развитие речи</b> 1.«Зима» . (Смирнова с.47) 2.«Одежда кукол зимой» (Комп. с.85)  <b>Лепка</b> «Украсим кукле шапочку»  <b>Познание</b> Д/и «Тепло оденем куклу» (Комп. с.114)	Чтение стихотворения Н.Саконской: «Мой пальчик», рассказа Я.Тайца «Поезд», сказки «Теремок». Заучивание стихотворения О.Высотской: «На санках». «Снегирек» пер., с немец., В. Викторова ( <b>методика «Расскажи стихи руками»</b> )	«Поможем воспитателю полить цветы в уголке природы»; «Аккуратные дети» (развешивание одежды перед сном на стульчиках); Привлечение детей к помощи воспитателю(разложить дощечки для лепки).	« <b>Дидактические игры:</b> «Оденем куклу»; «Одежда зимой», «Подбери по цвету», «Когда это бывает?», «Расскажи, что бывает зимой». <b>Сюжетная игра:</b> «Кукла Катя собирается на прогулку». <b>Игровые действия:</b> рассматривание предметов одежды, д/и «Оденем куклу» (порядок одевания), «Отобрати зимнюю одежду», «Одеть куклу». <b>Пальчиковая игра</b> «Зайка», «Семья». <b>Подвижные игры:</b> «Карусель», «Я по комнате хожу», «Лиса и зайцы»;

	<b>Рисование:</b> «Украсим кукле варежки».			<b>Игровые упражнения:</b> «Достань игрушку», «Прокати мяч в ворота». <b>Конструктивная игра</b> «Горка». <b>Театр игрушек</b> «Теремок» <b>Физкультурное развлечение:</b> «Малыши-крепьши!»
<b>16.12-20.12</b> <b>Новый год - семейный праздник(в соответствии с возрастом)</b>	1. Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой. 2. Знакомство со Снеговиком.  «Ёлка в гости к нам пришла».  <b>Продуктивная деятельность</b>  <b>Лепка.</b> «Украсим елку шарами» «Печенье для зверей» <b>Рисование</b> «Заснеженная ель» «Новогодняя ель - красавица »	Чтение стихотворения О.Высотской « На санках», В.Берестова «Снегопад», З.Александровой « В рукавичках маленьких...». Заучивание стихотворения Е.Ильина «Наша ёлка», потешки «Валенки, валенки...» Заклички/потешки «Заяц Егорка...» стихотворения «Прятки» З.Александрова, «Зайка-зайка попляши» Г.Лагздынь <b>(имитация движений)</b> , Ой ты заяюшка-пострел...» перев. И. Токмаковой сказки «Теремок» обр. М.Булатова, рассказывание сказки проза Л. Толстой «Три медведя»	«Полив комнатных растений с помощью воспитателя»; Упражнение «Выверни носки»; «Сложим карандаши в стаканчики»Пр./ упр. « Сложи одежду аккуратно в шкафчик"»	<b>Дидактические игры:</b> «Чудесный мешочек», «Из какой сказки?», «Подбери одежду», «Поручения», «Лото» « Что какого цвета» <b>Сюжетная игра</b> «Кукла заболела» <b>Игровые действия:</b> «Измерять температуру», «Уложить куклу в постель», «Напоить горячим молоком». <b>Пальчиковая игра:</b> «Зайка», «Семья» <b>Подвижные игры:</b> «Каравай», «По лесной лужайке», «Лиса и зайцы», «Мой веселый звонкий мяч», «Воробушки и автомобиль»; <b>Игровые упражнения:</b> «Через ручеек», «По мостику»; <b>Конструктивная игра</b> «Горка с лесенкой» <b>Игры и забавы</b> с Дедом Морозом и Снегурочкой. <b>Музыкальное развлечение</b> «Нам у ёлки весело!». <b>Конструктивная игра</b> «Звери встречают Новый год». Игры с конструкторами.
<b>23.12.-27.12</b> <b>Каникулы</b>	<b>Развитие речи</b> 1. «Домашние животные». Д/и «Узнай и назови». 2. «Домашние животные и их детеныши»	Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше», стихотворения Г.Сапгира «Кошка», потешки «Как у нашего кота...»	«Ухаживаем за растениями вместе с воспитателем»; «Покажем кукле, как правильно надевать сандалиии».	<b>Дидактические игры:</b> «Угадай, кто это?», «Покажи и назови», «Кто, как кричит», «Мамы и детки». <b>Сюжетная игра:</b> «Грузовик возит грузы»

	<p><b>Лепка</b> 2. «Бублик для собачки»</p> <p><b>Познание</b> «Домашние животные» . Д/и «Кто, что ест?»</p> <p><b>Рисование</b> «Травка для лошадки»</p>	<p>Л.Яхнина «Бу – бу-бу, я рогатый». Заучивание потешки: «Ты, собачка, не лай...»</p>	<p>Пр./ упр. « Мы – помощники» Пр./ упр. «Сандалики поссорились»</p>	<p><b>Игровые действия:</b> рассматривание игрушечных машин, д/и «Какая машина для чего?», машина едет по улице, погрузить груз, осторожно вести машину. <b>Пальчиковая игра:</b> «Петушок», «Замок» <b>Подвижные игры:</b> « Васька - кот», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках». <b>Игровые упражнения:</b> <b>Конструктивная игра:</b> «Заборчик для животных» <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Мозаики» <b>Театрализованное представление:</b> «На бабушкином дворе» <b>Инсценировка</b> потешки: «Как у нашего кота...»</p>
<p><b>09.01.-24.01</b> <b>Домашние животные и птицы</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1. « Домашние птицы». Д/и «Кто как кричит?» (Комп. с.258; Смирнова с.69) 2.Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».(Бондаренко С. 256 )</p> <p><b>Лепка</b> «Угощение для цыплят»</p> <p><b>Познание</b> «Петушок и его семья».</p> <p><b>Рисование</b> «Зернышки для петушка»</p>	<p>Чтение рассказа В.Сутеева «Цыплята и утята», Бисета «ГА-ГА-ГА!», потешки «Курочка рябушечка», сказки «Курочка Ряба». Заучивание потешки «Петушок».Заклички/потешки «Ладушки- ладушки...», «Наша Машенька маленька...» стихотворения «Девочка-ревушка» А. Барто сказки «Как коза избушку построила» обр. М. Булатова, рассказывание сказки проза «Хрюшка и Чушка» Т. Александрова</p>	<p>«Разложим игрушки сушиться после мытья»; «Помогаем няне накрыть на стол». Пр./ упражнение « Соберем в стаканчики цветные карандаши» Игровое упражнение «Мишка- торопыжка» Т/ поручения «Наберем в леечку водички для полива цветов»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b>« Кто как кричит», «Мама и детки», «Покажи и назови», «Где живут домашние птицы?», «Чудесный мешочек». <b>Сюжетная игра:</b> «Заболел наш петушок» <b>Игровые действия:</b> д/и «Что нужно доктору?», «Вызов врача», «Укладывание больного в постель», «Врач осматривает больного, измеряет температуру, дает лекарство», «Выздоровление петушка» <b>Пальчиковая игра :</b> «Петушок» <b>Подвижные игры:</b> ««Самолеты», «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч», «Мы топаем рогами»; «Птички в гнездышках». <b>Игровые упражнения:</b> «По извилистой дорожке», «Через ручеек», «Доползи до игрушки»</p>

				<p><b>Конструктивная игра</b> «Загородка для домашних птиц», «Машина»</p> <p><b>Игра – драматизация</b> по сказке «Курочка Ряба»</p> <p><b>Развлечение:</b> «На птичьем дворе»</p>
<p><b>27.01 – 31.01</b> <b>«Дикие животные»</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1. . «Гости из леса» (Затулина, с.47) 2.(Рассматривание и описание игрушек (по аналогии с образцом ООД) <b>(стр.75 ч.1 О.Э.Литвинова)</b> 2. «Лесные жители», Д/и «Узнай, кто это?»</p> <p><b>Лепка</b> «Блины для лисички»</p> <p><b>Познание</b> Д/и «Кто, где живет?»</p> <p><b>Рисование</b> «Покормим зайчика травкой»</p>	<p>Чтение Г.Лагздыня «Зайка, зайка, попляши!», рассказа В.Бианки «Лис и Мышонок», сказки «Колобок». Заучивание потешки «Заинька походи...» Заклички/потешки «Заяц Егорка...» стихотворения «Прятки» Г.Лагздынь (<b>имитация движений</b>), Ой ты заюшка-пострел...» перев. И. Токмаковой сказки «Теремок» обр. М. Булатова, рассказывание сказки проза Л. Толстой «Три медведя»</p>	<p>Упражнение «Выверни носки»; «Расставим стулья правильно» Игровая ситуация «Расскажем Мишке , как правильно одевать носочки» Д/ упражнение «Сложим конструктор в коробку»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b>«Узнай и назови» , «Кто в лесу живёт», « Лото», «Собери целое»</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Строим забор»</p> <p><b>Игровые действия:</b>рассматривание различных видов заборов, отобрать необходимый строительный материал.</p> <p><b>Пальчиковая игра:</b> «Зайка», «Конь», «Коза рогатая».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «У медведя во бору», «Лиса и зайцы», «Зайка беленький», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Через ручеек», «Лови мяч», «По мостику».</p> <p><b>Настольный театр</b> «Колобок»</p> <p><b>Театрализованная игра</b> «В лесу» (стр.51 Губанова, « Развитие игровой деятельности)</p>
<p><b>03.01-07.02</b> <b>Транспорт</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1.Рассматривание игрушек транспорта. (Комп. с. 179 3-. с.68, Смирнова с.81-83) 2.Усл. Д/и «Что лишнее?»</p>	<p>Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор...», стихотворения Агнии и Павла Барто «Девочка-ревушка», рассказа «Как машина зверей катала; заучивание стихотворения А.Барто «Грузовик», «Самолет»</p>	<p>«Научим куклу правильно нести стульчик»; «Руки моем чисто, чисто»; «Каждой игрушке свое место» Д/ упр. «Одеваем куклу на прогулку»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай и назови» , «Собери машину» (части), «Большая –маленькая», «Собери целое» (пазлы), «Чего не стало?»; «Покажем мишке , как нужно осторожно катать кукол на машине»</p> <p><b>Сюжетная игра:</b> «Я – шофер»;</p> <p><b>Пальчиковая игра:</b> «Машина»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Самолеты»,</p>

	<p><b>Лепка</b> «Колеса для машины»</p> <p><b>Познание</b> «Машины - наши помощники»</p> <p><b>Рисование</b> «Колеса для машины»</p>	<p>Заклички/потешки по выбору педагога стихотворения «Большая кукла» В. Берестов, «Баиньки» И. Токмакова сказки «Теремок» <b>настольный театр</b> проза по выбору детей и педагога</p>	<p>Д/ и «Я- сам» Игровое упражнение « Постираем кукле одежду»</p>	<p>«Воробушки и автомобиль», «Зайка беленький»; <b>Игровые упражнения:</b> «По мостику», « Попади в корзину»; <b>Конструктивная игра</b> «Машина»; Игры с конструктором: «Лего» <b>Инсценировка</b> по рассказу «Как машина зверей катала».</p>
<p><b>10.02-14.02</b> <b>Мой дом</b> <b>(родной город)</b></p>	<p><b>Развитие речи:</b> 1.Беседа на тему: «Родной город». 2. «Город, в котором я живу» <b>Лепка:</b> «Воздушные шары».</p> <p><b>Познание</b> «Мой родной город»</p> <p><b>Рисование:</b> «Цветочки разные голубые, красные.....».</p>	<p>Чтение стихотворения А.Л.Барто: «Строители» Заучивание потешки: «Пошел котик на торжок» Л.Толстой: «Спала кошка на крыше».</p> <p>Заклички/потешки по выбору педагога стихотворения «Федотка» К. Чуковский, сказки «Маша и медведь» <b>настольный театр</b> проза по выбору детей и педагога</p>	<p>Опрыскивание комнатных растений с помощью воспитателя, «Сложим все игрушки по местам», «Расставим книжки аккуратно Д/упр.»Кукла Оля поливает цветы» Пр./ упр. « Помогаем мыть игрушки» Игровое упражнение «Мишка- торопыжка»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Сложи дом из геометрических фигур», «Чего не хватает?», «Расскажи, что нарисовано». <b>Сюжетная игра:</b> «Мы строители». <b>Игровые действия:</b> «Подготовка строительного материала», «Рассматривание сюжетных картин с изображением города». <b>Пальчиковая игра:</b> «Строим город», «Пила», «Барабанщик », «Сорока - белобока». <b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Пузырь», «У медведя во бору», «Поезд». <b>Игровые упражнения:</b> «Мяч в кругу»,«Скачем- скачем по дорожке», «Мяч лови». <b>Конструктивная игра:</b> «Строим наш город» <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Дикие животные» (вкладыши), «Нанижи пирамидку» (возрастание убывание), «Сортируем фасоль»,«Подбери мишке одежду». <b>Настольный театр:</b> «Колобок». <b>Игра – драматизация</b> по сказке: «Колобок».</p>

<p><b>17.02-21.02</b> <b>Я в мире человек.</b> <b>(части тела</b> <b>Имя)</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1. «Мое тело» - рассматривание куклы. (З.-с.31) Д/и «Что для чего? (Предметы гигиены) 2. «Мать купает ребенка» <b>рассматривание сюжетной картины (стр.58 ч.1 О.Э.Литвинова)</b> <b>Лепка</b> «Бусы для мамы»</p> <p><b>Познание</b> 1. «Мое тело», д/и «Покажи, что назову»</p> <p><b>Рисование</b> «Носовой платок для Маши»</p>	<p>Заклички/потешки «Водичка, водичка...», <b>обыгрывание</b>, «Большие ноги...» стихотворения «Мышка» А. Введенского, «Где мой пальчик» Н. Саконской сказки «Чьи башмачки...» Н. Павлова проза по выбору детей и педагога</p>	<p>«Поможем няне расставить салфетницы на столы»; Д/и «Каждой игрушке свое место» Пр. упр. « Помоем листья фикусу» Пр./ упр. «Полотенце пушистое» Игровое упражнение «Где живут игрушки» Игровое упражнение «Мишка- торопыжка»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Что есть у Мишки?»(части тела), «Где же наши ручки?»; «Что для чего?» (предметы гигиены); «Научим куклу пользоваться носовым платком» <b>Сюжетная игра:</b> «Купание куклы» <b>Пальчиковая игра:</b> «Пальчик - мальчик» <b>Подвижные игры:</b> «Самолеты», «Пузырь», «Воробушки и автомобиль», «Мы топаем ногами»; Игровые упражнения: «Прокати мяч в ворота», «Перешагни через палку»; <b>Инсценировка</b> потешки: «Большие ноги шли по дороге... » <b>Конструктивная игра:</b> «Дом для куклы» <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Разберем фасоль» Игры с конструкторами <b>Физкультурное развлечение:</b> «Чистота-залог здоровья»</p>
<p><b>24.02-28.02</b> <b>Члены семьи.</b> <b>Любовь к маме,</b> <b>бабушке</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1. «Семья» 2. «Моя семья»</p> <p><b>Лепка</b> «Испечем печенье»</p> <p><b>Познание</b> 1.«Моя семья»</p> <p><b>Рисование</b> «Воздушные шары»</p>	<p>Чтение сказки Агнии и Павла Барто: «Девочка-рёвушка», рассказ К. Ушинского «Петушок с семьей», сказки «Три медведя». Заучивание потешки: «Ладушки, ладушки..», рассказывание сказки «Три медведя».</p>	<p>«Мы помощники» ; Привлечь детей к помощи няне (убрать салфетницы со столов). Пр./ упр. «Я умею умываться» Д/ упр. « Взял игрушку , положи на место» Пр./ упр. «Нос умойся» Т/ поручения « Уберемся в книжном уголке»</p>	<p><b>Дидактические игры :</b>«Кого как зовут?», «Расскажи, с кем ты живёшь?», «Кому, что нужно?» <b>Музыкально-дид. игра:</b> «Маша, (Саша) попляши..) <b>Сюжетная игра:</b> «Семья». <b>Игровые действия:</b>«Рассмотреть сюжетные картинки о семье», «Отобрать посуду для чаепития», «Помогаем маме накрыть на стол», « Убираем со стола». <b>Пальчиковая игра:</b> «Этот пальчик папа...» <b>Подвижные игры:</b> «Мой веселый звонкий мяч»,</p>

				<p>«Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль», «Догони меня»;</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Достань игрушку», «По ровненькой дорожке».</p> <p><b>Игра – драматизация</b> по русской народной сказке «Три медведя»</p> <p><b>Конструктивная игра:</b> «Гараж».</p> <p><b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Бусы для мамы»</p> <p>Игры с конструкторами.</p> <p><b>Развлечение:</b> «Веселые зверята»</p>
<p><b>03.03-07.03</b> <b>Весна - красна</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1.«Пришла весна- потекла вода» (З. с.121) 2.Признаки весны». (Комп. с. 230)</p> <p><b>Лепка</b> «Колечки для пирамидки»</p> <p><b>Познание</b> «Весна»</p> <p><b>Рисование</b> «Светит солнышко в окошко»</p>	<p>Чтение Л.Толстой: «Пришла весна потекла вода». (хр. Стр.139), сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>Заучивание А.Прокофьев: «Солнышко» (ксерокоп.)</p> <p>Чтение стихотворения: «В гости к нам пришла весна». (Смирнова стр.85)</p>	<p>Наблюдение за трудом помощника воспитателя;</p> <p>«Помогаем воспитателю поливать цветы»</p> <p>Т/ поручения «Помогаем складывать конструктор в коробочку»</p> <p>Наблюдение за посевом семян растений;</p> <p>«Убираем конструктор после игры в коробку».</p> <p>Т/поручения « Наведи порядок в своем шкафчике»</p> <p>Д/и « Каждой игрушке свое место»</p>	<p><b>Дидактические игры.</b> Коммуникативная игра: «Здравствуй, весна», «Назови что покажу», «Дорисуй пуговицы на платье», «Отбери весеннюю одежду», «Оденем куклу на прогулку».</p> <p><b>Сюжетная игра:</b> «Оденем куклу на прогулку».</p> <p><b>Игровые действия:</b>рассматривание весенней одежды,отбираем одежду для куклы и в соответствии алгоритма(одеваем куклу в определённой последовательности).</p> <p><b>Пальчиковая игра:</b> «Нашиалые цветы», «Дождик», «Птичка».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Лиса и зайцы», «Пузырь», Самолёты», «Я по комнате хожу», «Зайка беленький», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «По извилистой дорожке», «Проползи по скамейке».</p> <p><b>Конструктивная игра:</b> «Дом для зайки»</p> <p><b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> игры с прищепками, шнуровки.</p> <p><b>Настольный театр:</b> «Заюшкина избушка»</p>

				<b>Развлечение:</b> «Кто в гости к нам пришел?»
<b>10.03-14.03</b> <b>Сезонные изменения в природе</b>	<p><b>Развитие речи</b> 1.«Народная игрушка ванька-встанька» 2.«Гостя из Дымково»</p> <p><b>Лепка</b> «Пряники для матрешки».</p> <p><b>Познание</b> «Знакомство с народной игрушкой – матрешкой».</p> <p><b>Рисование</b> «Украсим матрёшкам сарафаны»</p>	<p>Чтение стихотворений «Много кукол деревянных...», С. Я. Маршака «Ванька-Встанька», «У сестричек, у матрёшек», «Дымковская барышня». (Смотреть распечатку) Заучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была».(См. распечатку)</p>	<p>Полив комнатных растений с помощью воспитателя»; Упражнение «Выверни носки»; Т/поручения «Сложим карандаши в стаканчики» Пр. /упр. «Расставим кукольную посуду в шкафчик» Т/ поручения «Соберем доски и пластилин после лепки»</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Найди матрешку», «Найдем матрешке косыночки», «Расставь матрешки на дорожке», «Складывание 4-5-ти местной матрешки», «Угостим матрёшек».</p> <p>Музыкально- дидактические игры: :игры со свистульками, деревянными ложками, погремушками.</p> <p>Сюжетная игра: «Купание мишки-шалунишки».</p> <p>Игровые действия: готовим предметы для купания – ванночка, мыльница, мыло, мочалку, пеленку, ведро с горячей водой, ведро с холодной водой, ведро пустое, стул, купаем куклу.</p> <p>Пальчиковая игра: «Кап – кап...», «Веселые матрешки».</p> <p>Подвижные игры: «Карусель»,«Матрёшки пляшут», «Кошки - мышки», «Поезд», «Зайки на лужайке», «У медведя во бору», «Лиска-лис».</p> <p>Игровые упражнения: «Перешагни палочку», «Прокати мяч другу».</p> <p>Конструктивная игра: «Дом для матрешки».</p> <p>Самостоятельные игры с матрешкой, Ванькой-Встанькой, игрушками-забавами, волчком.</p> <p>Театрализованная игра: «Веселые сестрички» (см. распечатку)</p> <p>Физкультурное развлечение: «В гости к мишке»</p>

<p><b>17.03-21.03</b> <b>Сезонные изменения в одежде людей</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1. «Одежда » (Комп. с.85). 2. «Чудесный мешочек» (одежда). <b>Лепка</b> «Варежки для куклы Кати»</p> <p><b>Познание.</b> Д/и «Тепло оденем куклу» (Комп. с.114)</p> <p><b>Рисование</b> «Украсим кукле варежки» «Орешки» по мотивам потешки «Сидит белка в тележке...» или «Горошек для петушка».</p> <p><b>Познание</b> Знакомство с потешкой: "Как у наших у ворот, петух зёрнышки клюёт".</p> <p><b>Рисование</b> «Горошек для петушка» (нетрадиционная техника рисования)</p>	<p>Чтение стихотворения М.Лермонтова: «Спи, младенец мой прекрасный.....», В.Берестова: «Снегопад», рассказа Я.Тайца: «Впереди всех», Потешки: «Ой, ты, заюшка пострел..» Заучивание потешки: «Катя, Катя маленька».</p>	<p>Упр-е : «Сандалики поссорились»; «Развесим вещи аккуратно на стульчики». Пр/ упр.»Сложим аккуратно напольный конструктор» Т/ поручения «Уберемся в книжном уголке» «Поможем зайке, разложить книжки на книжной полочке»; Д/и «Покажем Мишке как правильно одеваться» Пр./ упр. « Собери карандаши в стаканчики» Т/ поручения «Собери игрушки после игры»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> муз.дид. игра «Петрушкин концерт», «Разрезные картинки», «Вкладыши», «М</p> <p><b>Сюжетная игра</b></p> <p><b>Игровые действия:</b> <b>Пальчиковая игра</b> «Петушок наш вдруг проснулся...» <b>Подвижные игры:</b> «Карусель», «У медведя во бору», «Кот и мыши», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> выполнение упр-й с проговариванием русск.нар.песенок «Ай, качи – качи-качи...», «Мяч в кругу», «Скачем- скачем по дорожке», «Мяч лови».</p> <p><b>Конструктивная игра</b> « Дом для зайки» <b>Игра на развитие мелкой моторики</b> с прищепками, пазлы. <b>Инсценировка сказки</b> «Курочка Ряба». <b>Музыкальное развлечение:</b></p>
<p><b>24.03-28.03</b> <b>Неделя книги, сказки, театры</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p><b>Лепка</b></p>			<p><b>Дидактические игры:</b>«Покажи большую и маленькую птичку», «Какие птицы прилетают на кормушку», «Кто что делает?», «Найди пару».</p>

	<p><b>Познание</b></p> <p><b>Рисование</b></p>			<p><b>Сюжетная игра:</b> «Угостим кукол чаем»  <b>Игровые действия:</b> рассматривание чайной /Отобрать чайную посуду», «Расставить посуду на стол».  <b>Пальчиковая игра:</b> «Зайка», «Семья»  <b>Подвижные игры:</b> «Самолеты», « Я по комнате хожу», «Лиса и зайцы», «Пузырь».  <b>Игровые упражнения:</b> «По извилистой дорожке», «Доползи до игрушки»  <b>Конструктивная игра:</b> «Домик с окошком»  <b>Развлечение</b> «Веселый поровозик»</p>
<p><b>31.03-04.04</b>  <b>Неделя</b>  <b>здоровья</b></p>	<p><b>Развитие речи</b>  1. Д/И: « Будь здоров».  (конспект).  2. Д/И: «Кто в теремочке живет» (конспект)</p> <p><b>Лепка.</b>  «Яблочко»</p> <p><b>Познание.</b>  Д/И: «Полезные витамины». (Конспект).</p> <p><b>Рисование.</b>  «Светит солнышко в окошко».</p>	<p>Заучивание потешки:  «Зоболел наш петушок».  Чтение сказки: «Заюшкина избушка».  Заучивание А.Прокофьев:  «Солнышко» (ксерокоп.)  Чтение стихотворения: «В гости к нам пришла весна». (Смирнова стр.85).</p>	<p>Наблюдение за посевом семян растений;  Т./ поручение «Убираем конструктор после игры в коробку».  Пр./ упражнение «Расставим машины в гараже»  Д/ упр. « Поможем помощнику воспитателя собрать салфетки»  Т/ поручения « Уберемся в книжном уголке»</p>	<p><b>Дидактические игры.</b> Коммуникативная игра: «Будь здоров малыш», «Назови что покажу», «Дорисуй пуговицы на платье», «Отбери весеннюю одежду», «Оденем куклу на прогулку».  <b>Сюжетная игра:</b> «Оденем куклу на прогулку».  <b>Игровые действия:</b>рассматривание весенней одежды,отбираем одежду для куклы и в соответствии алгоритма(одеваем куклу в определённой последовательности).  <b>Пальчиковая игра:</b> «Нашиалые цветы», «Дождик», «Птичка».  <b>Подвижные игры:</b> «Лиса и зайцы», «Пузырь», Самолёты», «Я по комнате хожу», «Зайка беленький», «Мой веселый звонкий мяч».  <b>Игровые упражнения:</b> «По извилистой дорожке», «Проползи по скамейке».  <b>Конструктивная игра:</b> «Дом для зайки»  <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> игрыс прищепками, шнуровки.</p>

				<b>Настольный театр:</b> «Теремок» <b>Развлечение:</b> «Кто в гости к нам пришел?»
<b>08.04-12.04</b> <b>Педагогическая диагностика</b>	<b>Развитие речи</b> 1.«Посуда». 2. «Мебель»  <b>Лепка</b> «Печенье для Мишки»  <b>Познание</b> «Признаки весны»  <b>Рисование</b> «Клубочки для котенка»	Чтение стихотворений «Для чего нужна посуда?» (См. распечатку) «Чашка», «Ложка», «Тарелка» (См. распечатку). Чтение рассказа Л.Толстого «Пришла весна – потекла вода». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Травка зеленеет...»	Упражнение «Мы аккуратные дети» (одевание после сна); Т./поручения Помощь воспитателю в стирке кукольного белья. Пр./ упр. «Полотенце пушистое» Игровое упражнение «Где живут игрушки» Игровое упражнение «Мишка- торопыжка»	<b>Дидактические игры:</b> лото «Мебель», «Назови мебель в нашей группе», «Собери пазл» (посуда), «Расскажи мишке, какая бывает посуда» <b>Сюжетная игра:</b> «Устроим кукле комнату» <b>Игровые действия:</b> рассматривание предметных картинок с изображением мебели, рассматривание предметов мебели в группе, д/и «Узнай и назови», продуктивная деятельность «Построим разную мебель» <b>Пальчиковая игра:</b> «Стол и стул», «Семья» <b>Подвижные игры:</b> «Пузырь», «Карусель», «Мой веселый звонкий мяч!», «Солнышко и дождик». <b>Игровые упражнения:</b> «Доползи до игрушки», «Попади в цель». <b>Конструктивная игра</b> «Мебель для куклы Маши» <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Помоги ежику собрать яблоки», «Мозаика» <b>Развлечение:</b> «Мыльные пузыри»
<b>15.04-19.04</b> <b>Педагогическая диагностика</b>	<b>Развитие речи</b> 1. « Какие бывают птицы?». 2. «Какие бывают животные?»	Чтение Е.Чарушин: «Кто в лесу живёт?» (заяц). Рассказывание стихотворения Г.Лагздынь: «Зайка, зайка, попляши...» сказки: «Курочка Ряба»	«Помогаем воспитателю поливать цветы», Пр. упр. «Научим зайку правильно мыть»	<b>Дидактические игры:</b> «Дикие животные» (вкладыши), «Разрезные картинки» (дом.животные и птицы), «Кто, что кушает?», «Узнай и назови». <b>Сюжетная игра:</b> «Заболел наш петушок».

	<p><b>Лепка</b> «Конфета для Мишки»</p> <p><b>Познание</b> «Растения - наши друзья».</p> <p><b>Рисование</b> «Травка для зайки»</p>	<p>Заучивание З.Александровой: «Лисята». Под кустом играют в прятки. Шаловливые лисятки. А лиса для малышей Ловит маленьких мышей</p>	<p>лапки», Д/упр. «Сандалики поссорились». Д/ упр. «Моем руки чисто»</p>	<p><b>Игровые действия:</b> уложить больного в постель, вызвать врача, измерить температуру, посмотреть горло, послушать, выписать рецепт и т.д. <b>Пальчиковая игра:</b> «Две птички», «Зайка», «Конь». <b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Большие и маленькие ножки», «Каравай», «Зайки», «Васька – кот», «Я по комнате хожу». <b>Игровые упражнения:</b> «Прокати мяч в ворота», «По мостику», «Доползи до игрушки». <b>Конструктивная игра:</b> «Дорожка для мишки»(широкая, узкая). <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b>«Собери целое», «Бусы для мишки»». <b>Музыкальное развлечение:</b> «<b>Разноцветные ложечки</b>»</p>
<p><b>22.04 – 25.04</b> <b>«Предметы ближайшего окружения (мебель)»</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1. «Комната куклы Маши» (Затулина, с.59) 2. «Устроим кукле комнату» Д/и «Где спряталась игрушка?»</p> <p><b>Лепка</b> «Украсим коврик»</p> <p><b>Познание</b> Знакомимся с предметами ближайшего (мебель)</p> <p><b>Рисование</b></p>	<p>Заучивание стихотворения А.Барто «Машенька», чтение стихотворений Н.Нищева «Много мебели в квартире», «Наша мебель». (См. распечатку) Рассказывание сказки С.Маршака «Кошкин дом», р.н.с. «Три медведя».</p>	<p>«Поможем няне расставить салфетницы на столы»; «Каждой игрушке свое место» Пр./ упр. « Собери карандаши в стаканчики» «Поможем няне расставить салфетницы на столы»; Д/и «Каждой игрушке свое место» Пр. упр. « Помоем листья фикусу»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Что лишнее?», «Покажи, что назову», «Разрезные картинки», «Один-много». <b>Сюжетная игра:</b> «Устроим кукле комнату» <b>Игровые действия:</b> рассматривание предметных картинок с изображением мебели, рассматривание предметов мебели в группе, д/и «Узнай и назови», продуктивная деятельность «Построим разную мебель» <b>Пальчиковая игра:</b> «Стол и стул», «Семья» <b>Подвижные игры:</b> «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Поймай комара»,</p>

	«Красиваяскатерть»			«Карусели», «Зайка беленький». <b>Игровые упражнения:</b> «Доползи до игрушки», «Попади в цель». <b>Конструктивная игра:</b> «Стол и стул», «Диван», «Кровать» <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Бусы для куклы» <b>Показ настольного театра</b> по сказке «Три медведя».
<b>29.04- 06.05</b> <b>Предметы ближайшего окружения (посуда)</b>	<b>Развитие речи</b> 1.Рассматривание чайной посуды (Комп. с.159, Смирнова с.53 2. Усл. Д/и «Куклы у нас в гостях» (Комп. с. 77) <b>Лепка</b> «Мисочка»  <b>Познание</b> «Для чего нужна посуда?» (конспекты Веракса)  <b>Рисование</b> «Красивая чашка»	Чтение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает», «Для чего нужна посуда?» (См. распечатку) «Чашка», «Ложка», «Тарелка» (См. распечатку) Заучивание потешки: «Сорока-белобока...», Заклички/потешки «Водичка, водичка умой мое личико...» стихотворения К. Чуковский «Путаница», «Три веселых братца» пер. с немец Л. Яхнина, «Ой ты заюшка - пострел...» пер. И. Токмаковой сказки «обр. К. Ушинского «Козлята и волк», Л. Толстой «Три медведя» проза «Кто сказал «мяу?» В. Сутеев	«Разложим сушиться игрушки после мытья»; «Полечим книжки». Д/ упр. «Одеваем куклу на прогулку» Д/игра «Украсим матрешке сарафан» Пр./ упр. «Я умею умываться» Д/ упр. « Взял игрушку , положи на место»	<b>Дидактические игры:</b> «Собери целое»(чайная посуда), «Чего не стало?», «Чудесный мешочек». <b>Сюжетная игра:</b> «Угостим кукол чаем» <b>Игровые действия:</b> рассматривание чайной посуды, д/и «Подбери блюдце к чашке»,«Отобрати чайную посуду», «Расставить посуду на стол». <b>Пальчиковая игра:</b> «Капуста», «Семья» <b>Подвижные игры:</b> « Васька - кот», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках», «Солнышко и дождик», «Я по комнате хожу», «Каравай» <b>Игровые упражнения:</b> «Доползи до игрушки», «Попади в цель», «Через ручеек». <b>Конструктивная игра:</b> «Домик для матрешки». <b>Игра на развитие мелкой моторики:</b> «Разберем фасоль», игры с прищепками. <b>Физ.развлечение</b> «В гостях у мишки»
<b>10.05-17.05</b> <b>Предметы ближайшего окружения (одежда, обувь)</b>	<b>Развитие речи</b> 1. «Что оденем на прогулку?» (Комп. Голицына Н.С. стр.42)	Чтение русской народной сказки: «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят».	Упр-е : «Сандалики поссорились»; «Развесим вещи аккуратно на стульчики».	<b>Дидактические игры:</b> «Угадай, из какой сказки», «Сложи картинку», «Расскажи сказку по картинкам», «Собери пазлы», «Научим лисичку собирать пирамидку», «Кто что ест?», лото «Животные».

	<p>2. Усл. Рассматривание иллюстраций «Одежда, обувь. Игры с картинками » (Комп. Литвинова стр.181)</p> <p><b>Лепка</b> «Украсим платье для Кати»</p> <p><b>Познание</b> «Как одета кукла Катя?» (Комп. Галицына Н.С. стр.34)</p> <p><b>Рисование</b> «Платье и рубашка»</p>	<p>Рассказывание сказки: «Маша и медведь», «Три медведя». Заклички/потешки «Травка-муравка», «Как у нашего кота»</p> <p>стихотворения из цикла «Игрушки» А. Барто</p> <p>сказки <b>настольный театр</b> или «Козлятки и волк»</p> <p><b>инсценировка</b></p> <p>проза по выбору детей и педагога</p>	<p>Д/игра «Украсим петушку хвостик»</p> <p>Д/игра «Сложи дом с геометрическими фигурами».</p>	<p><b>Сюжетная игра:</b> «День рождения Машеньки».</p> <p><b>Игровые действия:</b> рассматривание чайной посуды, «Накрыть стол скатертью», «Отобрать посуду для чаепития»</p> <p>«Расставить посуду на стол»</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Мы лепили колобка».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Кошка и мышки», « Я по комнате хожу», «Догони меня».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «По мостику», «Прокати мяч в ворота», «По извилистой дорожке».</p> <p><b>Конструктивная игра:</b> постройки для Мишутки по сказке «Три медведя» - стол, стул, кровать; или «Теремок для зверят ( с заборчиком)».</p> <p><b>Игра на развитие мелкой моторики:</b>«Переберем горох и фасоль для мышки»</p> <p><b>Игра – драматизация</b> по русской народной сказке «Маша и медведь»</p>
<p><b>20.05-24.05</b></p> <p><b>Что такое хорошо?</b></p> <p><b>Что такое плохо?</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>1. Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p><b>2. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Наши добрые поступки»</b></p> <p><b>Лепка</b> «Печенье для мамы»</p>	<p>Заклички/потешки «Ладушки- ладушки...», «Наша Машенька маленька...»</p> <p>стихотворения «Девочка-ревушка» А. Барто</p> <p>сказки «Как коза избушку построила» обр. М. Булатова, рассказывание сказки проза «Хрюшка и Чушка» Т. Александрова</p> <p>Чтение</p>	<p>«Помогаем воспитателю поливать цветы»,</p> <p>«Поможем зайке, разложить книжки на книжной полочке»;</p> <p>Игровое упражнение «Мишка- торопыжка»</p> <p>Д/ игра «Разрезные картинки»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> муз.дид. игра «Петрушкин концерт», «Разрезные картинки»,</p> <p><b>Сюжетная игра:</b> «Мы строители».</p> <p><b>Игровые действия:</b> «Подготовка строительного материала», «Рассматривание сюжетных картин с изображением домов, города».</p> <p><b>Пальчиковая игра:</b> «Машина»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Самолеты»,</p>

	<p><b>Познание</b> 1. «Что такое хорошо, что такое плохо?»</p> <p><b>Рисование</b> «Носовой платок для Маши»</p>	<p>стихотворения А.Барто «Девочка чумазая», потешки «Чистая водичка», «Наша Маша маленька...» Заучивание потешки «Водичка, водичка»</p>	<p>Д/игра «Кто, где живет»(домашние, дикие животные) Д/игра «Из какой сказки?»</p>	<p>«Воробушки и автомобиль», «Зайка беленький»; <b>Игровые упражнения:</b> «По мостику», « Попади в корзину»; <b>Конструктивная игра:</b> «Горка с лесенкой», «Домик для птички». <b>Развлечение:</b> «Вечер пальчиковых игр»</p>
<p><b>27.05-31.05</b> <b>«Здравствуй лето!»</b> <b>(сезонные изменения в природе, одежде людей летом, экология)</b></p>				

### 3.10. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Ноябрь	01.11-08.11	09.11–12.11	15.11– 13.11	19.11 – 20.11	22.11–26.11
	1. «Птички летают» 2. «Догони меня» 3. «В гости к куклам»	1. «Бегите ко мне» 2. «Догони меня» 3. «Прокати мяч»	1. «Через ручеек» 2. «Муравьи идут по дорожке» 3. «Через веревку»	1. «Прокати мяч» 2. «Пройди по скамейке» 3. «Солнышко и дождик»	1. «Мы ловкие» 2.»Добрось до ирушки» 3. «По скамейке мы идем»
Декабрь	06.12 - 10.12	13.12. – 17.12	14.12 – 18.12	20.12 – 30.12	
	1. «Мой весёлый звонкий мяч». 2. «Перешагни через кубик». 3. «Кто дальше бросит?».	1.«Поймай мяч» 2. «Самолеты» 3. «Мишка прыгает через ручеек»	1.« Через ручеек» 2. «Кто дальше бросит?» 3. «По ровненькой дорожке»	Каникулы	
Январь	29.12 – 08.01	10.01 – 14.01	17.01 – 21.01	24.01 – 28.01	

	Каникулы	1. «Прыгаем через веревку» 2. «Воробушки и автомобиль» 3. «Едет поезд чу-чу-чу»	1. «Кто дальше прыгнет?» 2. «Мы, меткие» 3. «Мяч в воротиках».	1. «Веселый мяч». 2. «К зайке в гости». 3. «Ловкие медвежата».	
Февраль	31.02 – 04.02	07.02 – 11.02	14.02 – 18.02	21.02 – 25.02	
	1. «Птички в гнездышках» 2. «Догони меня» 3. «Найди себе пару»	1. «Друг за другом мы идем» 2. «По извилистой дорожке» 3. «По дорожке мы идем»	1. «Добрось до пирамидки» 2. «Найди, где спряталась кукла» 3. «Кошка идет по дорожке»	1. «Катим мяч лисичке» 2. «Кто тише» 3. «Кошка и мышки»	
Март	28.02 – 04.03	09.03 – 11.03	14.03 – 18.03	21.03 – 25.03	
	1. «Мы по мостику идем» 2. «Достань шарик» 3. «Мяч друг другу»	1. «Прокати мяч под дугой» 2. «Зайки скачут по лужайке» 3. «Мяч в ворота»	1. «Спрыгни со скамейки» 2. «По ровненько дорожке» 3. «В гости к собачке»	1. «Друг за другом мы идем» 2. «Поймай мяч» 3. «Через канавку»	
Апрель	28.03 – 01.04	04.04 – 08.04	11.04 – 15.04	18.04 – 22.04	25.04 – 29.04
	1. «Спрыгни со скамейки» 2. «Поймай мяч» 3. «Прыгни дальше»	1. «Игры с кубиками» 2. «Кошечки идут» 3. «Зайки прыгают»	Педагогическая диагностика 1. «Солнышко и дождик» 2. «Кто дальше бросит?» 3. «Скачут зайки...»	1. «Пузырь» 2. «Подлезь под дугу» 3. «По мостику»	1. «Прокати мяч под дугой» 2. «Зайки скачут по лужайке» 3. «Мяч в ворота»
Май	– 06.05	10.05 – 13.05	16.05 – 20.05	23.05 – 27.05	
	1. «Катаем мяч» 2. «Перебрось мяч через ленту» 3. «Мой веселый звонкий мяч»	1. «Допрыгни до пирамидки» 2. «Попади в корзину» 3. «Поймай мяч»	1. «Самолеты» 2. «Мишки перепрыгивают ручеек» 3. «Через ручеек»	1. «Найди, где спрятан зайка» 2. «Кошка идет по дорожке» 3. «Катим мяч лисичке» (ул.)	

### 3.11. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ДОСУГОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ

#### **Сентябрь**

1. Показ пальчикового театра: «Теремок».
2. Развлечение: «На птичьем дворе».
3. Физ. Досуг: «Мой веселый звонкий мяч».
4. Муз. Игровой досуг: «Озорные ладошки».

#### **Октябрь**

1. Драматизация сказки: «Курочка Ряба».
2. Игра – забава: «Весёлый дождик».
3. Физ. развлечение: «В гости к мишке».
4. Муз. Кукольный спектакль: «Беззаботный зайка».

#### **Ноябрь**

1. Показ народной сказки: «Колобок».
2. Развлечение: «Любимые игрушки».
3. Физ. «Мячик круглый есть у нас».
4. Муз. Игровой досуг: «Осенняя сказка».

#### **Декабрь**

1. Развлечение «Зимние забавы».
2. Игровой досуг: «Курочка Рябушечка».
3. Физ. Досуг: «Зимушка – зима».
4. Муз. Новогодний праздник «Волшебный снежок».

#### **Январь**

1. Игровой досуг: «В гости к бабушке».
2. Развлечение: «Мой дом».
3. Физ. Досуг: «Волк и семеро козлят».
4. Муз. Досуг: «До свидания ёлочка».

#### **Февраль**

1. Показ настольного театра «Маша и медведь».
2. Игровой досуг: «Весёлый транспорт».
3. Физ. досуг: «Вот какие мы большие».
4. Муз. Досуг: «Игрушки в гостях у ребят»

#### **Март**

1. Игровой досуг: «Как я мамочку люблю».
2. Физ. Развлечение: «Бобик в гостях у ребят».
3. Досуг: «В гости к бабушке Варварушки»
4. Муз. Кукольный театр: «Как утёнок искал маму».

#### **Апрель**

1. Развлечение: «Солнышко посвети».
2. Физ. развлечение «Мы растем здоровыми».
3. Игра - забава: «Помогите зайке выздороветь».
4. Досуг: «Начинаем мы играть».

#### **Май**

1. Досуг: «Не играй на дороге».
2. Развлечение: «Любимые игрушки».
3. Физ. Развлечение: «Колобок».
4. Муз. Досуг: «Весеннее солнышко и пальчики».

### 3.12. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЕЙ

#### 4.3. Цели, задачи и принципы взаимодействия с родителями

<b>Цели взаимодействия</b>
1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста. 2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
<b>Задачи взаимодействия с родителями</b>
1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО. 2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей. 3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи. 4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач. 5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Воспитание, обучение и развитие ребенка раннего возраста будут максимально эффективными только при условии активного включения родителей в этот процесс. Данная работа в группе строится по принципу совместно-разделенной деятельности. Одной из основных задач воспитателей является передача своего опыта семье ребенка.

В основу совместной деятельности педагогов и родителей заложены следующие подходы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость образовательного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях воспитателей группы, специалистов ДОО и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

#### **Взаимодействие педагогов с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы педагогов группы на родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием образовательного процесса, направленного на физическое, психическое, познавательное и социальное развитие ребенка;
- совместное участие в составлении планов образовательных и досуговых мероприятий и организованное участие в них;
- участие родителей в работе различных сообществ детского сада и группы;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности через организацию консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов и открытых занятий.

В ходе такого взаимодействия создается и отрабатывается модель включения родителей в образовательное пространство группы. Она опирается на следующие принципы:

- **Единства педагогического просвещения и самообразования родителей.** Педагогическое просвещение предлагает родителям лишь общие знания о закономерностях развития и становления личности, предлагает доступные формы и методы эффективного взаимодействия с детьми. Педагогическое самообразование родителей позволяет выбрать наилучший способ общения с ребенком, усовершенствовать на практике приемы и способы взаимодействия в семье.
- **Многообразия форм работы с родителями.** Суть данного принципа заключается в логическом дополнении коллективных форм повышения педагогической культуры семьи групповой и индивидуальной работой с родителями на основе дифференцированного и индивидуального подходов.
- **Опоры на положительный опыт семейного воспитания.** Воспитатели группы учитывают имеющийся в семье опыт и традиции воспитания, национальные и религиозные особенности и только на них строят программу дальнейшего совершенствования педагогического мастерства семьи.

Методы активации родителей	Методы формирования педагогической рефлексии
<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы родителям в связи с излагаемым материалом;</li> <li>- дискуссионные вопросы;</li> <li>- предложения с предоставлением альтернативы;</li> <li>- приведение примеров из литературных источников;</li> <li>- приведение примеров из собственного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решение педагогических задач;</li> <li>- метод домашних заданий.</li> </ul>

### 3.13. ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание на тему «Особенности развития детей раннего возраста».</li> <li>2. Анкетирование родителей на тему «Сотрудничество детского сада и семьи».</li> <li>3. Оформление информационного стенда для родителей.</li> <li>4. Консультация для родительского уголка «Адаптация ребенка к условиям детского сада».</li> <li>5. Организация «Родительского чата» в социальной сети в ВКонтакте, в мессенджере Ватсап и Сферуме.</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заседание в профессионально-семейном клубе "Школа матери и ребёнка" выявление педагогических запросов родителей, обсуждение плана совместных мероприятий.</li> <li>2. Оформление папки-передвижки «Оздоровление и поддержка эмоционального благополучия малыша в адаптационный период».</li> <li>3. Индивидуальные консультации по теме «Как помочь ребенку в период адаптации».</li> <li>4. Изготовление с родителями пособий и оборудования из нетрадиционных материалов для игровой деятельности с детьми.</li> </ol>

	<p>5. Презентация для «Родительского чата» по теме «Коммуникативные игры для детей в адаптационный период».</p> <p>6. Совместное мероприятие с детьми и родителями «Игры-забавы с детворой».</p>
Ноябрь	<p>1. Заседание в профессионально-семейном клубе «Школа матери и ребенка» по теме «Обучение детей навыкам самообслуживания посредством игровой деятельности».</p> <p>2. Консультация для родительского уголка «Воспитываем малыша при помощи народного фольклора».</p> <p>3. Совместное с родителями игровое моделирование ситуаций: «Успокаиваем плачущего малыша», «Обыгрываем сюжет потешки или сказки».</p> <p>4. Оформление буклета «Фольклорные игры для детей раннего возраста».</p> <p>5. Опрос родителей на тему «Традиции в семье».</p> <p>6. Совместное развлечение «У бабушки Арины в гостях».</p>
Декабрь	<p>1. Заседание в профессионально-семейном клубе «Школа матери и ребёнка» по теме «Воспитание детей раннего возраста на основе культурных детских практик».</p> <p>2. Консультация для родительского уголка «Краткосрочные образовательные практики для малышей. Что это такое».</p> <p>3. Мастер-класс по теме «Культурные детские практики в домашних условиях».</p> <p>4. Презентация для «Родительского чата» по теме «Кризис трёхлеток. Что это такое?».</p> <p>5. Работа в творческой мастерской «Новогодние подарки для детей своими руками».</p> <p>6. Совместная подготовка и проведение новогоднего праздника.</p>
Январь	<p>1. Заседание в профессионально-семейном клубе «Школа матери и ребёнка» по теме «Познавательное развитие детей раннего возраста».</p> <p>2. Оформление буклета «Применение технологии «Лэпбук» при ознакомлении детей с окружающим миром».</p> <p>3. Проведение семинара-практикума: «Элементарные опыты с детьми в домашних условиях».</p> <p>4. Консультация для родительского уголка «Роль наблюдений в ознакомлении детей с природным миром».</p> <p>5. Организация совместной деятельности по обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе.</p> <p>6. Совместное образовательное мероприятие познавательно-исследовательской направленности «Путешествие капельки воды».</p>
Февраль	<p>1. Заседание в профессионально-семейном клубе «Школа матери и ребёнка» по теме «Речевое развитие детей раннего возраста».</p> <p>2. Консультация для родительского уголка «Роль потешек и прибауток в развитии предпосылок активной речи ребенка».</p> <p>3. Мастер-класс «Речевые игры на основе народного фольклора».</p> <p>4. Презентация для «Родительского чата»: «Пальчиковые игры для малышей».</p> <p>5. Совместное изготовление лэпбуков: «Мамины помощники», «Домашние животные».</p> <p>6. Совместная подготовка и проведение праздника «День защитника Отечества».</p>
Март	<p>1. Заседание в профессионально-семейном клубе «Школа матери и ребёнка» по теме «Развитие двигательной активности детей раннего возраста».</p> <p>2. Консультация для родительского уголка «Значение подвижной игры в физическом развитии ребенка до 3-х лет».</p> <p>3. Мастер-класс по теме «Коррекция плоскостопия и осанки для малышей посредством подвижных игр и игровых упражнений».</p>

	<p>4. Презентация для «Родительского чата» по теме: «Подвижные игры на прогулке».</p> <p>5. Разработка для родителей электронной библиотеки по воспитанию, обучению и развитию детей раннего возраста.</p> <p>6. Совместная подготовка и проведение праздника «8 Марта».</p>
Апрель	<p>1. Заседание в профессионально-семейном клубе «Школа матери и ребёнка» по теме «Формирование сенсорного опыта у детей раннего возраста в процессе игровой деятельности».</p> <p>2. Презентация для «Родительского чата» по теме «Формы взаимодействия с детьми по сенсорному развитию».</p> <p>3. Мастер-класс «Сенсорные игры для детей от года до трех лет».</p> <p>4. Изготовление с родителями игр и пособий для сенсорного развития детей.</p> <p>5. Организация и проведение конкурса среди родителей на лучшую сенсорную игру.</p> <p>6. Проведение совместно с родителями и детьми игры-развлечение «Любимые игрушки наших деток» (на основе сенсорных игр).</p>
Май	<p>1. Анкетирование родителей по результатам работы профессионально-семейного клуба «Школа матери и ребёнка».</p> <p>2. Организация совместной фотовыставки «Семейный альбом».</p> <p>3. Индивидуальные консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей группы раннего возраста.</p> <p>4. Итоговое родительское собрание: «Наши успехи за год».</p> <p>5. Общесадовская родительская конференция «Лучшие практики воспитания детей раннего и дошкольного возраста».</p>

### 3.14. ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### 3.15. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.16.. Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития)

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Для решения этих задач в группе представлены следующие центры:

### **Двигательный центр.**

Цель:	упражнять детей в различных движениях, тренировать мышцы, развивать ловкость, меткость, в полной мере реализовывать их потребность в двигательной активности
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);</li> <li>• Бубен большой и маленький;</li> <li>• Скакалки, шнуры длинные и короткие;</li> <li>• Кегли, погремушки;</li> <li>• Кубики, флажки, «косички»;</li> <li>• Ленточки на колечках, султанчики;</li> <li>• Платочки;</li> <li>• Валик для перелезания;</li> <li>• Объемные модули;</li> <li>• Ворота, для прокатывания мяча;</li> <li>• Мешочки с песком;</li> <li>• Обручи разных размеров;</li> <li>• Гимнастические палки;</li> <li>• Массажные дорожки и коврик;</li> <li>• Дидактический материал для игр (маски)</li> </ul>

### **Центр конструктивной деятельности**

Цель:	развить творческие способности, конструкторские умения и навыки, обогащать сенсорный опыт детей, усовершенствовать речевые навыки; способствовать умению самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их, находя оригинальные способы решения
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор крупный «Лего»;</li> <li>• Пластмассовый напольный конструктор;</li> <li>• Деревянный конструктор;</li> <li>• Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования ;</li> <li>• Плоскостные конструкторы;</li> <li>• Мозаики;</li> <li>• Различные виды мелкого конструктора;</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;</li> <li>• транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.</li> </ul>

### **Тематический уголок ПДД "Светофорчик".**

Цель:	Обеспечить накопление представлений о различных видах транспорта у детей раннего возраста. Формировать элементарные знания о правилах поведения на дороге.
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Макет перекрёстка и улицы;</li> <li>• Дорожные знаки;</li> <li>• Демонстрационные картинки;</li> <li>• Различные виды транспорта;</li> <li>• Настольные и дидактические игры по ПДД;</li> <li>• Макет перекрестка из материала, макет светофора, рули, нагрудные знаки с эмблемами машин.</li> </ul>

### **Центр природы**

Цель:	обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитании любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растения, формирование начал экологической культуры.
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения;</li> <li>• Паспорт комнатных растений;</li> <li>• Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пульверизатор, клеёнки большие и маленькие;</li> <li>• Дидактические игры по экологии;</li> <li>• Альбом "Времена года"</li> <li>• Альбом «Домашние животные и их детеныши»;</li> <li>• Альбом «Лесные жители и их детеныши»</li> <li>• Литература про природу, животный и растительный мир;</li> <li>• Наборы картин по временам года, о домашних и диких животных и др.</li> </ul>

### **Центр «Вода – песок»**

Цель:	познакомить детей со свойствами различных предметов и материалов, закрепить элементарные представления о форме, величине, цвете предмета; развивать мышление, любознательность, познавательные способности, мелкую моторику, укреплять физическое и психическое здоровье малышей, создавать атмосферу радости и удовольствия.
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальный стол с емкостями для воды и песка, емкости.</li> <li>• Предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки.</li> <li>• Формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки.</li> <li>• -игрушки из разных материалов и разной плотности (резиновые, деревянные, пластиковые и др.),</li> <li>• -материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);</li> <li>• -игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой)</li> <li>• Фартучки клеенчатые;</li> <li>• Полотенца;</li> <li>• Контейнеры для хранения песка;</li> <li>• Контейнеры для мелких предметов;</li> <li>• Ведерки большие и маленькие;</li> <li>• Формочки большие и маленькие;</li> <li>• Мерные чашки и ведра</li> <li>• Совки и ложки, грабли;</li> <li>• Формочки для печения;</li> <li>• Камушки и ракушки разного размера;</li> <li>• Маленькие игрушки (машинки и животные)</li> <li>• Набор игрушек резиновых и пластмассовых;</li> <li>• Кораблики, лодочки и многое другое.</li> </ul>

### **Центр сенсорики и мелкой моторики**

Цель:	стимулирование сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т. д.), развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, стимуляция двигательной активности, активизация когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти), создание положительного, эмоционального фона, повышение работоспособности ребёнка; повышение мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности малышей
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорный стол;</li> <li>• Сенсорный куб;</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета;</li> <li>• Стержни для нанизывания с цветными кольцами;</li> <li>• Набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания;</li> <li>• Объемные вкладыши из 5 -10 элементов;</li> <li>• Матрешка;</li> <li>• Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)</li> <li>• Рамки-вкладыши с цветными (4 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине</li> <li>• Набор плоскостных геометрических форм</li> <li>• Набор для забивания: молоточек с втулками(пластмассовые)</li> <li>• Сортировочный ящик с прорезями разной формы</li> <li>• Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)</li> <li>• Игры с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)</li> <li>• Игры со шнуровками;</li> <li>• Пазлы;</li> <li>• Мозаики разных видов</li> <li>• Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)</li> <li>• Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)</li> <li>• Игрушки-головоломки</li> </ul>
--	---

### Речевой центр

Цель:	развитие речи детей
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>• Альбом "Пальчиковые игры";</li> <li>• Альбом по развитию связной речи;</li> <li>• Альбом по развитию мимики лица (Мимическая гимнастика);</li> <li>• Альбом по развитию общей моторики;</li> <li>• Альбом «Артикуляционная гимнастика для малышей»;</li> <li>• Картинки по лексическим темам.</li> <li>• Каталог игр: <ul style="list-style-type: none"> <li>• а) по звуковой культуре речи;</li> <li>• б) упражнений артикуляционной гимнастики;</li> <li>• в) упражнений дыхательной гимнастики;</li> <li>• г) пальчиковой гимнастике.</li> </ul> </li> <li>• Предметные картинки по звуковой культуре речи;</li> <li>• Материал для развития речевого дыхания ;</li> <li>• Методические пособия по развитию речи;</li> <li>• Папка с консультациями для родителей "Развиваем речь".</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);</li> <li>• Разрезные картинки, наборы парных картинок;</li> <li>• серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);</li> <li>• Художественные произведения по программе и др.</li> <li>• Словесные дидактические игры.</li> <li>• Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</li> <li>• Различные виды театров.</li> <li>• Картинки:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• а) с изображением явлений природы;</li> <li>• б) предметами домашнего обихода;</li> <li>• в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);</li> <li>• г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);</li> <li>• е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).</li> </ul>
--	---

### Центр книги

Цель:	воспитание интереса и любви к книге, стремление к общению с ней, умений слушать и понимать художественный текст, формирование и расширение представлений об окружающем мире
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок);</li> <li>• Портреты писателей и поэтов;</li> <li>• Альбомы по темам;</li> <li>• Наборы предметных картинок;</li> <li>• Наборы сюжетных картинок;</li> <li>• Игры по познавательному и речевому развитию.</li> </ul>

### Центр игр

Цель:	формирование игровых умений, коммуникативных навыков, реализации игровых замыслов детей, создание условий для развития подражательных и творческих способностей, развития и фантазии, воспитание дружеских взаимоотношений между детьми
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать; Куклы-голыши;</li> <li>• Стационарная и кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати и пр.);</li> <li>• Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, дощечки для нарезания продуктов и пр.);</li> <li>• Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– кормления кукол (посуда, столовые приборы);</li> <li>– укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца);</li> <li>– купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки);</li> <li>– лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.)</li> <li>– прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки);</li> <li>– уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веничек, салфетки);</li> <li>– игры в «парикмахерскую» (зеркало, расческа, ленточки, флаконы);</li> <li>– муляжи продуктов;</li> <li>– детские телефоны;</li> </ul> </li> <li>• Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.)</li> </ul>

### Центр изобразительной деятельности

Цель:	формирование творческих способностей детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, самостоятельности, активности
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков</li> <li>• краски (гуашь, акварель, пищевые красители);</li> <li>• Кисти для рисования;</li> <li>• Ёмкости для воды, красок;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Салфетки для вытирания рук и красок;</li> <li>• Бумага обычная и цветная разных форматов, цветов;</li> <li>• Картон разного цвета и формы;</li> <li>• Пластилин;</li> <li>• Дощечки для лепки;</li> <li>• Восковые и белые мелки;</li> <li>• Поролоновые штампики;</li> <li>• Различный бросовый материал;</li> <li>• Магнитная доска;</li> <li>• Двусторонний мольберт;</li> <li>• Картинки на магнитах;</li> <li>• Картинки с красочными иллюстрациями</li> </ul>
--	--

### **Центр театра, ряженья и музыки**

Цель:	способствовать стимулированию творческих проявлений, развитие фонематического слуха и чувства ритма у малыша, формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами
Оборудование центра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (дудочки, погремушки, деревянные ложки, колокольчики, бубен, барабан);</li> <li>• Музыкальные шумовые инструменты;</li> <li>• Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;</li> <li>• Диски с детскими песнями.</li> <li>• Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;</li> <li>• Различные виды театров по сказкам: «Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок», «Репка», «Три медведя»: «Ложечный театр», «Пальчиковый театр», «Настольный театр», «Театр на фланелеграфе», «Театр теней», «Театр игрушек», куклы.</li> <li>• Шапочки, маски, костюмы.</li> <li>• оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)</li> <li>• фланелеграф с набором персонажей и декораций</li> </ul>

### **3.17. УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (перечень программ, технологий, учебных пособий)**

1. Г.Я.Затулина «Конспекты занятий по развитию речи»
2. Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет». Пособие для воспитателей и родителей.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», Москва, «Просвещение», 1986.
4. Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2014.
5. Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж, 2003.
6. Л.П.Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»: -М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.
7. О.А.Новиковская «Веселая зарядка для язычка». Игры и упражнения.
8. О.Г.Жукова «Планирование и конспекты по изо.деятельности для детей раннего возраста»
9. Е.С.Демина, Н.В.Казюк «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ»
10. Н.Е.Верасы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Комплексные занятия»
11. Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет», -М.: ТЦ Сфера, 2014.

12. С.В.Лесина «Индивидуальное развитие в дошкольных образовательных учреждениях» (Конспекты занятий, планирование, диагностика).-Волгоград: Учитель, 2008.
13. Н.А.Карпухина «Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада». – Воронеж, 2012.
14. А.Кузнецова «195 развивающих игр для малышей от 1 до 3 лет».- М.: ООО Издательство «ДОМ.ХХ век», 2006.
15. Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами». – М.: Просвещение, 2003.
16. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
17. С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей». –М.: Просвещение, 1987.
18. Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста».- М.: Просвещение, 1986.
19. Е.И.Подольская «Оздоровительная гимнастика» (Игровые комплексы, занятия, физические упражнения). Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2013.
20. Н.С.Голицына, И.М. Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
21. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». 1 часть. (Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий.) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
22. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». 2 часть. (Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий). ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
23. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». 3 часть. (Владение речью как средством общения. Конспекты занятий). ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

#### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

##### Примерный перечень развлечений и праздников

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игрызабавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценировка рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

**Инсценировка песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Приложение 4.2. Примерный список литературы для чтения детям

##### Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

##### Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд.И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

##### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А.

Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Приложение 4.3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

### Основные движения

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

### Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

### **Подвижные игры**

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

**На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Зайка», «Флажок».